

# **Pesquisa Goiânia**

## **Mostra Artesanato**

### **2020**



## **GOVERNO ESTADUAL**

**Ronaldo Ramos Caiado**

Governador do Estado de Goiás

**Lincoln Graziani Pereira da Rocha**

Vice-Governador

**Wilder Pedro de Moraes**

Secretaria de Indústria, Comércio e Serviços

## **AGÊNCIA ESTADUAL DE TURISMO – GOIÁS TURISMO**

**Fabício Borges Amaral**

Presidente

**Giovanna Adriana Tavares Gomes**

Coordenadora do Observatório do Turismo do Estado de Goiás

### **Equipe de Apoio Técnico por Área**

Carlos Henrique Pereira de Freitas (Economia)

Ennolainy Marques Campos Silva (Jovem aprendiz)

Evelyn Cristina Ribeiro Bucar (Geografia)

Fábia Raiane Santos Lopes (Turismo)

Giovanna Adriana Tavares Gomes (Turismo)

Paulo Sérgio Cardoso Pereira (Apoio/Tabulação de dados)

Rafael de Araújo Rosa (Estatística)

Rosimeire Pereira da Costa (Estatística)

Solange Pereira Silva (Design Gráfico)

Waldedy Maria de Paula (Jornalismo)

### **Relatório Técnico Estatístico**

Giovanna Adriana Tavares Gomes

Rosimeire Pereira da Costa

## **1 APRESENTAÇÃO**

A Goiás Turismo Agência Estadual de Turismo - Goiás Turismo, órgão oficial do Estado de Goiás, tem como objetivo executar a política estadual de Turismo, compreendendo o fomento do turismo e a consolidação dos destinos turísticos goianos no âmbito estadual e nacional, bem como promovê-los internacionalmente.

### **1.1 Observatório do Turismo do Estado de Goiás**

A equipe técnica do Observatório do Turismo composta por técnicos especialistas em Turismo, Estatística, Economia, Design e Geografia. O objetivo da equipe multidisciplinar é desenvolver um trabalho amplo para a alimentação de banco de dados, colaborando para o desenvolvimento de um Turismo planejado a partir de dados da cadeia produtiva dos serviços turísticos no Estado de Goiás. Todos os trabalhos realizados pelo departamento e seus parceiros são disponibilizados no Site da Goiás Turismo (<http://www.goiasturismo.go.gov.br/>).

### **1.2 Goiânia Mostra Artesanato 2020**

Goiânia Mostra Artesanato nasceu da importância de preservar e valorizar a cultura popular, incentivando o desenvolvimento da cadeia produtiva do artesanato e do setor econômico e criativo, construindo uma alternativa para dar apoio, qualificar e incentivar os artesãos do Estado de Goiás.

O evento foi realizado nos dias 10 a 14 de março, das 09h00 às 19h00 na Casa do Turismo, e contou com exposição, feira, oficinas e apresentações artísticas.

## **2 METODOLOGIA**

### **2.1 Descrição da Pesquisa**

A pesquisa foi solicitada pela equipe organizadora do evento de Artesanato com o propósito de conhecer a satisfação dos artesãos presentes no evento Goiânia Mostra Artesanato 2020. A pesquisa foi realizada on-line, do dia 16 a 18 de março de 2020 no Google Formulários. Os questionários foram aplicados utilizando-se o formato

impresso com perguntas abertas e fechadas. Os dados foram exportados para o Excel e analisados para gerar este relatório técnico. A avaliação qualitativa das respostas abertas foi feita pela ferramenta Wordclouds - trata-se de "nuvens de palavras" construídas a partir do texto com as respostas dos respondentes. As nuvens dão maior destaque às palavras que aparecem com mais frequência no discurso dos respondentes. Foram entrevistados 15 artesãos participantes do evento Goiânia Mostra Artesanato 2020.

