



FORMULÁRIO

CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 02/2024 - RETOMADA MAIS ARAGUAIA 2024

Empresa: Instituto de Desenvolvimento Economico e Socioambiental - IDESA

Objeto: A finalidade da presente colaboração é a seleção de propostas para a celebração de parceria entre o Estado de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Retomada, através da formalização de Termo de Colaboração, para a realização de finalidade de interesse público e recíproco que envolve a transferência de recursos financeiros à Organização da Sociedade Civil, conforme condições estabelecidas em Edital de Chamamento Público, objetivando a realização da Temporada do Araguaia 2024.

Ordem	Item	Critérios	Pontuação	Definição detalhadas dos critérios	Observação/Justificativa
A	Experiência da instituição em realização de eventos	A OSC e/ou sua diretoria apresenta experiência na execução de eventos da natureza dos objetos descritos no Edital.	1 a 10	a) A pontuação máxima é igual a 10. b) Cada comprovante vale 1 ponto. O máximo de comprovantes considerados será 10 (dez). NOTA 10	1 - Pg II 52 (Mais Araguaia 2023); 2 - Pg II 54 (Fica 2012); 3 - Pg II 56 (Fica 2013); 4 - Pg II 58 (Fica 2014); 5 - Pg II 60 (Fica 2015); 6 - Pg II 61 (Fica 2016); 7 - Pg II 63 (Fica 2017); 8 - Pg II 76 (Fica 2018); 9 - Pg II 77 (3º Conferência de Cultura do Estado de Goiás); 10- Pg II 82 (Canto da Primavera 2012).
		A OSC e/ou sua diretoria apresenta experiência na execução de evento(s) culturais de outros segmentos	1 a 5	a) A pontuação máxima é igual a 5. b) Cada comprovante vale 1 (um) ponto. O máximo de comprovantes considerados será 5 (cinco). NOTA 5,0	1 - Pg II 84 (Canto da Primavera 2013); 2 - Pg II 85 (Canto da Primavera 2015); 3- Pg II 86 (Canto da Primavera 2017); 4 - Pg II 87 (Canto da Primavera 2018); 5 - Pg II 76 (Fica 2018).
		A instituição firmou contrato/ajuste com órgãos/entidades públicas nas esferas federal, estadual ou municipal	1 a 5	a) A pontuação máxima é igual a 5. b) Cada comprovante vale 1 (um) ponto. O máximo de comprovantes considerados será 5 (cinco). NOTA 4,0	1 - Pg II 62 (Fica 2017 - Estadual); 2 - Pg II 87 (Canto da Primavera 2018 - Estadual); 3 - Pg II 52 (Mais Araguaia 2023 - Estadual); 4 - Pg II 77 (3ª Conferência de cultura).
		Currículo do		a) O coordenador possui experiência comprovada	1 - Pg II 68 (Teatro Porangatu);

B	Equipe Técnica	<p>coordenador geral de produção comprovando experiência na área.</p> <p>Sr. Germano Roriz Neto</p>	1 a 9	<p>Experiência comprovada na área de produção cultural. Máximo de pontos: 9b) Cada comprovante vale 1,5 (um e meio) ponto. Serão considerados 6 (seis) comprovantes.</p> <p>NOTA 9,0</p>	<p>2 - Pg II 70 (Canto da Primavera 2008,2009);</p> <p>3 - Pg II 70 (Goyaz Festival 2008,2009);</p> <p>4 - Pg II 70 (Fica 2008,2009);</p> <p>5 - Pg II 70 (Festival de Brasília);</p> <p>6 - Pg II (Mais Araguaia 2023).</p>
		<p>Currículo do produtor comprovando experiência na área cultural.</p> <p>Rodrigo Borges Santana</p>	1 a 9	<p>a) O coordenador possui experiência comprovada na área de produção cultural. Máximo de pontos: 9.b) Cada comprovante vale 1,5 (um e meio) ponto. Serão considerados 6 (seis) comprovantes.</p> <p>NOTA 9,0</p>	<p>1 - Pg II 84 (Carnaval Cidade de Goiás 2024);</p> <p>2 - Pg II 85 (Reveillon 2024 Cidade de Goiás);</p> <p>3 - Pg II 86 (Expo Turismo);</p> <p>4 - Pg II 88 (Mais Araguaia);</p> <p>5 - Pg II 89 (Festa do Pequi);</p> <p>6 - Pg II 90 (Carnaval 2023).</p>
		<p>Currículo dos membros da OSC comprovando experiência na área de produção de eventos culturais.</p>	1 a 7	<p>a) Os membros da OSC indicados para atuar no evento possuem experiência na área de produção cultural (3,5);b) Os membros da OSC indicados para atuar no evento possuem experiência na produção de eventos da natureza dos descritos no Edital (3,5).</p> <p>NOTA 7,0</p>	<p>A - Pg III 70 (Piri Bier - Festival de Cervejas Artesanais);</p> <p>A - Pg II 52 (Mais Araguaia 2023);</p> <p>B - Pg II 84 (Carnaval Cidade de Goiás 2024);</p> <p>B- Pg II 86 (Expo Turismo);</p>
		<p>Currículo do assessor de imprensa comprovando experiência na área cultural.</p> <p>Cristina de Matto</p>	1 a 5	<p>a) O assessor de imprensa possui experiência na comunicação de eventos culturais (2,5);b) O assessor de imprensa possui experiência na comunicação de eventos da mesma natureza dos descritos no edital (2,5).</p> <p>NOTA 5,0</p>	<p>1 - Pg III 70 (Piri Bier - Festival de Cervejas Artesanais).</p>
		<p>Cronograma de execução de atividades conforme Edital.</p>	1 a 10	<p>a) contempla as datas previstas no edital (2,5);b) prevê planejamento (2,5);c) prevê prestação de contas no cronograma (2,5);d) prevê pós-produção em cada município (2,5).</p> <p>NOTA 8,00</p>	<p>A- Pg I 16,17 (Programação Mais Araguaia 2024);</p> <p>B - Pg I 26 (Metas);</p> <p>C - Pg I 32 (Prestação de Contas);</p> <p>D - Pg I 31 (Pós- Produção).</p>
				<p>a) possui clareza, objetividade e coerência com a temática do Termo de Referência (3);b) prevê sustentabilidade na execução, com apresentação de planejamento de descarte de resíduos sólidos (2).</p>	<p>A- Pg I 2,4 (Apresentação);</p> <p>B- Pg II 21,33 (Programa Araguaia Sustentável, Araguaia Limpo).</p>

