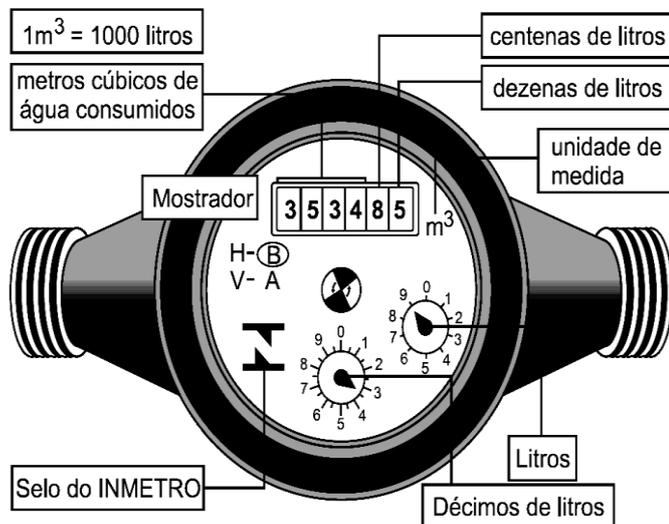


NOME:

MATEMÁTICA

01. (ENEM/2012) Os hidrômetros são marcadores de consumo de água em residências e estabelecimentos comerciais. Existem vários modelos de mostradores de hidrômetros, sendo que alguns deles possuem uma combinação de um mostrador e dois relógios de ponteiro. O número formado pelos quatro primeiros algarismos do mostrador fornece o consumo em m^3 , e os dois últimos algarismos representam, respectivamente, as centenas e dezenas de litros de água consumidos. Um dos relógios de ponteiros indica a quantidade em litros, e o outro em décimos de litros, conforme ilustrados na figura a seguir.

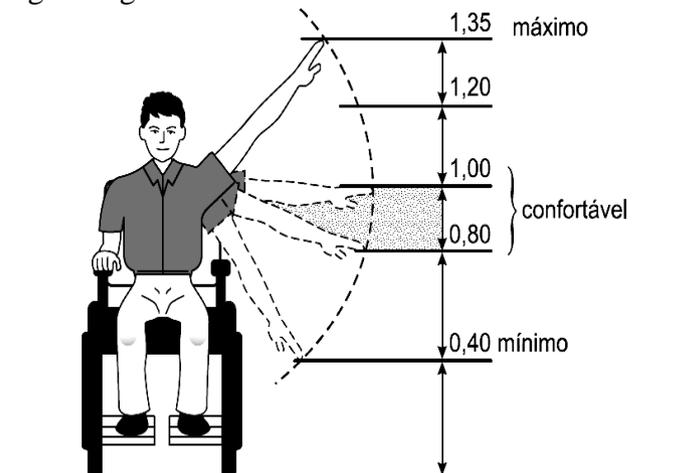


Disponível em: www.aguasdearacoia.com.br. Acesso em 01 mar. 2020.

Considerando as informações indicadas na figura, o consumo total de água registrado nesse hidrômetro, em litros, é igual a

- (A) 3 534,85.
- (B) 3 544,20.
- (C) 3 534 850,00.
- (D) 3 534 859,35.
- (E) 3 534 850,39.

02. (ENEM/2012) Num projeto da parte elétrica de um edifício residencial a ser construído, consta que as tomadas deverão ser colocadas a 0,20 m acima do piso, enquanto os interruptores de luz deverão ser colocados a 1,47 m acima do piso. Um cadeirante, potencial comprador de um apartamento desse edifício, ao ver tais medidas, alerta para o fato de que elas não contemplarão suas necessidades. Os referenciais de alturas (em metros) para atividades que não exigem o uso de força são mostrados na figura seguinte.



Uma proposta substitutiva, relativa às alturas de tomadas e interruptores, respectivamente, que atenderá àquele potencial comprador é

- (A) 0,20 m e 1,45 m.
- (B) 0,20 m e 1,40 m.
- (C) 0,25 m e 1,35 m.
- (D) 0,25 m e 1,30 m.
- (E) 0,45 m e 1,20 m.