### 3 RESULTADOS DAS ENTREVISTAS COM OS ARTESÃOS

#### Avaliações

**Tabela 1:** Avaliação do evento.

	Péssimo	Ruim	Razoável	Bom	Ótimo	Nota Média
Divulgação do Evento	6,7%	20,0%	13,3%	40,0%	20,0%	3,47
Programação do Evento	0,0%	0,0%	6,7%	46,7%	46,7%	4,40
Organização do Evento	0,0%	6,7%	26,7%	13,3%	53,3%	4,13
Temas abordados	0,0%	13,3%	6,7%	20,0%	60,0%	4,27
Conhecimento do(s) palestrantes (s) e oficineiros em relação ao(s) tema(s) e práticas da(s) atividade(s)	0,0%	0,0%	6,7%	0,0%	93,3%	4,87
Adequação das instalações à realização do evento: Casa do Turismo	0,0%	13,3%	6,7%	33,3%	46,7%	4,13
Adequação das instalações à realização do evento: na calçada da Casa do Turismo	0,0%	6,7%	26,7%	26,7%	40,0%	4,00
Gastronomia no evento	13,3%	0,0%	40,0%	40,0%	6,7%	3,27
Preços dos produtos no evento	0,0%	0,0%	26,7%	26,7%	46,7%	4,20
Atrações Musicais	6,7%	0,0%	13,3%	66,7%	13,3%	3,80
<b>Nota Média Geral</b>						<b>4,05</b>

**Gráfico 1:** Avaliação do evento.

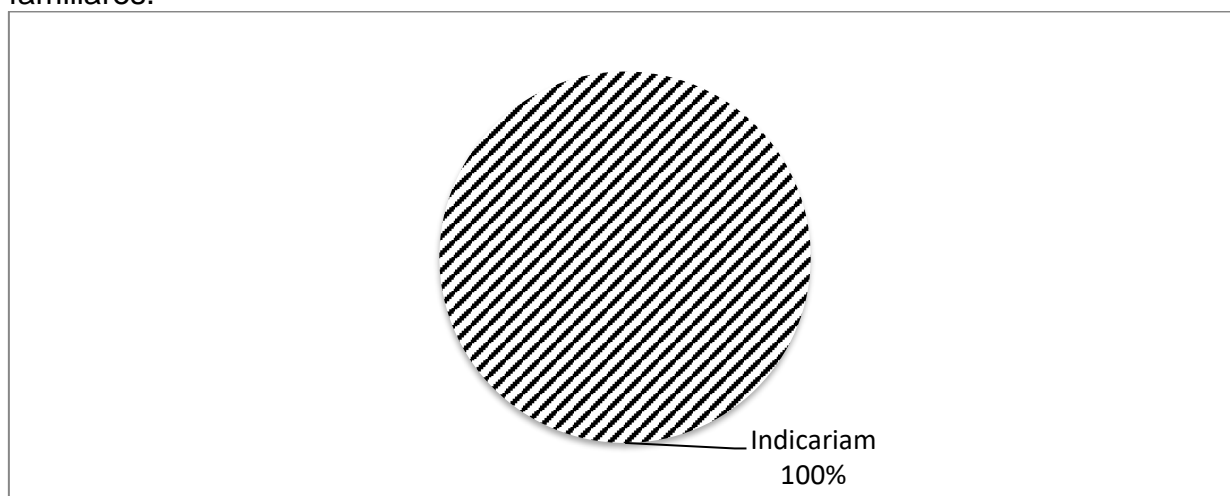


## Expectativas

**Tabela 2:** Proporção de respondentes que indicariam esse evento para amigos ou familiares.

	Respondentes	%
Indicariam	15	100,0%
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0%</b>

**Gráfico 2:** Proporção de respondentes que indicariam esse evento para amigos ou familiares.





**Tabela 3:** Motivo que justifique a indicação da participação neste evento para amigos ou familiares.

	Respondentes
A programação foi impecável, de muito bom gosto	1
Por mais que teve algumas coisas que não estavam nos conformes, foi um ótimo evento, só faltou público pois o lugar é meio parado, mas um ótimo lugar para mostrar os trabalhos	1
Fundamental para conhecer um pouco da rica cultura de Goiás	1
Acho o evento relevante e uma ótima opção de compra para o público em geral	1
Tudo preparado com muito carinho e dedicação, Equipe de organização excelente	1
Acredito que é uma ótima oportunidade para os artesãos de mostrarem seu trabalho	1
Excelente oportunidade para apresentação do artesanato goiano	1
Conheci várias pessoas legais e pra mim foi ótimo evento	1
Importante valorizar nosso artesanato Goiano	1
Esse evento dar a oportunidade de conhecimento e visão de novos horizontes	1
Temos que incentivar o artesanato regional de Goiás	1
Esse evento tem uma grande importância pois mostra o trabalho de várias artesã e artesãos, Esse evento reúne idéias construtivas de trocas de saberes onde o artesão passa sua experiência, em forma de oficina, palestra que motiva e fortalece outros artesãos, funciona como uma residência artística, onde todos contribuem com suas experiências, ensinando e aprendendo ao mesmo tempo, sendo assim o evento fica fortalecido trazendo um material elaborado artisticamente para o público, na minha oficina por exemplo, que foi de material do cerrado participaram crianças e velhos que nunca tinham feito artesanato, participaram também artesões sendo que todos os participantes saíram com uma peça feita por eles, Dava para perceber o sorriso estampado em cada rosto alguns por ser a primeira peça feita pelas suas próprias mãos, e a possibilidade de trabalhar com material do cerrado retirado ecologicamente	1
Visando a convivência gradual, produtiva e relevante dos profissionais deste contexto no turismo	1
Este evento dá oportunidade e desperta conhecimentos há muitas pessoas que estão procurando entrar na área do artesanato	1
Evento que valoriza e divulga o artesanato Goiano, gerando renda para várias famílias que vivem do artesanato	1
<b>Total</b>	<b>15</b>