C	Coerência e consistência do plano de execução do projeto	Conceito do projeto	1 a 10	<p>NOTA 5,00</p> <p>c) Apresenta estratégia de acompanhamento e avaliação das ações a serem executadas (2,5);d) Prevê relatório de desempenho das atividades e impactos das ações realizadas para o Governo de Goiás (2,5).</p> <p>NOTA 2,5</p>	C - Pg I 21,25 (Ações, Metas e Indicadores).
		Plano de Trabalho	1 a 10	<p>a) Demonstra coerência com o período disponibilizado para execução do projeto (1,0);b) Prevê o fornecimento de estruturas e insumos necessários para a realização dos eventos (2,5);c) Prevê equipe técnica destinada a produzir os eventos (1,5);d) Demonstra inovação para execução das ações previstas no Termo de Referência (2,5);e) Prevê condições de acessibilidade/mobilidade (1,5).f) Prevê a realização de questionário de pesquisa, opinião, impactos, ou outros, relacionados aos eventos com os empreendedores locais, a serem aplicados de forma proporcional aos investimentos recebidos pelos Municípios, de forma que, os municípios que receberam maior investimento tenham maior quantidade de questionários (1,0).</p> <p>NOTA 8,5</p>	<p>A - Pg I 27,32 (Produção); B - Pg I,II 54,14 (Infraestrutura); C - Pg I 11,12 (Equipe); D - Pg I 5 (Feira Econômica Criativa)</p> <p>E - Pg I, 17,18 (Acessibilidade e Mobilidade); F - Pg I, 21,25 (Metas)</p>
		Plano de Comunicação	1 a 10	<p>a) Prevê ampla divulgação em canais de comunicação, incluindo mídias locais, regionais e nacional (2,0);b) Prevê o fornecimento de kit gráfico, banners, folders, entre outros. (2,5);c) prevê inovação na estratégia de marketing, com divulgação em mídias e plataformas digitais. (1,5);d) Press kit com identidade visual para imprensa (2,0);e) Suvenirs com identidade visual para o público (2,0).</p>	<p>A - Pg II 15,19 (Comunicação); B - Pg I 14 (Kit gráfico); C - Pg I 14 (Plataforma digital); D - Pg I 14 (Press Kit); E - Pg II 46,48 (brindes)</p>

				NOTA 10	
		Total	83		

Nome: Raíssa Alves Rodrigues
Integrante Comissão de Seleção
Portaria nº. 28/2024 (57323623).

GOIANIA - GO, aos 11 dias do mês de abril de 2024.



Documento assinado eletronicamente por **RAISSA ALVES RODRIGUES**,
Superintendente, em 11/04/2024, às 12:40, conforme art. 2º, § 2º, III, "b",
da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site
[http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?](http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1)
[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1](http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1) informando o
código verificador **58914584** e o código CRC **CE5296C2**.

SUPERINTENDÊNCIA DO MAIS EMPREGO
RUA 82 Nº 400, PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA, 2º ANDAR,
ALA LESTE - Bairro SETOR CENTRAL - GOIANIA - GO - CEP 74015-
908 - (62)3201-5205.



Referência: Processo
nº 202319222002096



SEI 58914584