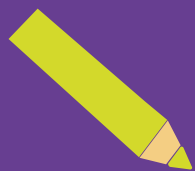


# Ambientes de Aprendizagem

Meu  
Cep<sup>10</sup>  
é 10





# Ficha Técnica

## **Ronaldo Ramos Caiado**

Governador do Estado de Goiás

## **Daniel Elias Carvalho Vilela**

Vice-governador do Estado de Goiás

## **Aparecida de Fátima Gavioli Soares Pereira**

Secretária de Estado da Educação

## **Helena da Costa Bezerra**

Secretária-Adjunta de Educação

## **Lucca Silva Perdigão**

Chefe de Gabinete

## **Oberdan Humberto Rodrigues Valle**

Procurador Setorial

## **Alessandra Oliveira de Almeida**

Diretora Pedagógica

## **Patrícia Moraes Coutinho**

Diretora de Política Educacional

## **Andros Roberto Barbosa**

Diretor Administrativo e Financeiro

## **Giselle Pereira Campos Faria**

Superintendente de Educação Infantil e Ensino Fundamental

## **Osvany da Costa Gundim Cardoso**

Superintendente de Ensino Médio

## **Elaine Machado Silveira**

Superintendente de Desporto Educacional, Arte e Educação

## **Rupert Nickerson Sobrinho**

Superintendente de Atenção Especializada

## **Márcia Maria de Carvalho Pereira**

Superintendente de Gestão Estratégica e Avaliação de Resultados

## **Cel. Mauro Ferreira Vilela**

Superintendente de Segurança Escolar e Colégio Militar

## **Márcio Roberto Ribeiro Capitelli**

Superintendente do Programa Bolsa Educação

## **Hudson Amarau de Oliveira**

Superintendente de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas

## **Taís Gomes Manvailer**

Superintendente de Planejamento e Finanças

## **Leonardo de Lima Santos**

Superintendente de Gestão Administrativa

## **Gustavo de Moraes Veiga Jardim**

Superintendente de Infraestrutura

## **Bruno Marques Correia**

Superintendente de Tecnologia

## **Marcley Rodrigues de Matos**

Chefe da Comunicação Setorial

## **Equipe da Gerência Educação Integral 2024**

### **Bianca Kelly Verly Maia Pereira**

Gerente de Educação Integral

### **Janaína Fernandes da Silva Maracaípe**

Coordenadora de Informação e Monitoramento das Escolas de Tempo Integral

### **José Joaquim Gomes Neto**

Coordenação de Acompanhamento das Escolas de Tempo Integral - EF e EM

Belizia Oliveira Nóbrega

Dorian Carneiro de Abreu Carvalho Pinto

Glenia das Chagas Carneiro Silva

Gustavo Bordignon Franz

Herica Cristina de Araújo

Kathelyn Luiza Gonçalves Barbosa

Marcilene Barbosa de Andrade

Mirian Vieira Teixeira

Silvia Aparecida dos Santos Santana

## **Revisão**

Marcilene Barbosa de Andrade

## **Projeto Gráfico e Diagramação**

Sarah Marciano Silva





# Sumário

## **APRESENTAÇÃO • 4**

## **AMBIENTES DE APRENDIZAGEM: CONCEITO E IMPORTÂNCIA NA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA • 6**

### » TIPOS DE AMBIENTES DE APRENDIZAGEM • 9

## **AMBIENTES DE APRENDIZAGEM FÍSICOS • 12**

### » LABORATÓRIOS • 13

### » BIBLIOTECA • 17

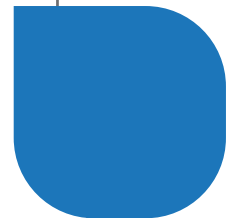
### » SALAS TEMÁTICAS • 20

### » ÁREAS EXTERNAS /ÁREAS AO AR LIVRE • 23

## **AMBIENTES DE APRENDIZAGEM VIRTUAIS • 29**

## **REFERÊNCIAS • 33**

# Apresentação



Os ambientes de aprendizagem são espaços físicos, virtuais e sociais que promovem o desenvolvimento cognitivo, emocional e social dos estudantes. Eles transcendem a sala de aula tradicional, abrangendo não apenas laboratórios, bibliotecas e áreas ao ar livre, mas também plataformas digitais e espaços colaborativos. Dessa forma, os ambientes de aprendizagem se diversificam, oferecendo múltiplas possibilidades de engajamento.