## Elogios e Críticas e Sugestões

### Tabela 4: Elogios.

	Respondentes
Ambiente confortável para realização de palestras, Equipe receptiva nas dependências quanto ao evento, Interação favorável dos participantes, Conteúdo relevante quanto às oficinas, Recursos de qualidade referente à tecnologia e informática, Gestão de pessoal qualificado quanto à orientação do público, Visão de oportunidades quanto à realização de feiras, congressos, palestras junto à Casa do Turismo, Flexibilidade quanto à parcerias de trade, Casa do Turismo e Goiastrur, Viabilizar a prática de networking, Diversificar o conteúdo quanto aos eventos, Proporcionar fortalecimento de gestão pública e privada	1
Que venha outros eventos como esse, parabéns a todos os participantes	1
Participei pela primeira vez do evento e foi ótimo com relação a fazer contatos e divulgação do nosso Artesanato	1
Evento muito bem organizado, parabéns a todos os envolvidos	1
Muito bom o conhecimento da existência da loja de artesanato	1
Parabéns pela iniciativa, Muito importante	1
<b>Total</b>	<b>6</b>

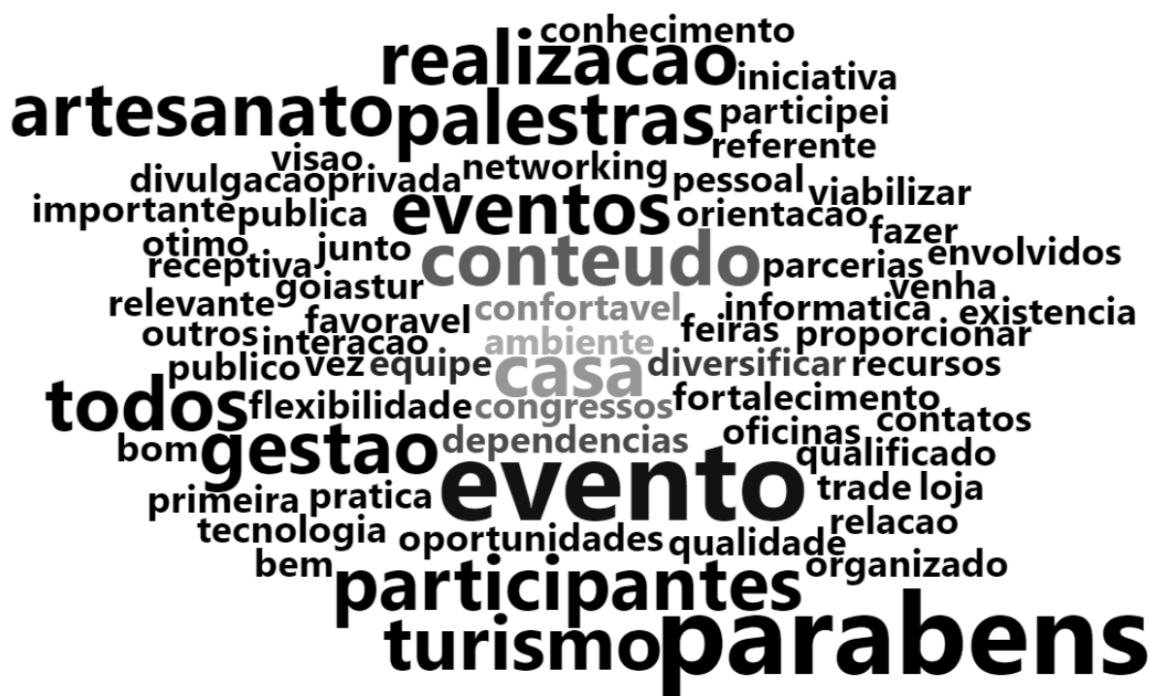


Tabela 5: Críticas.

