



ESTADO DE GOIÁS
SECRETARIA DE ESTADO DA RETOMADA
SUPERINTENDÊNCIA DO MAIS EMPREGO

FORMULÁRIO

CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 01/2024 - RETOMADA EXPO GOIÁS 2024/2025

Objeto: O objetivo da Expo Goiás é promover Goiás, fomentando a atração de novos negócios para geração de emprego e renda, divulgando a cultura, o turismo, produtos e serviços goianos, além da logística e infraestrutura do Estado, levando, por meio da celebração do Termo de Colaboração, estruturas e insumos necessários para a realização dos diversos eventos a serem realizados no decorrer da vigência do presente ajuste, bem como participação.

Nome do servidor avaliador: Raíssa Alves Rodrigues - Portaria nº. 26/2024 (57230880).

Ordem	Item	Critérios	Pontuação	Definição detalhadas dos critérios	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
		A OSC e/ou sua diretoria apresenta experiência na execução de eventos da natureza dos objetos descritos no Edital.	1 a 5	<ul style="list-style-type: none"> a pontuação máxima é igual a 5 (cinco). cada comprovante vale 1 (um) ponto. O máximo de comprovantes considerados será 5 (cinco). 	5 pontos	Fica 2012 Fica 2013 Fica 2014 Fica 2017 Fica 2018
	Experiência da instituição em realização de eventos	A OSC e/ou sua diretoria apresenta experiência na execução de eventos.	1 a 5	<ul style="list-style-type: none"> a pontuação máxima é igual a 5 (cinco). cada comprovante valerá de acordo com a quantidade de habitantes indicadas abaixo. a) possui experiência com a realização e/ou participação em eventos para até 5.000 (cinco mil) habitantes: 1 (um). b) possui experiência com a realização e/ou participação em eventos para até 10.000 (dez mil) habitantes: 2 (dois). c) possui experiência com realização e/ou participação em eventos 	5 pontos	Mais araguaia 2023 – + 20 mil pessoas Turnê Orquestra filarmônica – 2013 - + 20 mil pessoas Festival de Música de Pirenópolis 2013 - + 20 mil pessoas

				para mais 10.000 (vinte mil) habitantes: 3 (três).		
		A OSC firmou contrato/ajuste com órgãos/entidades públicas nas esferas federal ou estadual.	1 a 5	<ul style="list-style-type: none"> a pontuação máxima é igual a 5 (cinco). cada comprovante vale 1 (um) ponto. O máximo de comprovantes considerados será 5 (cinco). 	5 pontos	<p>Fica 2012</p> <p>Fica 2013</p> <p>Projeto da Orquestra Filarmônica do Estado de Goiás 2015</p> <p>FICA 2017</p> <p>Tempo 2016</p>
		A OSC firmou contrato/ajuste a níveis regionais e/ou nacionais.	1 a 5	<ul style="list-style-type: none"> a pontuação máxima é igual a 5 (cinco) pontos. cada comprovante valerá de acordo com a localidade indicadas abaixo. <p>a) contrato/ajustes realizado ou que tenha participado a nível regional, sendo este considerado como dentro da Município na qual a OSC tenha sede.</p> <p>b) contrato/ajustes realizado ou que tenha participado a nível nacional, sendo este considerado em outro Estado na qual a OSC tenha sede: .</p>	5 pontos	<p>I FIGO -Festival Internacional de Música de Goiás 2013 – Pirenópolis</p> <p>Temporada Nacional de Teatro – TENPO 2014,2016,2017</p> <p>Turnê Estadual e Nacional Orquestra Filarmonica 2014,2015,2016</p>
B	Equipe Técnica	Currículo do coordenador geral comprovando experiência na área de eventos	1 a 5	<p>a) o coordenador geral possui experiência comprovada na área de produção de eventos. Máximo de pontos: 5 (cinco).</p> <p>b) cada comprovante vale 1 (um) ponto. Serão considerados 5 (cinco) comprovantes.</p>	5 pontos	<p>Atestados de Capacidade Técnica – Eventos – Germano Roriz – Tempo 2008</p> <p>Canto da Primavera 2007.</p> <p>Atestado de Capacidade técnica, Canto da Primavera, Fica, Tempo, Goyas Festival (pag 318)</p>
		Currículo do produtor comprovando experiência na área de eventos	1 a 5	<p>a) o produtor possui experiência comprovada na área de produção de eventos. Máximo de pontos: 5 (cinco).</p> <p>b) cada comprovante vale 1 (um) ponto. Serão considerados 5 (cinco) comprovantes.</p>	5 pontos	<p>Atestado de Capacidade técnica – Rodrigo Borges Santana</p> <p>Atestado Carnaval da cidade de Goiás 2024;</p> <p>Reveillon Cidade de Goiás 2024;</p>