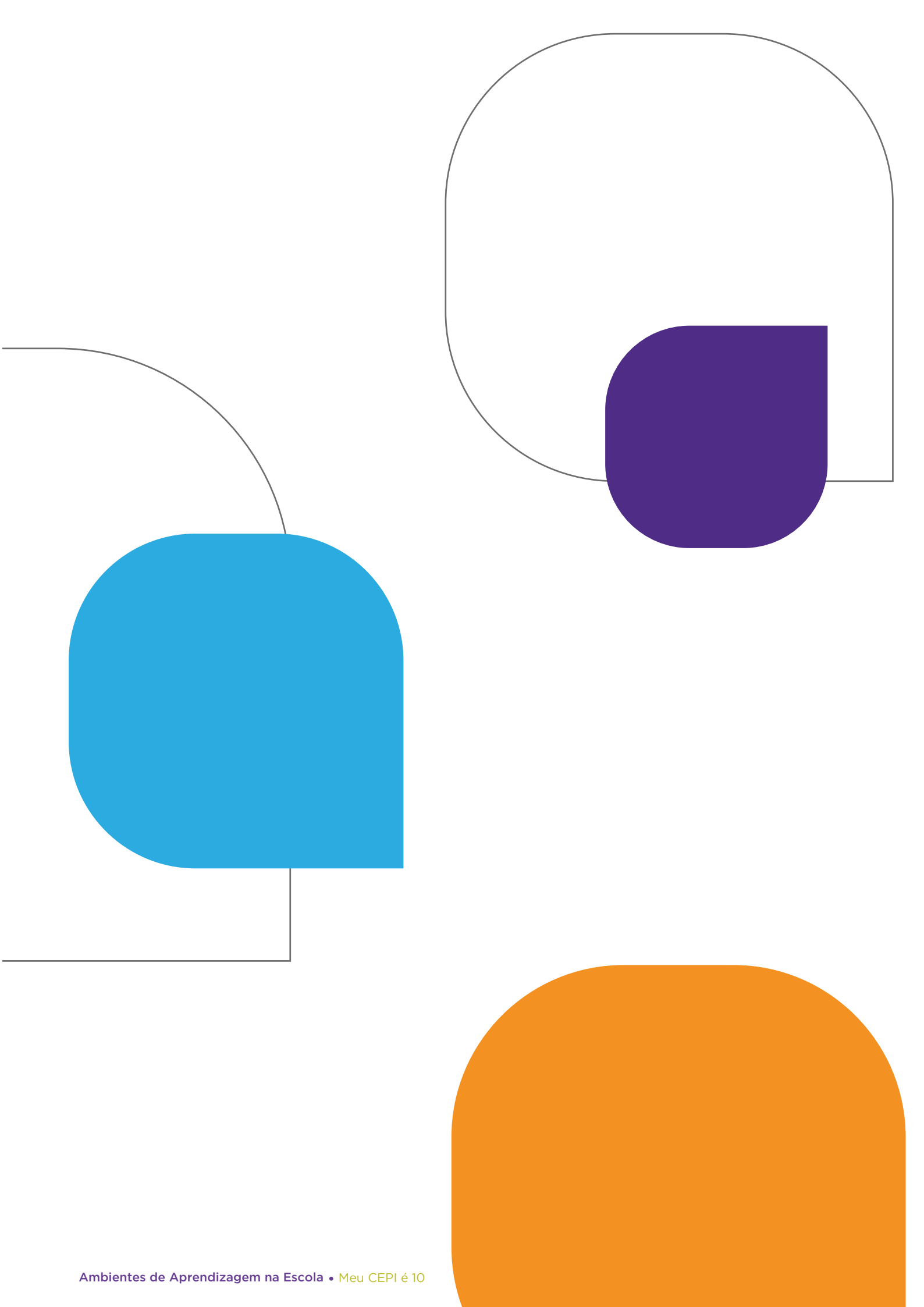
O principal objetivo desses ambientes é criar condições que favoreçam o aprendizado ativo, a interação entre estudantes e professores e o desenvolvimento de habilidades essenciais para a vida. Para isso, é crucial que esses espaços incentivem o protagonismo dos estudantes, promovendo sua autonomia e participação ativa no processo educativo.

Na escola, o ambiente de aprendizagem deve ser inclusivo e adaptável às necessidades de todos os estudantes. Isso implica oferecer recursos e ferramentas que atendam a diferentes estilos de aprendizagem, garantindo que cada aluno possa explorar seu potencial. A inclusão é um fator chave, pois a diversidade de necessidades e habilidades dos alunos exige flexibilidade tanto na organização física quanto nas estratégias de ensino.

A tecnologia desempenha um papel central nos ambientes de aprendizagem modernos, proporcionando acesso a uma vasta gama de recursos, como aulas online, jogos educativos e plataformas de aprendizagem adaptativa. No entanto, é fundamental reconhecer que o ambiente físico continua a exercer uma influência significativa no bem-estar e na motivação dos estudantes. Elementos como salas de aula bem iluminadas, mobiliário ergonômico e áreas verdes contribuem diretamente para a criação de um ambiente saudável e estimulante, favorecendo o processo de aprendizagem.

Com isso em mente, esperamos que este caderno inspire práticas pedagógicas que integrem tanto os ambientes físicos quanto os virtuais. Ao explorar o conceito de ambientes de aprendizagem, buscamos fornecer aos professores uma compreensão abrangente da importância desses espaços na formação da experiência educacional. Assim, nosso objetivo é incentivar o desenvolvimento de métodos de ensino inovadores e eficazes que atendam às diversas necessidades dos estudantes no cenário educacional atual.

**Boa leitura!**







# **Ambientes de Aprendizagem:**

**Conceito e Importância  
na Educação  
Contemporânea**

Os ambientes de aprendizagem representam um dos conceitos centrais na educação contemporânea, refletindo a complexidade e a diversidade dos espaços onde ocorrem os processos de ensino e aprendizagem.

## CONCEITO DE AMBIENTE DE APRENDIZAGEM

“Qualquer ambiente físico, condições emocionais e psicológicas, além de influências culturais ou sociais que impactam o desenvolvimento e crescimento do indivíduo em um contexto educacional, é considerado um ambiente de aprendizagem.