	Respondentes
Faltou avental e crachá para os expositores	1
Ruim de vendas, mas acredito que foi ruim pra todos	1
Faltou divulgação nas TV's locais	1
<b>Total</b>	<b>3</b>





**Tabela 6: Sugestões.**

	Respondentes
Deveria ter mais participação dos artesãos que expiram dentro da loja	1
Os governantes precisam olhar mais com carinho a este evento que é de suma importância, para muitos que tem seu talento artístico mas que ainda não tem o conhecimento e visão de onde pode começar, e que área se encaixa, e este evento trás esta visão e perspectiva, pois nas atividades de oficinas realizadas, são apresentadas várias categorias dando este conhecimento aos que procuram, por isso há necessidade do apoio e empenho dos governos	1
Melhorar a pontualidade das atividades propostas	1
Faltou divulgação, Faltou "barulho", Músicas na rua em tempo integral, para chamar atenção das pessoas, Nem os vizinhos estavam sabendo do evento	1
Talvez o local um pouco deserto de visitantes e com mais propaganda seria mais visitado por pessoas	1
Fazer a próxima em um lugar que tenha mais movimento de pessoas, com um espaço reservado a gastronomia e oficinas voluntárias seria legal	1
Iluminação na parte externa, Ampliar a divulgação antes do evento (rádio, TV, mídias sociais e panfletagem na região), Criar o evento no facebook (facilita convidar pessoas), criar página do evento nas mídias sociais, Comprometimento dos expositores em divulgar o evento, Vale destacar o comprometimento da organização do evento e dos funcionários que trabalharam	1
<b>Total</b>	<b>7</b>



## INSTRUMENTO DE PESQUISA

### Pesquisa de Satisfação: Goiânia Mostra Artesanato 2020

Goiânia Mostra Artesanato nasceu da importância de preservar e valorizar a cultura popular, incentivando o desenvolvimento da cadeia produtiva do artesanato e do setor econômico e criativo, construindo uma alternativa para dar apoio, qualificar e incentivar os artesãos do Estado de Goiás.

obs. Sua opinião é de suma importância para que possamos pensar na continuidade do evento Mostra Artesanato. Por favor responder as questões a seguir. Desde já agradecemos a participação de todos e todas.

Para cada item assinale a opção que melhor reflete sua avaliação do evento: Sendo: 5 - Ótimo, 4 - Bom, 3 - Razoável, 2 - Ruim, 1 - Péssimo e 0 - Não se aplica.

**\*Obrigatório**



1. 1 Divulgação do Evento \*

Marcar apenas uma oval.

0	1	2	3	4	5	
Não se Aplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ótimo

2. 2 Programação do Evento \*

Marcar apenas uma oval.

	0	1	2	3	4	5
Não se Aplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Ótimo

3. 3 Organização do Evento \*

Marcar apenas uma oval.

	0	1	2	3	4	5
Não se Aplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Ótimo

4. 4 Temas abordados \*

Marcar apenas uma oval.

	0	1	2	3	4	5
Não se Aplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Ótimo

5. 5 Conhecimento do(s) palestrantes (s) e oficinairos em relação ao(s) tema(s) e práticas da(s) atividade(s). \*

Marcar apenas uma oval.

	0	1	2	3	4	5
Não se Aplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Ótimo

6. 6 Adequação das instalações à realização do evento: Casa do Turismo \*

Marcar apenas uma oval.

	0	1	2	3	4	5	
Não se Aplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ótimo

7. 7 Adequação das instalações à realização do evento: na calçada da Casa do Turismo \*

Marcar apenas uma oval.

	0	1	2	3	4	5	
Não se Aplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ótimo

8. 8 Gastronomia no evento \*

Marcar apenas uma oval.

	0	1	2	3	4	5	
Não se Aplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ótimo

9. 9 Preços dos produtos no evento \*

Marcar apenas uma oval.

	0	1	2	3	4	5	
Não se Aplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ótimo

10. 10 Atrações Musicais \*

Marcar apenas uma oval.

	0	1	2	3	4	5	
Não se aplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Otimo

11. 11 Você indicaria a outras pessoas a participação neste evento? \*

Marcar apenas uma oval.

☐ Sim

☐ Não

12. 11.1 Justifique sua resposta: \*

---

---

---

---

---

13. 12 Comentários opcionais (sugestões de temas, pontos positivos e negativos) \*

---

---

---

---

---

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários