





SUPERINTENDÊNCIA DE VIGILÂNCIA EM SAÚDE COORDENAÇÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS ARQUITETÔNICOS - CAPA

<u>WWW.VISA.GOIAS.GOV.BR</u> <u>PROCEDIMENTOS PARA ANÁLISE DE PROJETO ARQUITETÔNICO</u>

ESTABELECIMENTOS PÚBLICOS: Análise presencial.

Os projetos arquitetônicos de estabelecimentos públicos continuam sendo presenciais mediante agendamento via telefone - (62) 3201-4431.

O requerimento será emitido no Cadastro presencialmente.

ESTABELECIMENTOS PRIVADOS/ FILANTRÓPICOS: Análise virtual via Agência Virtual.

PASSO A PASSO DA ANÁLISE VIRTUAL: Acessar: FLUXO BÁSICO PARA ANÁLISE DE PLANTA BAIXA.

ANÁLISE DE PROJETO ARQUITETÔNICO

Deverão ser anexados na Agência Virtual, os sequintes documentos em ARQUIVO ÚNICO:

1. Formulário para solicitar análise de planta baixa. Formulário editável e disponível no site http://www.visa.goias.gov.br/, Aba: PROJETOS ARQUITETÔNICOS, Aba: ANÁLISE DE PROJETOS;

2. Projeto de arquitetura e layout

O projeto básico de arquitetura, deverá conter no mínimo:

- * As plantas baixas de cada pavimento contendo todas as dimensões (medidas lineares e áreas internas dos compartimentos), a locação de louças sanitárias e bancadas e layout de mobiliários e equipamentos;
- * Planta de locação da edificação ou conjunto de edificações e seus acessos de pedestres e veículos;
- * Indicação dos locais de armazenamento de Resíduos Sólidos, específico para área de saúde;
- * Planta de cobertura com todas as indicações pertinentes, quando a edificação for constituída por mais de um bloco e os mesmos forem interligados;
- * Planta de situação do terreno em relação ao seu entorno urbano;
- * Nos projetos de reforma e ampliação de edifícios existentes devem conter legenda indicando as áreas a serem demolidas, a serem construídas e área existente. Em caso de adaptação de edificação existente para nova finalidade, deverá constar no projeto a indicação "EDIFÍCIO ADAPTADO".
- *OBRIGATÓRIO A APRESENTAÇÃO NAS PRANCHAS DO PROJETO: Tabela de revestimentos (piso, parede e teto). Quadro de indicação de mobiliários e Quadro de esquadrias.
- 2. Cartão do CNPJ ou Documentos pessoais do Responsável Legal do estabelecimento;
- **3. Anotação de Responsabilidade Técnica ART**, emitido pelo CREA/GO ou Registro de Responsabilidade Técnica emitido pelo CAU/GO.

4. Memorial Descritivo de Obras:

* Descrição dos revestimentos e acabamentos de piso, teto, paredes, divisórias, de cada ambiente do estabelecimento. O memorial descritivo de obras deverá ser assinado pelo profissional de engenharia ou arquitetura.

5. Memorial Descritivo de Atividades:

- * Descrição das atividades que serão desenvolvidas em cada ambiente do estabelecimento. O memorial descritivo de atividades deverá ser assinado pelo Responsável Técnico do estabelecimento.
- * Os dois memoriais podem ser feitos conjuntamente.

6. Uso e Ocupação do Solo Urbano Municipal

* Documento **OBRIGATÓRIO** de uso e ocupação do solo urbano, ou outro que o substitua, no qual o órgão municipal responsável pelo licenciamento de construções na área urbana, manifeste-se quanto a existência ou não de RESTRIÇÕES à implantação do estabelecimento pretendido, no endereço indicado. (O município poderá emitir DECLARAÇÃO)

OBSERVAÇÃO: NA FALTA DE QUALQUER DOS DOCUMENTOS RELACIONADOS ACIMA NÃO HAVERÁ ANÁLISE DO PROJETO ARQUITETÔNICO.