---

Hiemstra, 1991

A noção de um ambiente de aprendizagem vai além da infraestrutura física; envolve a atmosfera, o clima emocional e a dinâmica dos relacionamentos entre os envolvidos no processo de ensino-aprendizagem. Esses ambientes são projetados para facilitar a aquisição de conhecimento, habilidades e atitudes pelos alunos. Um ambiente de aprendizagem eficaz deve ser organizado para promover interação, colaboração e reflexão crítica, ao mesmo tempo em que se adapta às necessidades e estilos de aprendizagem dos indivíduos (OECD, 2019).

Segundo Moran (2007), os ambientes de aprendizagem modernos devem ser flexíveis, interativos e adaptáveis, proporcionando aos alunos oportunidades de aprender em seu próprio ritmo, colaborar com colegas e utilizar uma variedade de recursos

para construir conhecimento de forma significativa. Moran destaca a importância de uma abordagem centrada no aluno, onde o aluno se torna o protagonista de seu processo de aprendizagem, com o professor atuando como mediador e facilitador.

Por outro lado, Vygotsky (2007) enfatiza que o ambiente de aprendizagem deve proporcionar interações sociais que sejam significativas, pois, segundo ele, “o desenvolvimento cognitivo dos indivíduos é fortemente influenciado pelas interações sociais e pelo contexto cultural”. A teoria sociocultural de Vygotsky sugere que a aprendizagem é um processo mediado socialmente, em que o conhecimento é construído através da interação com outros, sejam colegas, professores ou outros mediadores.

Os ambientes de aprendizagem podem variar desde salas de aula tradicionais, onde o ensino ocorre de forma presencial, até ambientes virtuais, como plataformas de ensino a distância, onde a interação ocorre por meio de tecnologias digitais. Com o avanço da tecnologia, os ambientes de aprendizagem têm se tornando cada vez mais híbridos, combinando aspectos físicos e digitais para maximizar a eficácia do ensino.

Esses espaços são projetados ou organizados para facilitar o processo educacional, integrando elementos como recursos materiais, tecnologia, práticas pedagógicas e interações sociais. É essencial observar que os ambientes de aprendizagem são dinâmicos e multifacetados. Eles podem ser formais, como salas de aula tradicionais, laboratórios e bibliotecas, ou informais, como museus, parques e ambientes digitais.

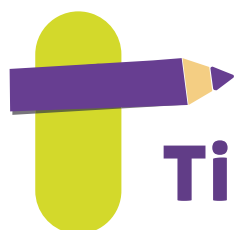
Cada um desses espaços oferece diferentes oportunidades e desafios para o processo de aprendizagem, influenciando diretamente a motivação, o engajamento e o sucesso dos estudantes.







CEPI Domingos Alves Pereira - Acreúna - CRE Santa Helena



## Tipos de Ambientes de Aprendizagem

A evolução tecnológica e as mudanças sociais deram origem a uma variedade de ambientes de aprendizagem, cada um com características e propósitos específicos, conforme mostra o Quadro 1.

## TIPOS DE AMBIENTE DE APRENDIZAGEM

### Físico

São os espaços tradicionais, como salas de aula, laboratórios e bibliotecas. Nestes locais, o foco está na interação direta entre professores e estudantes, com o apoio de recursos didáticos tangíveis.

### Virtuais

São os ambientes de aprendizagem online, como Plataformas de ensino à distância, como AVAs (Ambientes Virtuais de Aprendizagem), MOOCs (Cursos Online Abertos e Massivos) e outros espaços digitais permitem que os estudantes aprendam de qualquer lugar e a qualquer momento. Esses ambientes são caracterizados pela flexibilidade, personalização e acessibilidade, ampliando o alcance da educação.

### Híbridos

Também conhecidos como blended learning, combinam elementos dos ambientes físicos e virtuais. Nesse modelo, parte do aprendizado ocorre presencialmente, enquanto outra parte é realizada online.

### Informais

São aqueles que, embora não sejam planejados especificamente para a educação, oferecem ricas oportunidades de aprendizado, como museus, centros culturais, parques e até mesmo redes sociais.

Quadro 1.  
Fonte: Elaborado pelos autores, 2024.

A escolha e o formato de ambientes de aprendizagem adequados são cruciais para o sucesso educacional. Ambientes bem planejados podem promover maior engajamento, colaboração e criatividade, além de atender às necessidades específicas dos alunos.

Em um ambiente de aprendizagem positivo, os estudantes sentem-se motivados a participar ativamente do processo educacional, desenvolvendo competências essenciais para a vida pessoal e profissional (Marzano, 2003)

No contexto contemporâneo, onde a diversidade de perfis de estudantes é cada vez maior, é fundamental que os docentes estejam atentos às características e demandas de diferentes ambientes de aprendizagem. Isso implica não apenas em utilizar novas tecnologias, mas em repensar as práticas pedagógicas e a organização dos espaços de ensino para torná-los mais inclusivos e eficazes.

Para maximizar o potencial desses espaços, é essencial que educadores e instituições invistam no planejamento e na criação de ambientes que sejam ao mesmo tempo acolhedores, desafiadores e adaptáveis às mudanças sociais e tecnológicas em curso. Nos textos a seguir serão abordados os Ambientes de aprendizagem Físicos e Virtuais.



