



CAMINHO DE CORA CORALINA

FRAME – INSTALAÇÃO AO LONGO DO CAMINHO DE CORA SERRA DE JARAGUÁ

MEMORIAL DESCRITIVO

OBRA – Terreno para instalação do frame ao longo do Caminho de Cora – Instalações definidas como espaço de descanso de usos temporários e compartilhados para turistas e caminhantes para enobrecer as fotografias da paisagem.

1. GENERALIDADES: O presente memorial descritivo tem por finalidade a instalação de frames ao longo do Caminho de Cora onde a paisagem convida para uma foto emoldurando fotografias tiradas por turistas.

2. PROJETOS: O projeto será constituído vistas laterais e frontais (duas frentes), fundação e estrutural devidamente assinadas pelos autores e executadas na íntegra. A obra obedecerá aos projetos e seus respectivos detalhes aprovados por órgãos competentes os quais serão executados com materiais de primeira qualidade e mão-de-obra especializada.

3. SERVIÇOS PRELIMINARES: Para a perfeita execução e completo acabamento das obras e serviços referidos, a Empreiteira se obriga, sob as responsabilidades legais vigentes, a prestar toda a assistência técnica e administrativa necessária para imprimir andamento conveniente aos trabalhos.

O destino dado a todos os materiais classificados como “entulho” da obra será de responsabilidade da empreiteira, que deverá dispô-los em local indicado, em conformidade com as leis e necessidades do Município.

Placa de obra: Padrão de 9,0m x 3,0m, de chapa galvanizada, pintada com dados da obra e colocada em vigotas de 6 x 12cm, a 2,20m da parte inferior da placa.

Placa do CREA/CAU: Em chapa galvanizada, de 2,0m x 1,0m, pintada com os nomes dos profissionais Responsáveis Técnicos pela obra e projetos e seus respectivos números do Conselho Regional de Engenharia e Arquitetura – CREA e Conselho de Arquitetura e Urbanismo - CAUBR e colocada em vigotas de 6 x 12cm, a 2,20m da parte inferior da placa.



4. MATERIAIS BÁSICOS: Todos os materiais empregados serão de primeira qualidade e todos os serviços executados em completa obediência aos princípios de boa técnica, devendo ainda, satisfazer rigorosamente às Normas Técnicas Brasileiras.

Caberá à Fiscalização a responsabilidade de analisar a qualidade dos materiais, decidindo sobre a necessidade de se efetuar testes laboratoriais especializados, que correrão por conta da empreiteira.

5. INSTALAÇÃO DA OBRA: O projeto deverá ser executado em galpão de serralheria e levado pronto para os pontos de instalação adequando ao terreno. Competirá à Empreiteira fornecer todo o ferramental, maquinaria e aparelhamento adequado a mais perfeita execução dos serviços contratados, bem como os equipamentos de proteção individual (EPI) e proteção coletiva (EPC).

6. MOVIMENTO DE TERRA: A Prefeitura do Município será responsável pelo movimento de terra necessário para atender as cotas do projeto.

7. LOCAÇÃO DA OBRA: O frame deverá ser locado e implantado conforme coordenadas, sob a fiscalização do responsável técnico, de modo a corresponder exatamente às posições, formas e dimensões constantes no projeto.

8. FUNDAÇÕES: A fundação será direta. Projetos apresentados pela Gerência de Obras da SIC.

9. ESTRUTURAL: Sugerimos como estrutura perfil UE enrijecido nas dimensões 75x40x15 para execução dos troncos entre as chapa de aço cortén simulando o tronco da árvore, para sustentação das folhas sugerimos barra de ferro soldado entre as pétalas, com pintura eletrostática na cor marrom e dimensionadas pelo Engenheiro estrutural, as folhas em chapa de aço na espessura determinada pelo Engenheiro estrutural com pintura eletrostática na cor verde oliva. Projetos apresentados pela Gerência de Obras da SIC.

10. BALANÇO: Em tábua de construção aparelhada nas dimensões 100X40X4 CM, sustentada por cabo de aço especificado pelo engenheiro estrutural. Projetos apresentados pela Gerência de Obras da SIC.

Placa de Inauguração: Em aço inoxidável escovado, deverá ser fornecida pela empreiteira, antes da inauguração da obra, com os dizeres e dimensões fornecidos oportunamente pela Gerência de Obras da SIC.

11. LIMPEZA DA OBRA: A obra será entregue totalmente limpa interna e externamente. Os pisos serão limpos e as manchas de salpicos de tinta serão removidas. Todos os materiais não aproveitados como terra, caliças e outros materiais de sobras, serão removidos do terreno.



12. CONDIÇÕES DE ENTREGA: A obra será entregue em perfeitas condições de uso.

Goiânia, novembro de 2020

A handwritten signature in blue ink, reading "Selma Pires Medeiros".

Arqtª Selma Pires Medeiros
Gerente de integração Regional
CAU A 7239-7