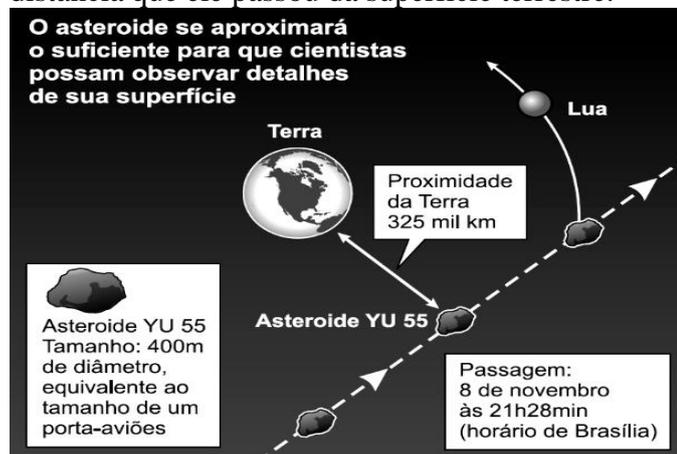
Anotações

03. (ENEM/2012) João decidiu contratar os serviços de uma empresa por telefone através do SAC (Serviço de Atendimento ao Consumidor). O atendente ditou para João o número de protocolo de atendimento da ligação e pediu que ele anotasse. Entretanto, João não entendeu um dos algarismos ditados pelo atendente e anotou o número $\underline{1} \underline{3} \underline{\quad} \underline{9} \underline{8} \underline{2} \underline{0} \underline{7}$, sendo que o espaço vazio é o do algarismo que João não entendeu.

De acordo com essas informações, a posição ocupada pelo algarismo que falta no número de protocolo é a de

- (A) centena.
- (B) dezena de milhar.
- (C) centena de milhar.
- (D) milhão.
- (E) centena de milhão.

04. (ENEM/2012) A Agência Espacial Norte Americana (NASA) informou que o asteroide YU 55 cruzou o espaço entre a Terra e a Lua no mês de novembro de 2011. A ilustração a seguir sugere que o asteroide percorreu sua trajetória no mesmo plano que contém a órbita descrita pela Lua em torno da Terra. Na figura, está indicada a proximidade do asteroide em relação à Terra, ou seja, a menor distância que ele passou da superfície terrestre.



Fonte: NASA - Disponível em: <https://tinyurl.com/yxxtaa2a>. Acesso em 01 mar. 2020.

Com base nessas informações, a menor distância que o asteroide YU 55 passou da superfície da Terra é igual a

- (A) $3,25 \times 10^2$ km.
- (B) $3,25 \times 10^3$ km.
- (C) $3,25 \times 10^4$ km.
- (D) $3,25 \times 10^5$ km.
- (E) $3,25 \times 10^6$ km.

05. (ENEM/2012) Jogar baralho é uma atividade que estimula o raciocínio. Um jogo tradicional é a Paciência, que utiliza 52 cartas. Inicialmente são formadas sete colunas com as cartas. A primeira coluna tem uma carta, a segunda tem duas cartas, a terceira tem três cartas, a quarta tem quatro cartas, e assim sucessivamente até a sétima coluna, a qual tem sete cartas, e o que sobra forma o monte, que são as cartas não utilizadas nas colunas.

A quantidade de cartas que forma o monte é

- (A) 21.
- (B) 24.
- (C) 26.
- (D) 28.
- (E) 31.

06. (ENEM/2012) Um maquinista de trem ganha R\$ 100,00 por viagem e só pode viajar a cada 4 dias. Ele ganha somente se fizer a viagem e sabe que estará de férias de 1.º a 10 de junho, quando não poderá viajar. Sua primeira viagem ocorreu no dia primeiro de janeiro.

Considere que o ano tem 365 dias. Se o maquinista quiser ganhar o máximo possível, quantas viagens precisará fazer?

- (A) 37
- (B) 51
- (C) 88
- (D) 89
- (E) 91

Anotações

07. (ENEM/2012) Nos *shopping centers* costumam existir parques com vários brinquedos e jogos. Os usuários colocam créditos em um cartão, que são descontados por cada período de tempo de uso dos jogos. Dependendo da pontuação da criança no jogo, ela recebe um certo número de tíquetes para trocar por produtos nas lojas dos parques. Suponha que o período de uso de um brinquedo em certo *shopping* custa R\$ 3,00 e que uma bicicleta custa 9 200 tíquetes.

Para uma criança que recebe 20 tíquetes por período de tempo que joga, o valor, em reais, gasto com créditos para obter a quantidade de tíquetes para trocar pela bicicleta é

- (A) 153.
- (B) 460.
- (C) 1 218.
- (D) 1 380.
- (E) 3 066.

08. (ENEM/2012/Adaptada) O *designer* português Miguel Neiva criou um sistema de símbolos que permite que pessoas daltônicas identifiquem cores. O sistema consiste na utilização de símbolos que identificam as cores primárias (azul, amarelo e vermelho), além disso, a justaposição de dois desses símbolos permite identificar cores secundárias (como o verde, que é o amarelo combinado com o azul). O preto e o branco são identificados por pequenos quadrados: o que simboliza o preto é cheio, enquanto o que simboliza o branco é vazio.

Os símbolos que representam preto e branco também podem ser associados aos símbolos que identificam cores, significando se estas são claras ou escuras.

Folha de São Paulo. Disponível em: <https://tinyurl.com/vo4ufj3>. 18 fev. 2012 (adaptado)

De acordo com o texto, quantas cores podem ser representadas pelo sistema proposto?

- (A) 14
- (B) 18
- (C) 20
- (D) 21
- (E) 23

09. (ENEM/2012) O diretor de uma escola convidou os 280 alunos de terceiro ano a participarem de uma brincadeira. Suponha que existem 5 objetos e 6 personagens numa casa de 9 cômodos; um dos personagens esconde um dos objetos em um dos cômodos da casa. O objetivo da brincadeira é adivinhar qual objeto foi escondido por qual personagem e em qual cômodo da casa o objeto foi escondido. Todos os estudantes decidiram participar. A cada vez um estudante é sorteado e dá a sua resposta. As respostas devem ser sempre distintas das anteriores, e um mesmo estudante não pode ser sorteado mais de uma vez.

Se a resposta do estudante estiver correta, ele é declarado vencedor e a brincadeira é encerrada.

O diretor sabe que algum estudante acertará a resposta porque há

- (A) 10 estudantes a mais do que possíveis respostas distintas.
- (B) 20 estudantes a mais do que possíveis respostas distintas.
- (C) 119 estudantes a mais do que possíveis respostas distintas.
- (D) 260 estudantes a mais do que possíveis respostas distintas.
- (E) 270 estudantes a mais do que possíveis respostas distintas.

Anotações

10. (ENEM/2012) Um laboratório realiza exames em que é possível observar a taxa de glicose de uma pessoa. Os resultados são analisados de acordo com o quadro a seguir.

Hipoglicemia	taxa de glicose menor ou igual a 70 mg/dL
Normal	taxa de glicose maior que 70 mg/dL e menor ou igual a 100 mg/dL
Pré - diabetes	taxa de glicose maior que 100 mg/dL e menor ou igual a 125 mg/dL
Diabetes Mellito	taxa de glicose maior que 125 mg/dL e menor ou igual a 250 mg/dL
Hiperglicemia	taxa de glicose maior que 250 mg/dL

Um paciente fez um exame de glicose nesse laboratório e comprovou que estavam com hiperglicemia. Sua taxa de glicose era de 300 mg/dL. Seu médico prescreveu um tratamento em duas etapas. Na primeira etapa ele conseguiu reduzir sua taxa em 30% e na segunda etapa em 10%.

Ao calcular sua taxa de glicose após as duas reduções, o paciente verificou que estava na categoria de

- (A) hipoglicemia.
- (B) normal.
- (C) pré-diabetes.
- (D) diabetes melito.
- (E) hiperglicemia.

Anotações

11. (ENEM/2012) Arthur deseja comprar um terreno de Cleber, que lhe oferece as seguintes possibilidades de pagamento:

- Opção 1: Pagar à vista, por R\$ 55 000,00;
- Opção 2: Pagar a prazo, dando uma entrada de R\$ 30 000,00, e mais uma prestação de R\$ 26 000,00 para dali a 6 meses.
- Opção 3: Pagar a prazo, dando uma entrada de R\$ 20 000,00, mais uma prestação de R\$ 20 000,00, para dali a 6 meses e outra de R\$ 18 000,00 para dali a 12 meses da data da compra.
- Opção 4: Pagar a prazo dando uma entrada de R\$ 15 000,00 e o restante em 1 ano da data da compra, pagando R\$ 39 000,00
- Opção 5: pagar a prazo, dali a um ano, o valor de R\$ 60 000,00.

Arthur tem o dinheiro para pagar à vista, mas avalia se não seria melhor aplicar o dinheiro do valor à vista (ou até um valor menor), em um investimento, com rentabilidade de 10% ao semestre, resgatando os valores à medida que as prestações da opção escolhida fossem vencendo.

Após avaliar a situação do ponto financeiro e das condições apresentadas, Arthur concluiu que era mais vantajoso financeiramente escolher a opção

- (A) 1
- (B) 2
- (C) 3
- (D) 4
- (E) 5

12. (ENEM/2011) O dono de uma oficina mecânica precisa de um pistão das partes de um motor, de 68 mm de diâmetro, para o conserto de um carro. Para conseguir um, esse dono vai até um ferro velho e lá encontra pistões com diâmetros iguais a 68,21 mm; 68,102 mm; 68,001 mm; 68,02 mm e 68,012 mm. Para colocar o pistão no motor que está sendo consertando, o dono da oficina terá de adquirir aquele que tenha o diâmetro mais próximo do que precisa.

Nessa condição, o dono da oficina deverá comprar o pistão de diâmetro

- (A) 68,21 mm.
- (B) 68,102 mm.
- (C) 68,02 mm.
- (D) 68,012 mm.
- (E) 68,001 mm.

13. (ENEM/2011) Um jovem investidor precisa escolher qual investimento lhe trará maior retorno financeiro em uma aplicação de R\$ 500,00. Para isso, pesquisa o rendimento e o imposto a ser pago em dois investimentos: poupança e CDB (certificado de depósito bancário). As informações obtidas estão resumidas no quadro:

	Rendimento mensal (%)	IR (imposto de renda)
POUPANÇA	0,560	ISENTO
CDB	0,876	4% (sobre o ganho)

Para o jovem investidor, ao final de um mês, a aplicação mais vantajosa é

- (A) a poupança, pois totalizará um montante de R\$ 502,80.
- (B) a poupança, pois totalizará um montante de R\$ 500,56.
- (C) o CDB, pois totalizará um montante de R\$ 504,38.
- (D) o CDB, pois totalizará um montante de R\$ 504,21.
- (E) o CDB, pois totalizará um montante de R\$ 500,87.

Anotações

14. (ENEM/2011) A tabela compara o consumo mensal, em kWh, dos consumidores residenciais e dos de baixa renda, antes e depois da redução da tarifa de energia no estado de Pernambuco.

Como fica a tarifa			
Residencial			
Consumo Mensal (kWh)	Antes	Depois	Economia
140	R\$ 71,04	R\$ 64,75	R\$ 6,29
185	R\$ 93,87	R\$ 85,56	R\$ 8,32
350	R\$ 177,60	R\$ 161,86	R\$ 15,74
500	R\$ 253,72	R\$ 231,24	R\$ 22,48
Baixa renda			
Consumo Mensal (kWh)	Antes	Depois	Economia
30	R\$ 3,80	R\$ 3,35	R\$ 0,45
65	R\$ 11,53	R\$ 10,04	R\$ 1,49
80	R\$ 14,84	R\$ 12,90	R\$ 1,94
100	R\$ 19,31	R\$ 16,73	R\$ 2,58
140	R\$ 32,72	R\$ 28,20	R\$ 4,53

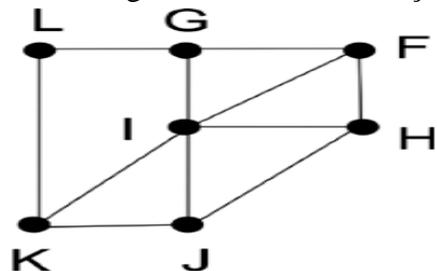
Fonte: Celpe

Diário de Pernambuco, 28 abr. 2010.

Considere dois consumidores: um que é de baixa renda e gastou 100 kWh e outro do tipo residencial que gastou 185 kWh. A diferença entre o gasto desses consumidores com 1 kWh, depois da redução da tarifa de energia, mais aproximada, é de

- (A) R\$ 0,27.
- (B) R\$ 0,29.
- (C) R\$ 0,32.
- (D) R\$ 0,34.
- (E) R\$ 0,61.

15. (ENEM/2011/Adaptada) Um técnico em refrigeração precisa revisar todos os pontos de saída de ar de um escritório com várias salas. Na imagem apresentada, cada ponto indicado por uma letra é a saída do ar, e os segmentos são as tubulações.



Iniciando a revisão pelo ponto K e terminando em F, sem passar mais de uma vez por cada ponto, o caminho será passando pelos pontos

- (A) K, I e F.
- (B) K, J, I, G, L e F.
- (C) K, L, G, I, J, H e F.
- (D) K, J, H, I, G, L e F.
- (E) K, L, G, I, H, J e F.

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO 1

As atrizes

Naturalmente
Ela sorria
Mas não me dava trela
Trocava a roupa
Na minha frente
E ia bailar sem mais aquela
Escolhia qualquer um
Lançava olhares
Debaixo do meu nariz
Dançava colada
Em novos pares
Com um pé atrás
Com um pé a fim
Surgiram outras
Naturalmente
Sem nem olhar a minha cara
Tomavam banho
Na minha frente
Para sair com outro cara
Porém nunca me impor-tei
Com tais amantes
[...]
Com tantos filmes
Na minha mente
É natural que toda atriz
Presentemente represente
Muito para mim.

CHICO BUARQUE. Carioca. Rio de Janeiro. Biscoito Fino, 2006 (fragmento). Disponível em: <https://tinyurl.com/qvp54r8>. Acesso em: 16 out. 2016.

01. Na canção, Chico Buarque trabalha uma determinada função da linguagem para marcar a subjetividade do eu lírico ante as atrizes que ele admira. A intensidade dessa admiração está marcada em:

- (A) "Naturalmente/ Ela sorria/ Mas não me dava trela".
- (B) "Tomavam banho/ Na minha frente/ Para sair com outro cara".
- (C) "Surgiram outras/ Naturalmente/ Sem nem olhar a minha cara".
- (D) "Escolhia qualquer um/ Lançava olhares/ Debaixo do meu nariz".
- (E) "É natural que toda atriz/ Presentemente represente/ Muito para mim".

TEXTO 2

Música da morte

A música da Morte, a nebulosa,
estranha, imensa música sombria,
passa a tremer pela minh'alma e fria
gela, fica a tremer, maravilhosa...

5 Onda nervosa e atroz, onda nervosa,
letes sinistro e torvo da agonia,
recresce a lancinante sinfonia
sobe, numa volúpia dolorosa...

Sobe, recresce, tumultuando e amarga,
10 tremenda, absurda, imponderada e larga,
de pavores e trevas alucina...

E alucinando e em trevas delirando,
como um ópio letal, vertiginando,
os meus nervos, letárgica, fascina...

CRUZ E SOUZA, João da. **Música da Morte**. Disponível em: <<http://www.casadobruco.com.br/poesia/c/mmorte.htm>>. Acesso em: 16 out. 2016.

02. Predominam, no poema, as Funções da Linguagem denominadas de

- (A) Apelativa e Poética.
- (B) Poética e Emotiva.
- (C) Fática e Referencial.
- (D) Referencial e Apelativa.
- (E) Metalinguística e Emotiva.

Anotações

TEXTO 3

A missão chinesa surpreendeu o mundo, que estava esperando uma investida tripulada somente em 2018, e provou que o país entrou para valer na corrida espacial do futuro. Não faltam projetos. Um deles, anunciado na semana passada, dá conta de uma estação espacial produzida 100% na China. O objetivo é “realizar experiências científicas de grande escala” e criar uma “sólida base para utilização pacífica do espaço e exploração de seus recursos”. Essa estação ajudará o país a avançar em projetos muito mais ambiciosos. Em 2017, por exemplo, a sua agência espacial lançará missão com robô para a lua. Se tudo correr bem, em 2020 serão os próprios taikonautas que pisarão o solo lunar. E o passo seguinte já está previsto: Marte, até 2040.

Revista Isto é, 08/10/2008.

Disponível em: <https://enem.estuda.com/questoes/?id=278352> Acesso em: 05 mar. 2020.

03. Considerando o texto 3, marque a opção que indica a função da linguagem predominante.

- (A) Conativa
- (B) Metalinguística
- (C) Referencial
- (D) Poética
- (E) Fática

Anotações

TEXTO 4

Quando você doa um livro,
ajuda a escrever uma outra história.

A OAB-GO convida você a doar livros educacionais ou literários, gibis, revistas, instrumentos musicais para o Centro de Internação para Adolescentes, Centro de Internação Provisória e Centro de Apoio a Medidas Socioeducativas.