						Mais Araguaia 2023; Fica 2018; Fica 2017.
		Currículo dos membros da OSC comprovando experiências na área de produção de eventos	1 a 5	a) Os membros da OSC indicados para atuar no evento possuem experiência na área de produção de eventos (2,5). b) Os membros da OSC indicados para atuar no evento possuem experiência na produção de eventos da natureza dos descritos no Edital (2,5).	5 pontos	Atestados de capacidade técnica dos membros já citados anteriormente.
		Currículo do assessor de imprensa comprovando experiência na área de realização de eventos	1 a 5	a) o assessor de imprensa possui experiência na comunicação de eventos (2,5). b) o assessor de imprensa possui experiência na comunicação de eventos da mesma natureza dos descritos no edital (2,5).	5 pontos	Cristina Matos Atestado de Capacidade Técnica: Goyas Festival 2022; 1 Feira das profissões 2022; PiriBier 2019; Fenasul – 2018,2019,2021 e 2022;
C	Coerência e consistência do plano de execução do projeto	Cronograma de execução de atividades conforme Edital	1 a 10	a) prevê pré-produção, com prazo razoável para deliberação da Secretaria de Estado da Retomada - SER (2,5). b) prevê planejamento (2,5). c) prevê prestação de contas no cronograma (2,5). d) prevê pós-produção para cada evento executado (2,5).	10 pontos	a) Pag 33-35 b) Planejam dos ações é evidente nas fases estabelecidas c) Pag 38 -39 d) Pag 38 e 39
		Conceito do projeto	1 a 10	a) possui clareza, objetividade e coerência com a temática do Termo de Referência (3). b) prevê aspectos inovadores para divulgação do Estado de Goiás nas cidades sede dos eventos selecionados (3). c) valorização das potencialidades do Estado de Goiás (4).	10 pontos	a) Claro quanto aos objetivos específicos do termo; b) Proposta conta com Road show de experiências imersivas; c) Prevê rodadas de negócios de assuntos específicos além de

				missões empresariais.	
		1 a 10	<p>a) prevê sustentabilidade na execução, com apresentação de descarte de resíduos sólidos (3).</p> <p>b) apresenta matriz de riscos com propostas de soluções exequíveis e planejamento para análise do monitoramento de risco (3).</p> <p>c) apresenta um mapeamento de feiras nacionais que tenham correlação com o tema proposto (4).</p>	9 pontos	<p>a) evento contará com lixeiras com separação de tipo de material – senti falta de proposta de parceria com cooperativas para recolher esse lixo. - 2</p> <p>b) apresenta matriz de risco exequível</p> <p>c) apresenta mapeamento de feiras nacionais</p>
		1 a 5	<p>a) apresenta estratégia de acompanhamento e avaliação das ações a serem executadas (2,5).</p> <p>b) prevê relatório de desempenho das atividades e impactos das ações realizadas para o Governo de Goiás (5,0).</p> <p>c) previsão de coerentes metas, devidamente identificadas, possibilitando posterior acompanhamento e avaliação (2,5).</p>	5 pontos	<p>a) Totem para realização de pesquisa durante o evento</p> <p>b) Prevê relatório pós evento das ações</p> <p>c) Previsão de metas coerentes</p>
	Plano de Trabalho	1 a 10	<p>a) demonstra coerência com o cronograma, dentro do período disponibilizado para a execução do projeto (1).</p> <p>b) prevê o fornecimento de estruturas e insumos necessários para a realização dos eventos (2,5).</p> <p>c) prevê equipe técnica destinada à produção dos eventos (1,5).</p> <p>d) demonstra inovação para execução das ações previstas no Termo de Referência (2,5).</p> <p>e) prevê condições de acessibilidade/mobilidade (2,5).</p>	10 pontos	<p>a) 1 pt; Projeto dividido em 3 etapas, vide Pgs. 33-38;</p> <p>b) 2,5 Pts – Etapa 06 – Pg 36-37;</p> <p>c) 1,5 Pt – Pg. 37;</p> <p>d) 2,5 Pts. Espaços para redes sociais, telas Touch para interação, plataformas digitais para vendas, etc;</p> <p>e) 2,5 pts. – Item 27 – Pg. 29;</p>
			<p>a) prevê ampla divulgação em canais de comunicação incluindo mídias locais (1).</p>	5 pontos	<p>a) Sim;</p> <p>b) Sim</p> <p>c) Sim</p>

		Plano de Comunicação	1 a 5	<p>b) prevê o fornecimento de kit gráfico, com outdoors, banners, folders, entre outros. (1).</p> <p>c) prevê inovação na estratégia de marketing, com divulgação em mídias e plataformas digitais (1).</p> <p>d) <i>press kit</i> com identidade visual para imprensa (1).</p> <p>e) <i>suvenirs</i> com identidade visual para o público (1).</p>		<p>d) Sim</p> <p>e) Sim</p>
D	Planilha orçamentária	Descrição da proposta ao valor de referência constante no Edital	1 a 10	<p>a) planilha gráfica de recursos a serem investidos, em consideração ao período disponibilizado para a execução do projeto (5).</p> <p>b) O valor global proposto é menor que o valor de referência (5).</p>	10 pontos	<p>a) Planilha orçamentária;</p> <p>b) Valor 4.499.990,00</p>
PONTUAÇÃO MÁXIMA TOTAL			100		99 pontos	

GOIANIA - GO, aos 07 dias do mês de março de 2024.



Documento assinado eletronicamente por **RAISSA ALVES RODRIGUES, Superintendente**, em 07/03/2024, às 12:30, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1 informando o código verificador **57590154** e o código CRC **F569B897**.

SUPERINTENDÊNCIA DO MAIS EMPREGO
RUA 82 Nº 400, PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA, 2º ANDAR, ALA LESTE - Bairro SETOR
CENTRAL - GOIANIA - GO - CEP 74015-908 - (62)3201-5205.



Referência: Processo nº 202319222002097



SEI 57590154