Foto: Hevelyn Gontijo



The background is a solid orange color. There are several geometric shapes: a large light green rounded rectangle on the left, a blue rounded rectangle in the upper right, and a large orange rounded rectangle at the bottom. White outlines of rounded rectangles are also present, some overlapping the colored shapes. The text is in a bold, white, sans-serif font, positioned to the right of the green shape.

# **Ambientes de Aprendizagem Físicos**

# Laboratórios



Laboratório do CEPI SANTA TEREZINHA - CRE DE ITAPACI

O processo de ensino e aprendizagem passou por uma evolução significativa ao longo dos anos, principalmente com a ênfase crescente em métodos que promovem a experiência prática.

Um dos ambientes mais eficazes nesse sentido é o laboratório prático de sala de aula, que proporciona aos alunos a oportunidade de aplicar teorias e conceitos em situações reais ou simuladas. Esse espaço é essencial em diversas áreas do conhecimento, como as ciências naturais e suas tecnologias, e tem se mostrado um componente fundamental na formação acadêmica e profissional dos alunos (Giordan, 2003).

Os laboratórios de aulas práticas desempenham um papel crucial ao permitir que os alunos transcendam a mera memorização de conteúdo, envolvendo-se ativamente no processo de aprendizagem.

Ao realizar experimentos, manipular equipamentos e observar fenômenos, os estudantes desenvol-

vem habilidades cognitivas e motoras que seriam difíceis de adquirir em um ambiente puramente teórico (Giordan, 2003).

Essa prática experimental facilita a compreensão de conceitos abstratos, tornando-os mais concretos e tangíveis. Por exemplo, em um laboratório de física, o estudo das leis do movimento se torna mais acessível quando os estudantes conseguem visualizar a aplicação dessas leis em um experimento de dinâmica.

A experiência prática também contribui para a construção de uma mentalidade crítica, na qual os estudantes aprendem a formular hipóteses, realizar experimentos, analisar resultados e tirar conclusões baseadas em evidências (Giordan, 2003).

Além de facilitar a compreensão do conteúdo teórico, as aulas práticas são fundamentais para o desenvolvimento de diversas competências e habilidades. Entre elas, destacam-se:



Figura 1. Competências e habilidades que são desenvolvidas nos laboratórios de aulas práticas.



Outro aspecto importante dos laboratórios de aulas práticas é o aumento da motivação e do engajamento dos estudantes. A possibilidade de vivenciar o conteúdo de forma ativa e concreta pode despertar maior interesse e curiosidade, transformando o aprendizado em uma experiência mais dinâmica e prazerosa.

A observação dos resultados imediatos de suas ações, como o sucesso de um experimento, serve como um poderoso reforço positivo, incentivando o estudante a se aprofundar ainda mais no tema estudado.

Além disso, o ambiente de laboratório favorece a inovação e a criatividade, uma vez que os alunos têm a liberdade para explorar diferentes abordagens e soluções. Este ambiente dinâmico e desafiador muitas vezes leva à descoberta de novas paixões e interesses, contribuindo para a formação de profissionais mais completos e inovadores.

Apesar dos inúmeros benefícios, a implementação de laboratórios como ambientes de aprendizagem também enfrenta desafios. A necessidade de infraestrutura adequada, que inclui equipamentos



CEPI Imael Silva de Jesus - CRE Goiânia

de qualidade, materiais consumíveis e manutenção constante, pode ser um obstáculo para muitas instituições. Além disso, é essencial que os professores sejam capacitados para conduzir as atividades de laboratório de maneira eficaz, garantindo que os objetivos pedagógicos sejam alcançados.

Outro desafio é a segurança no ambiente de laboratório, que deve ser sempre uma prioridade. Os estudantes precisam ser bem orientados sobre as práticas de segurança e uso adequado dos equipamentos para evitar acidentes e garantir um ambiente de aprendizado seguro e produtivo.

Perante o exposto, o laboratório de aulas práticas é um ambiente de aprendizagem em que os estudantes não apenas consolidam o conhecimento teórico, mas também desenvolvem habilidades técnicas, analíticas e sociais que serão essenciais em sua vida profissional. Além disso, como espaço de experimentação e descoberta, o laboratório permanece sendo um pilar fundamental na educação contemporânea, capacitando os estudantes para enfrentar os desafios do futuro com criatividade, confiança e competência.

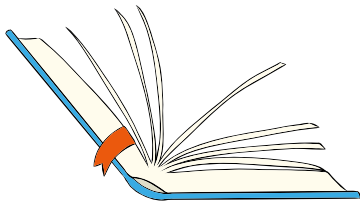




*Biblioteca do Centro de Ensino em Período Integral Santa Bernadete*

A biblioteca escolar é muito mais do que um espaço onde os alunos podem pegar livros emprestados. É um ambiente que desempenha um papel fundamental no processo de ensino-aprendizagem, funcionando como um centro de recursos que facilita o desenvolvimento de habilidades de pesquisa, leitura crítica e aprendizagem independente. Além disso, a biblioteca escolar tem o potencial de ser um ambiente inclusivo, acolhedor e estimulante, que apoia o crescimento intelectual e social dos estudantes.