APROVAÇÃO DO PROJETO ARQUITETÔNICO

Comparecer à SUVISA em data previamente agendada, munido da Planta Baixa em via impressa e assinada idêntica à versão que foi analisada e apta à aprovação via Agência Virtual.







SUPERINTENDÊNCIA DE VIGILÂNCIA EM SAÚDE COORDENAÇÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS ARQUITETÔNICOS - CAPA

FORMA DE APRESENTAÇÃO:

1. Memorial descritivo de obras/atividades

Apresentar em forma de texto no formato A-4, digitado, contendo:

- *Razão Social ou Nome do proprietário, CNPJ ou CPF e endereço e telefone do estabelecimento;
- *Nome do responsável legal pelo estabelecimento;
- *Nome e registro profissional responsável técnico pelo estabelecimento;
- *Nome do autor do projeto de arquitetura, nº do registro no CAU ou CREA/GO;
- *Objetivo social do estabelecimento (conforme contrato social);
- *Relação de todos os ambientes do estabelecimento, constando, inicialmente, as atividades a serem desenvolvidas, área, equipamentos e mobiliário, e materiais de acabamento (piso, parede, teto, forro, etc.) e
- *Especificar que os abrigos externos para lixo (segundo a RDC 222/2018), estão localizados no recuo frontal do terreno, com acesso direto para coleta, ligados a uma rede de esgoto e com ponto de água para higienização dos mesmos, e área de gerenciamento de resíduos.

Obs: Em caso de Indústrias, de modo geral, e Farmácias de Manipulação, é necessário a descrição do Fluxo de Matéria Prima, das Embalagens e do Produto Acabado.

2. Projeto de arquitetura/layout

- Apresentar o projeto de arquitetura, desenhado de acordo com a ABNT, (cotas dimensionamento, áreas, aberturas, desníveis, projeções, etc.), ver NBR 6492;
- Apresentar projeto em formato A3 ou maior;

ASSINATURA - PROPRIETARIO

CNPJ ou CPF PROPRIETÁRIO

- Apresentar carimbo do projeto conforme NBR-6492;
- Utilizar escala 1:75 ou 1:50. Em caso de estabelecimentos de grande porte, poderá ser utilizada escala menor, desde que esteja legível;
- Implantação geral: recuos, níveis, estacionamento, acessos, abrigos externos para lixo comum e infectante, etc. e
- Layout do mobiliário e equipamento, com a legenda necessária;
- Acessibilidade de acordo com a NBR 9050/2015 e suas atualizações.

TODOS OS DOCUMENTOS DEVEM APRESENTAR O MESMO NOME/RAZÃO SOCIAL, ENDEREÇO E CPF/CNPJ. CASO HAJA DIVERGÊNCIAS ENTRE OS DADOS DOS DOCUMENTOS CITADOS NÃO HAVERÁ APROVAÇÃO.

CNPJ/ CPF:	Telefone:
Endoropo.	
-	cnico:
Autor do projeto/nº do consel	ho:
DESCRIÇÃO DOS AMBIENTES - no piso, parede e teto.	Exemplo: Descrever todos os ambientes informando qual o material utilizado
•	Descrição da atividade desenvolvida em cada ambiente.
	revestimento do piso. Ex.: Cerâmica, granito, granitina sintética, etc de revestimento das paredes. Ex: pintura acrílica, cerâmica, epóxi, pintura
Equipamento e r	revestimento do teto. Ex.: Forro de gesso ou laje com a pintura lavável. nobiliários: mesa, computador, cadeiras, impressora, telefone, armários. 5: indústrias e farmácias de manipulação.
	XOS com setas coloridas e legendas: indústrias (farmacêuticas, cosméticos os, etc.) e farmácias de manipulação.
,	Local e data

ASSINATURA - AUTOR DO PROJETO

(N° DO CONSELHO)