

Edital n.º 116/2016 – PRONATEC – Bolsa Formação

Processo Seletivo Simplificado de Bolsistas

A Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Científico e Tecnológico e de Agricultura, Pecuária e Irrigação - SED, por meio do Gabinete de Gestão de Capacitação e Formação Tecnológica – GGCFTE e da Coordenação Geral do Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego – PRONATEC – Bolsa Formação, considerando a Lei Federal n.º 12.513/2011, a Resolução CD/FNDE n.º 23, de 28 de junho de 2012 e a Portaria 182/15/GABS da SED, Processo n.º 201614304002689 publica a **primeira convocação** do Processo Seletivo Simplificado de Bolsistas, para atuarem no âmbito do PRONATEC – Bolsa Formação, conforme abaixo, **devendo o convocado se apresentar** no local onde realizou sua inscrição, **no prazo de 02 (dois) dias úteis**, munido da seguinte documentação:

1. Cópia do RG e CPF;
2. Certidão de quitação eleitoral obtida via *internet* ou a cópia do título de eleitor e do comprovante de votação da última eleição;
3. Cópia do certificado de reservista ou de dispensa (obrigatório para os candidatos do sexo masculino e com idade no intervalo de 18 a 45 anos);
4. Cópia do comprovante de endereço;
5. Cópia de dados bancários de conta da Caixa Econômica Federal, operação 001 ou 013 (haverá prazo para o profissional que ainda não tem conta no referido banco);
6. Declaração de disponibilidade, se servidor público, atestada pelo chefe imediato, que não haverá prejuízo no cumprimento da sua carga horária regular.
7. Cópia do Comprovante de Escolaridade **que possibilitou ao candidato classificar-se para a vaga.**

1-Vaga de **Professor Regente a Distância**, para **Catalão**, para atuar nos cursos Técnicos de Nível Médio, na modalidade de Educação a Distância – EaD, no Instituto Tecnológico do Estado de Goiás - **ITEGO em Artes Labibe Faiad.**

Componente Curricular	Vagas	Turno	Carga Horária	Classificação do candidato
História da Cenografia Brasileira, Arte e Cultura Popular.	01	1. 20 % da carga horária presencial, na instituição, aos sábados, para realização de atividades práticas com os alunos;	30h	1-Maia Pires Pacheco - 70
Análise Visual	01	2. 20 % da carga horária presencial, na instituição, no período noturno, para interação e (re) planejamento, com o Supervisor de Eixo, além de atendimentos aos alunos;	60h	1-Maia Pires Pacheco - 70
Ateliê de Produção Gráfica.	01	3. 60% da carga horária de atuação no AVEA, Plataforma	45h	1-Maia Pires Pacheco - 70

Linguagem Musical II	01	Moodle, distribuídos ao longo da semana, para realização das atividades didático pedagógicas. 4. Na distribuição/execução da carga horária dos componentes ministrados, os professores deverão trabalhar com o aluno, o máximo de 15 horas por semana.	60h	1-Joel Sousa de Almeida - 60
----------------------	----	---	-----	------------------------------

2-Vaga de **Professor Regente a Distância**, para **Goiânia**, para atuar nos cursos Técnicos de Nível Médio, na modalidade de Educação a Distância – EaD, no Instituto Tecnológico do Estado de Goiás – **ITEGO em Artes Basileu França**.

Componente Curricular	Vagas	Turno	Carga Horária	Classificação do candidato
História da Cenografia Brasileira, Arte e Cultura Popular.	01	1. 20 % da carga horária presencial, na instituição, aos sábados, para realização de atividades práticas com os alunos;	30h	1-Eder Mendes de Paula – 85
Análise Visual	01	2. 20 % da carga horária presencial, na instituição, no período noturno, para interação e (re) planejamento, com o Supervisor de Eixo, além de atendimentos aos alunos;	60h	1-Walkenes Lagares de Faria – 70
Ateliê de Produção Gráfica.	01	3. 60% da carga horária de atuação no AVEA, Plataforma Moodle, distribuídos ao longo da semana, para realização das atividades didático pedagógicas.	45h	1-Walkenes Lagares de Faria – 70
Linguagem Musical II	01	4. Na distribuição/execução da carga horária dos componentes ministrados, os professores deverão trabalhar com o aluno, o máximo de 15 horas por semana.	60h	1-Fabricio de Oliveira Cardoso – 65

Goiânia, 21 de dezembro de 2016.

Soraia Paranhos Netto
Gabinete de Gestão