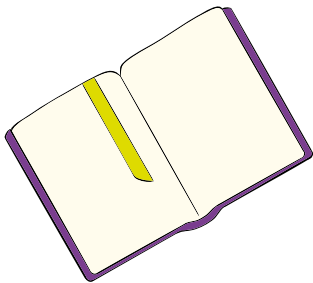
A função primordial da biblioteca escolar é apoiar o currículo educacional, oferecendo uma vasta gama de materiais que complementam os componentes curriculares lecionados na sala de aula. Livros, revistas, jornais, multimídia e recursos digitais estão à disposição para ajudar os estudantes a aprofundarem seu entendimento sobre os assuntos discutidos em aula.



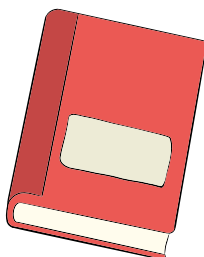
Esses recursos são organizados de maneira a facilitar o acesso e aumentar a curiosidade dos estudantes. Outro aspecto importante é a promoção da leitura. A biblioteca escolar é um espaço onde os alunos podem descobrir e explorar novos gêneros literários, desenvolvendo o gosto pela leitura de forma prazerosa. Isso não apenas enriquece o aprendizado e melhora a compreensão textual, mas também expande o horizonte cultural e crítico dos estudantes.



A biblioteca escolar, além de ser um local para estudo individual, pode ser transformada em um ambiente de aprendizagem colaborativa. Muitos espaços de bibliotecas modernas são projetados para permitir que os estudantes trabalhem juntos em projetos, participem de grupos de discussão e compartilhem ideias. Essa interação social é essencial para o desenvolvimento de habilidades de comunicação e de trabalho em equipe, que são fundamentais no mundo contemporâneo.



A evolução tecnológica trouxe novas oportunidades para as bibliotecas escolares, que agora podem oferecer recursos digitais, como e-books, bancos de dados online e plataformas de aprendizagem, que são acessíveis de qualquer lugar. Isso expande o alcance da biblioteca, permitindo que os estudantes tenham acesso ao conhecimento a qualquer momento, promovendo a aprendizagem contínua.



Além de ser um centro de recursos educacionais, a biblioteca escolar pode funcionar como um espaço de enriquecimento cultural. Eventos como clubes de leitura, palestras, exposições e workshops podem ser organizados para promover o engajamento dos alunos e estimular a curiosidade intelectual. Essas atividades complementares ajudam a criar uma comunidade de aprendizagem ativa e envolvida, onde o conhecimento é compartilhado e apreciado.



A biblioteca também pode servir como um espaço para a preservação da memória e identidade cultural da escola e da comunidade. Coletâneas de obras de autores locais, arquivos históricos e exposições temáticas podem ajudar os alunos a se conectarem com sua própria cultura e história, promovendo o senso de pertencimento e cidadania.

Para que a biblioteca seja um ambiente de aprendizagem dinâmico e multifacetado, é fundamental que ela seja continuamente atualizada e integrada ao processo educacional de forma estratégica, garantindo que continue a ser um ambiente acolhedor e estimulante para todos os estudantes.



*Biblioteca do CEPI Carlos Alberto de Deus\_CRE Goiânia*

# Salas Temáticas



Sala Ambiente do CEPI Gomes de Souza - CRE Anápolis

As Salas Temáticas são espaços educacionais especialmente projetados e organizados para abordar temas ou componentes curriculares específicos dentro de uma escola. Diferente das salas de aula tradicionais, onde os estudantes permanecem em uma mesma sala para diversos componentes curriculares, nas Salas Temáticas, cada ambiente é dedicado a um componente ou tema particular, como Ciências, Matemática, História, Artes, entre outras.

Esses espaços são ambientados e equipados com materiais, recursos tecnológicos, e mobiliários que facilitam o aprendizado e promovem a imersão dos estudantes no objeto de conhecimento.

O ambiente diferenciado das Salas Temáticas também tem um impacto positivo na motivação e no engajamento dos estudantes. O fato de se deslocarem de uma sala para outra, cada uma com um ambiente específico, quebra a monotonia do dia a



dia escolar e cria uma expectativa positiva em relação ao aprendizado.

A novidade de estar em um espaço especialmente preparado para o tema da aula desperta a curiosidade dos alunos e torna o processo de ensino-aprendizagem mais dinâmico e envolvente.

Além disso, o ambiente temático pode ajudar a diminuir a ansiedade e o estresse relacionados ao aprendizado, especialmente em disciplinas que os alunos consideram mais difíceis. Ao criar um ambiente mais lúdico e acolhedor, as Salas Temáticas ajudam a tornar o aprendizado uma experiência mais prazerosa.

O conceito de Sala Temática vai além de simplesmente decorar um ambiente. A ideia central é criar um espaço onde o tema do componente curricular esteja presente em cada detalhe, desde a disposição das mesas até os recursos visuais e interativos.

Em uma Sala Temática de Ciências da natureza e suas tecnologias, por exemplo, pode haver bancadas equipadas com instrumentos de laboratório, microscópios, e painéis explicativos sobre temas biológicos, químicos ou físicos. Na sala de Matemática, o ambiente pode ser decorado com figuras geométricas, fórmulas e problemas matemáticos, e equipada com materiais concretos que ajudam na visualização de conceitos abstratos.