Doando, você divide o seu conhecimento e ainda ajuda um jovem cidadão a escrever uma nova história.

Leve sua doação até o dia 15 de julho na OAB Goiás, ESA e salas da OAB-GO nos Fóruns de Goiânia

QUANDO VOCÊ doa um livro. Disponível em: <http://www.oabgo.org.br/arquivos>. Acesso em: 17 set. 2016.

04. O principal objetivo dessa campanha da OAB é

- (A) estimular a juventude a ler cada vez mais e a ter, assim, um olhar crítico e comprometido com a convivência coletiva.
- (B) convencer os menores de idade, que apresentam atos considerados transgressores, a mudar de comportamento a partir do estudo e da leitura.
- (C) conscientizar as pessoas da importância da leitura como mecanismo de inserção dos indivíduos na família, na comunidade e na sociedade.
- (D) propor aos cidadãos que contribuam para a reintegração social de jovens infratores através da doação de livros de vários gêneros textuais.
- (E) alertar todo o corpo social da OAB sobre a responsabilidade que tem em relação a crianças e adolescentes que vivem no mundo do crime.

TEXTO 5

A necessidade humana de expressão artística

A arte não contribui para a satisfação das necessidades primordiais da vida. A humanidade não pode viver sem comida, abrigo ou roupa, mas pode subsistir sem arte. Quando a própria existência do homem corre perigo, a arte, que não tem qualquer valor imediato ou prático, pode estar subordinada a valores mais urgentes.

Apesar disso, o desejo de expressão pela arte é tão profundamente humano que desde a pré-história tem se manifestado sem interrupções em toda a Terra. Tudo o que sabemos acerca do homem das primeiras épocas – excetuando o que suas ossadas nos contaram – deve-se ao artesanato. Esse evidencia o desejo de conferir aos objetos algo mais do que um simples caráter utilitário. A sua decoração exigiu tempo e trabalho. Contudo só o agulhão da necessidade levaria a renunciar seu prazer de ver e de manejar objetos feitos com cuidado e destinados não apenas a corresponder a uma necessidade utilitária, mas a satisfazer o tato, a vista, o espírito e o coração.

A arte é mutável como a própria vida e como a época em que se viva. Está ligada à completa teia do momento histórico social em que se gerou. Expressa a religião, os costumes, crenças, raça, meio, cultura e moral de um povo. Porém a arte em si não decorre desses aspectos.

Disponível em: <https://tinyurl.com/vfc7rdl>. Acesso em: 05 mar. 2020.

05. No fragmento do texto, predomina a função referencial da linguagem, por meio da qual o emissor

- (A) objetiva iniciar um contato verificando a eficiência do canal utilizado para tal fim.
- (B) transmite informações objetivas sobre o tema de que trata, evidenciando o referente.
- (C) busca persuadir o receptor da mensagem que passa a adotar certo comportamento.
- (D) procura explicar a própria linguagem que utiliza na construção de seu discurso.
- (E) imprime, no texto, as marcas de sua atitude pessoal, de seus sentimentos.

TEXTO 6

Como o cérebro funciona

John McCrone

⁰¹Parece quase impossível existir algo tão complexo como o cérebro ⁰² humano. Um neurocientista dedica anos de estudo apenas para se ⁰³ familiarizar com as principais regiões deste órgão, e não é para ⁰⁴ menos – são bilhões de células e trilhões de conexões. Por trás da ⁰⁵ fascinante estrutura neural, encontram-se funções bastante simples ⁰⁶ em seu objetivo. O cérebro existe para que possamos perceber o ⁰⁷ mundo e saber como reagir. É comum tratarmos a consciência como ⁰⁸ uma atividade passiva, mas não é bem assim – consciência requer ⁰⁹ metas, expectativas, capacidade de filtrar informações.

¹⁰Se a mente lhe parece um espaço ativo, preenchido com mais ¹¹ coisas do que costuma aparecer em uma massa de circuitos, então ¹² você está certo ou certa. Você é a expressão física de uma história ¹³ de desenvolvimento social muito maior do que imaginou. Seu cérebro ¹⁴ é uma delicada entidade num constante frenesi de produção de ¹⁵ conhecimento. A riqueza de suas vias reflete a riqueza de nossa vida.

Adaptado de *Como o cérebro funciona*, de John McCrone

Disponível em: <https://tinyurl.com/r6xrx5>. Acesso em: 05 mar. 2020.