Por exemplo, em uma Sala Temática de História, o ambiente pode ser decorado com réplicas de artefatos históricos, mapas, e vídeos documentários, criando uma atmosfera imersiva que transporta os alunos para outras épocas e culturas. Isso não apenas torna o aprendizado mais interessante, mas também promove uma compreensão mais profunda dos conteúdos abordados.

Essa especialização do ambiente contribui significativamente para que os estudantes possam associar mais facilmente os conteúdos com o espaço onde estão sendo aprendidos, o que potencializa a



retenção de informações e estimula a curiosidade.

Outro ponto essencial das Salas Temáticas é que elas incentivam uma aprendizagem ativa. Ao invés de serem apenas ouvintes passivos, os alunos se tornam participantes ativos do processo de aprendizagem. Isso ocorre porque a configuração da sala, juntamente com os recursos disponíveis, facilita a realização de experimentos, atividades práticas, e discussões colaborativas. Além disso, esse tipo de abordagem é essencial para o desenvolvimento de habilidades críticas e de resolução de problemas.

As Salas Temáticas também favorecem uma abordagem interdisciplinar do conhecimento, pois permitem que os objetos de conhecimento de diferentes componentes curriculares sejam explorados de maneira integrada, criando conexões que enriquecem o aprendizado. Por exemplo, uma Sala Temática de Meio Ambiente pode incorporar elementos de Biologia, Geografia, Ciências Sociais e até Artes, proporcionando aos alunos uma visão mais abrangente e integrada dos temas estudados.

Essa abordagem interdisciplinar é fundamental para a formação de cidadãos críticos e conscientes, capazes de compreender a complexidade do mundo e de atuar de maneira informada e responsável em diferentes contextos.

Em síntese, as Salas Temáticas são um importante avanço na estruturação do ambiente escolar, promovendo uma educação mais rica, interativa e adaptada às necessidades do século XXI. Ao transformar o espaço físico em um componente ativo do processo de ensino-aprendizagem, essas salas contribuem para uma experiência educacional mais significativa e envolvente, que pode fazer toda a diferença na formação dos alunos. A implementação dessas salas requer planejamento, investimento e criatividade, mas os benefícios para o desenvolvimento integral dos estudantes justificam plenamente esses esforços.





# Áreas Externas /Áreas Ao Ar Livre



Fonte do CEPI Prof. Pedro Gomes - CRE Goiânia

As áreas ao ar livre nas escolas, como pátios, jardins, quadras e espaços verdes, são frequentemente vistas apenas como locais para recreação. No entanto, esses ambientes têm um potencial pedagógico significativo, que pode ser explorado para enriquecer o processo de ensino-aprendizagem.

Quando adequadamente planejados e utilizados, esses espaços podem promover o desenvolvimento físico, cognitivo, emocional e social dos estudantes, além de incentivar o contato com a natureza e a prática de atividades físicas.

As áreas ao ar livre oferecem uma alternativa dinâmica à sala de aula tradicional. Elas permitem que os estudantes se movimentem, explorem e in-



terajam diretamente com o ambiente, facilitando o aprendizado ativo.

O contato com diferentes estímulos sensoriais, como o som dos pássaros, o toque nas plantas e a observação de fenômenos naturais, enriquece o processo de aprendizagem, tornando-o mais envolvente e significativo.

Estudos indicam que a aprendizagem ao ar livre pode melhorar a concentração, a memória e a criatividade dos estudantes. Além disso, atividades realizadas nesses espaços podem ajudar a fixar conceitos de forma mais efetiva, pois envolvem o estudante de maneira holística, engajando corpo e mente.

As atividades ao ar livre, especialmente aquelas que envolvem trabalho em grupo, promovem o desenvolvimento de habilidades sociais como cooperação, comunicação e resolução de conflitos. A interação com colegas em um ambiente menos formal que a sala de aula facilita a criação de laços de amizade e o fortalecimento do espírito de equipe.

Além disso, o contato com a natureza e a realização de atividades físicas em espaços abertos têm sido associados à redução do estresse e da ansiedade, contribuindo para o bem-estar emocional dos estudantes.

Um ambiente de aprendizagem ao ar livre pode, assim, ser um recurso importante para escolas que buscam promover a saúde mental de seus alunos. Algumas aplicações práticas, para utilização das áreas ao ar livre na escola:



# 1. AULAS TEMÁTICAS EM ESPAÇOS VERDES



CEPI Finsocial

Professores de diversos componentes curriculares podem utilizar os espaços ao ar livre para ministrar aulas temáticas. Em Ciências, por exemplo, o estudo de ecossistemas locais, ciclos de vida das plantas e observação de insetos pode ser realizado diretamente no jardim da escola. Em Arte, os estudantes podem criar obras inspiradas na natureza, enquanto em Educação Física, atividades como corrida, jogos e exercícios podem ser diversificados e adaptados ao espaço disponível.





## 2. HORTAS ESCOLARES COMO FERRAMENTAS PEDAGÓGICAS



CEPI Americano do Brasil

A implementação de hortas escolares é outra forma eficaz de utilizar as áreas ao ar livre como ambiente de aprendizagem. Além de promover a educação ambiental e alimentar, as hortas podem ser integradas ao currículo de diversas maneiras.



Horta do CEPI Sylvio de Melo - CRE Morrinhos



Os estudantes podem aprender sobre biologia vegetal, nutrição, matemática (através da medição e planejamento de canteiros) e até mesmo sobre responsabilidade social, ao cuidar e manter o espaço.

### 3. EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SUSTENTABILIDADE



Foto: Hevelyn Gontijo

As áreas ao ar livre também são ideais para a educação ambiental. Projetos de sustentabilidade, como a criação de compostagem, coleta seletiva de lixo e plantio de árvores, podem ser realizados nesses espaços, sensibilizando os alunos sobre a importância da preservação ambiental e incentivando práticas ecológicas que eles podem levar para suas vidas fora da escola.

Apesar dos muitos benefícios, o uso das áreas ao ar livre como ambiente de aprendizagem também apresenta desafios. É necessário um planejamento adequado para que esses espaços sejam seguros,



acessíveis e devidamente equipados para suportar atividades pedagógicas. Além disso, professores precisam ser capacitados para utilizar esses ambientes de maneira eficaz, incorporando estratégias de ensino que aproveitem ao máximo o potencial das atividades ao ar livre.

Outra consideração importante é o clima. Em regiões onde as condições meteorológicas são variáveis, as atividades ao ar livre podem precisar de adaptações, ou mesmo de um plano alternativo para dias em que o uso do espaço externo não seja possível.

Portanto, as áreas ao ar livre nas escolas representam um valioso recurso pedagógico que, quando bem aproveitado, pode enriquecer o processo de ensino-aprendizagem. Esses espaços proporcionam um ambiente mais flexível, estimulante e saudável, onde os alunos podem desenvolver habilidades cognitivas, sociais e emocionais de maneira integrada. Para maximizar seus benefícios, é fundamental que as escolas invistam no planejamento e na capacitação dos profissionais, de forma a integrar as atividades ao ar livre ao currículo escolar de maneira estruturada e significativa.





# **Ambientes de Aprendizagem Virtuais**

Nos últimos anos, a educação passou por uma verdadeira revolução digital. As plataformas digitais emergiram como ambientes de aprendizagem que não só complementam o ensino tradicional, mas em muitos casos, o substituem ou transformam.

Plataformas como o NetEscola, Google Classroom, Moodle, Coursera e EdX exemplificam como a tecnologia pode ser usada para criar espaços de aprendizagem acessíveis, flexíveis e interativos.

## NetEscola

Olá,  
Seja bem-vindo à plataforma de conteúdos didáticos da rede pública estadual de ensino! Aqui você encontra videoaulas, materiais, atividades e listas de exercícios produzidas pelos professores da Secretaria de Estado de Educação. Agora ficou muito mais fácil aprender pela Internet! Vamos juntos?

### Acessar

O sistema só permite acesso a usuários da rede estadual.

SEDUC  
Secretaria de Estado  
da Educação

GOIÁS  
O ESTADO QUE DÁ CERTO



Tela de login da plataforma NetEscola

### NetEscola

É uma plataforma de conteúdos didáticos da rede pública estadual de ensino de Goiás, onde se encontra videoaulas, materiais, atividades e listas de exercícios produzidas pelos professores da Secretaria de Estado de Educação de Goiás.

Fonte: <https://portalnetescola.educacao.go.gov.br/login>



Aprofunde seus  
**Conhecimentos**



Para acessar o portal  
NetEscola

**CLIQUE AQUI**

ou aponte seu celular  
para o QR CODE.

Esses ambientes oferecem uma série de ferramentas e recursos, como fóruns de discussão, videoconferências, quizzes, e a possibilidade de acompanhamento do progresso do aluno em tempo real. Além disso, permite uma personalização do ensino, adaptando o conteúdo ao ritmo e às necessidades de cada estudante.

As plataformas digitais apresentam inúmeras vantagens, tanto para os estudantes quanto para os professores. Uma das principais é a flexibilidade. Os estudantes podem acessar os materiais de qualquer lugar e a qualquer momento, o que facilita a conciliação dos estudos com outras atividades, como trabalho e vida familiar. Essa flexibilidade também é benéfica para os professores, que podem gerenciar seu tempo de forma mais eficiente.

Outra vantagem é a democratização do acesso ao conhecimento. Além disso, o formato digital permite a inclusão de recursos multimídia, que podem tornar o aprendizado mais dinâmico e atrativo e promover a autonomia do estudante.



Foto: Hevelyn Gontijo

Ao controlar seu ritmo de aprendizagem e poder escolher entre uma variedade de cursos e materiais, o estudante desenvolve uma postura mais ativa e responsável em relação ao próprio aprendizado. Isso fomenta habilidades importantes, como a autodisciplina e a gestão do tempo.

As plataformas digitais como ambientes de aprendizagem representam uma evolução significativa na forma como a educação é percebida e praticada. Embora existam desafios a serem superados, as vantagens oferecidas, especialmente em termos de facilidade, acessibilidade e personalização do ensino, tornam essas plataformas uma parte essencial do futuro da educação. Com o desenvolvimento contínuo da tecnologia e a adaptação das metodologias de ensino, as plataformas digitais têm o potencial de transformar radicalmente o cenário educacional global.