06. Assinale a alternativa correta.

- (A) A função expressiva evidencia-se como predominante no texto, marcada inclusive pelo uso reiterado da primeira pessoa.
- (B) O texto está elaborado em torno da função referencial, uma vez que a transmissão objetiva de um conteúdo é o interesse principal do autor.
- (C) Como todo texto científico, a exposição que se faz sobre o cérebro humano é estruturada em torno do uso predominante da função fática.
- (D) O destaque que se dá, no texto, para o uso expressivo da língua e seus recursos conotativos permite evidenciar a função poética como predominante.
- (E) A utilização de outros tipos de linguagem, além da verbal, permite que se reconheça no texto como predominante uma função argumentativa.

TEXTO 7

Leia o poema de Manuel Bandeira.

Evocação do Recife

Recife

Não a Veneza americana

Não a Mauritsstad dos armadores das Índias Ocidentais

Não o Recife dos Mascates

Nem mesmo o Recife que aprendi a amar depois

– Recife das revoluções libertárias

Mas o Recife sem história nem literatura

Recife sem mais nada

Recife da minha infância

A rua da União onde eu brincava de chicote-queimado
e partia as vidraças da casa de dona Aninha Viegas
Totônio Rodrigues era muito velho e botava o pincenê
na ponta do nariz

Depois do jantar as famílias tomavam a calçada com
cadeiras

mexericos namoros risadas

A gente brincava no meio da rua

(...)

A vida não me chegava pelos jornais nem pelos livros
Vinha da boca do povo na língua errada do povo

Língua certa do povo

Porque ele é que fala gostoso o português do Brasil

Ao passo que nós

O que fazemos

É macaquear

A sintaxe lusíada

(Manuel Bandeira. *Poesia completa e prosa*, 1993. Adaptado)

07. Na organização do poema, além da função poética, sobressai também a

(A) apelativa, pois o eu lírico invoca a cidade de Recife, personificando-a, com a intenção de imputar a ela as causas das suas desgraças e das suas tristezas.

(B) fática, pois o eu lírico faz um movimento temático redundante, mais preocupado em manter-se em contato com o leitor do que em expressar seus sentimentos.

(C) referencial, pois o eu lírico afasta-se do campo da subjetividade e dá vez à descrição da realidade de sua infância, com seus sonhos, ansiedades e frustrações.

(D) emotiva, pois o eu lírico se põe a buscar Recife nas reminiscências de sua infância, externando com nostalgia sua relação com a cidade.

(E) metalinguística, pois o eu lírico pontua o movimento de criação artística, deixando claro ao leitor que se trata de um relato pessoal e afetivo da sua infância.

TEXTO 8

Crédito Imobiliário

**Financie até 95%
do seu imóvel.**

Você poderá comprar um imóvel novo ou usado e pagá-lo em até 35 anos. Faça uma simulação no site banco.barueri e conheça as condições especiais.

Fale com o agente ou ligue p/ 0800 222 2222.

Banco Barueri

Fonte: Autor anônimo – Dados fictícios

08. A função da linguagem que predomina neste texto publicitário é:

- (A) Referencial
- (B) Apelativa
- (C) Poética
- (D) Metalinguística
- (E) Fática

Anotações

TEXTO 9

Caso de amor

Manoel de Barros

Uma estrada é deserta por dois motivos: por abandono ou por desprezo. Esta que eu ando nela agora é por abandono. Chega que os espinheiros a estão abafando pelas margens. Esta estrada melhora muito de eu ir sozinho nela. Eu ando por aqui desde pequeno. E sinto que ela bota sentido em mim. Eu acho que ela manja que eu fui para a escola e estou voltando agora para revê-la. Ela não tem indiferença pelo meu passado. Eu sinto mesmo que ela me reconhece agora, tantos anos depois. Eu sinto que ela melhora de eu ir sozinho sobre seu corpo.

Disponível em: <olharparaver.blogspot.com.br/2010/12/caso-de-amor.html>. Acesso em: 23 ago. 2017.

09. Levando-se em conta o tom pessoal do texto, a função da linguagem nele predominante é

- (A) imperativa, que é eminentemente persuasória.
- (B) fática, que serve para testar a eficiência do canal.
- (C) emotiva, que tenta suscitar a impressão de um sentimento.
- (D) referencial, que aponta para o sentido real das coisas e dos seres.
- (E) metalinguística, que serve para verificar se emissor e receptor estão usando o mesmo repertório.