# Referências



BEHRENS, M. A. **A Nova Sala de Aula: um Espaço de Aprendizagem.** Curitiba: Champagnat, 2007.

GIORDAN, M. **Experimentação por simulação.** Textos LAPEQ, n. 8, São Paulo: FE-USP, 2003.

HIEMSTRA, R. **Aspects of Effective Learning Environments.** In: HIEMSTRA, R. (Ed.). Creating environments for effective adult learning. San Francisco: Jossey-Bass, 1991.

OECD. PISA 2018 **results (Volume III): What school life means for students' lives.** OECD Publishing, 2019. DOI: 10.1787/acd78851-en. Disponível em: [https://www.oecd-ilibrary.org/education/pisa-2018-results-volume-iii\\_acd78851-en](https://www.oecd-ilibrary.org/education/pisa-2018-results-volume-iii_acd78851-en). Acesso em: 15 mar. 2024.

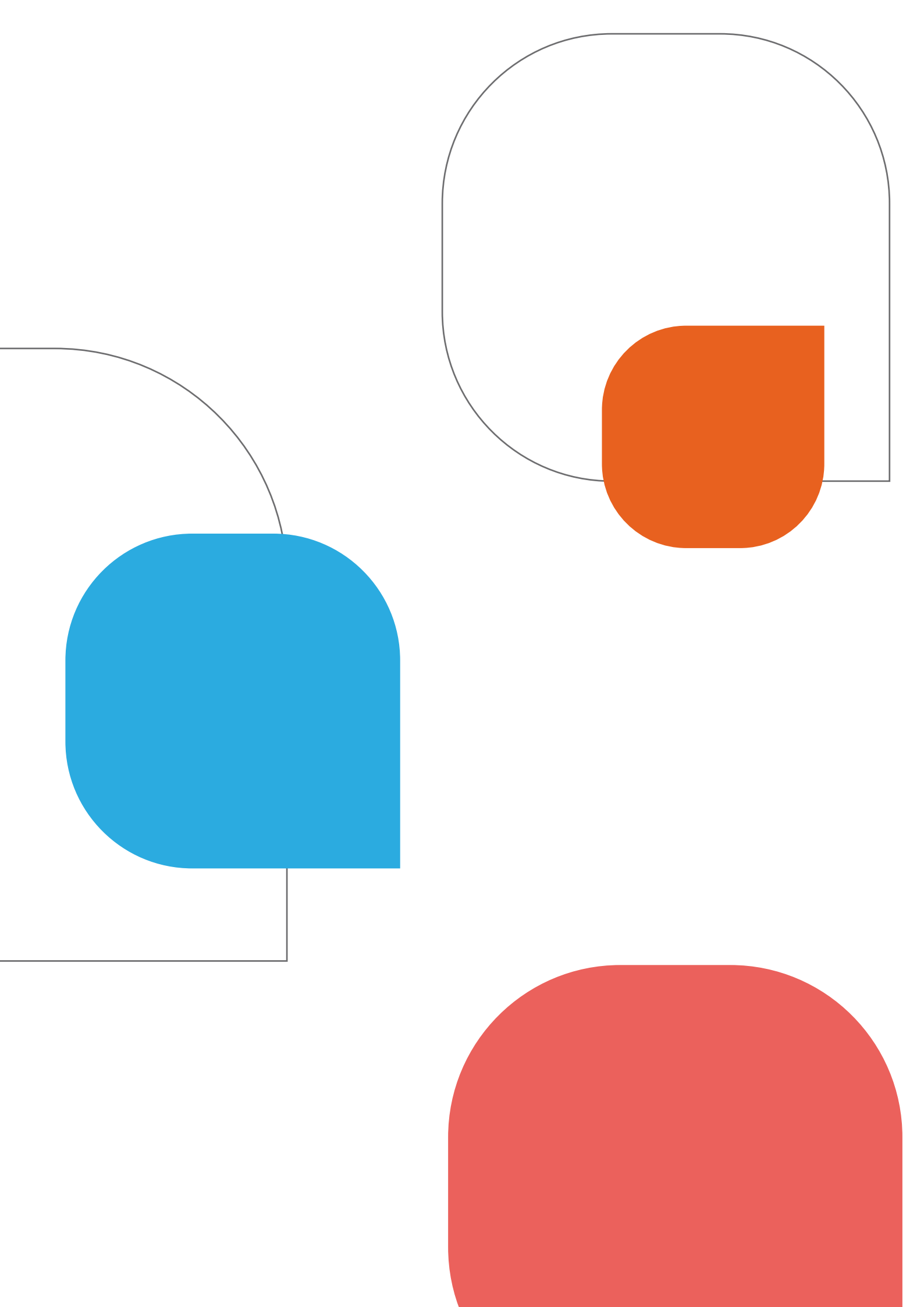
MORAN, J. M. **A Educação que Desejamos: Novos Desafios e como Chegar Lá.** Campinas: Papirus, 2007.

MARZANO, R. J. **What works in schools: Translating research into action.** ASCD, 2003.

MIZUKAMI, M. G. N. **Ensino: As Abordagens do Processo.** São Paulo: EPU, 1986.

Let me know if you need any further assistance!

VYGOTSKY, L. S. **A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores.** 7ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.



**SEDUC**  
Secretaria de Estado  
da Educação