Anotações

TEXTO 10

A imagem da negra e do negro em produtos de beleza e a estética do racismo

Resumo: Este artigo tem por finalidade discutir a representação da população negra, especialmente da mulher negra, em imagens de produtos de beleza presentes em comércios do nordeste goiano. Evidencia-se que a presença de estereótipos negativos nessas imagens dissemina um imaginário racista apresentado sob a forma de uma estética racista que camufla a exclusão e normaliza a inferiorização sofrida pelos(as) negros(as) na sociedade brasileira. A análise do material imagético aponta a desvalorização estética do negro, especialmente da mulher negra, e a idealização da beleza e do branqueamento a serem alcançados por meio do uso dos produtos apresentados. O discurso midiático-publicitário dos produtos de beleza rememora e legitima a prática de uma ética racista construída e atuante no cotidiano. Frente a essa discussão, sugere-se que o trabalho antirracismo, feito nos diversos espaços sociais, considere o uso de estratégias para uma “descolonização estética” que empodere os sujeitos negros por meio de sua valorização estética e protagonismo na construção de uma ética da diversidade. Palavras-chave: Estética, racismo, mídia, educação, diversidade, diversidade.

SANT’ANA, J. A imagem da negra e do negro em produtos de beleza e a estética do racismo. Dossiê: trabalho e educação básica. **Margens Interdisciplinar**. Versão digital. Abaetetuba, n.16, jun. 2017 (adaptado).

10. O cumprimento da função referencial da linguagem é uma marca característica do gênero resumo de artigo acadêmico. Na estrutura desse texto, essa função é estabelecida pela

- (A) impessoalidade, na organização da objetividade das informações, como em “Este artigo tem por finalidade” e “Evidencia-se”.
- (B) seleção lexical, no desenvolvimento sequencial do texto, como em “imaginário racista” e “estética do negro”.
- (C) metáforização, relativa à construção dos sentidos figurados, como nas expressões “descolonização estética” e “discurso midiático-publicitário”.
- (D) nominalização, produzida por meio de processos derivacionais na formação de palavras, como “inferiorização” e “desvalorização”.
- (E) adjetivação, organizada para criar uma terminologia antirracista, como em “ética da diversidade” e “descolonização estética”.

TEXTO 11

Deficientes visuais já podem ir a algumas salas de cinema e teatros para curtir, em maior intensidade, as atrações em cartaz. Quem ajuda na tarefa é o aplicativo Whatscine, recém-chegado ao Brasil e disponível para os sistemas operacionais iOS (Apple) ou Android (Google). Ao ser conectado à rede *wi-fi* de cinemas e teatros, o *app* sincroniza um áudio que descreve o que ocorre na tela ou no palco com o espetáculo em andamento: o usuário, então, pode ouvir a narração em seu celular.

O programa foi desenvolvido por pesquisadores da Universidade Carlos III, em Madri. “Na Espanha, 200 salas de cinema já oferecem o recurso e filmes de grandes estúdios já são exibidos com o recurso do Whatscine!”, diz o brasileiro Luis Mauch, que trouxe a tecnologia para o país. “No Brasil, já fechamos parceria com a São Paulo Companhia de Dança para adaptar os espetáculos deles! Isso já é um avanço. Concorda?”

Disponível em: <http://veja.abril.com.br>. Acesso em: 25 jun. 2014 (adaptado).

11. Por ser múltipla e apresentar peculiaridades de acordo com a intenção do emissor, a linguagem apresenta funções diferentes. Nesse fragmento, predomina a função referencial da linguagem, porque há a presença de elementos que

- (A) buscam convencer o leitor, incitando o uso do aplicativo.
- (B) definem o aplicativo, revelando o ponto de vista da autora.
- (C) evidenciam a subjetividade, explorando a entonação emotiva.
- (D) expõem dados sobre o aplicativo, usando linguagem denotativa.
- (E) objetivam manter um diálogo com o leitor, recorrendo a uma indagação.

Anotações

TEXTO 12

¹ Ao se partir do pressuposto de que a cultura é um ² fenômeno total e, portanto, provê uma visão de mundo ³ às pessoas que dela compartilham orientando, dessa ⁴ forma, os seus conhecimentos, as suas práticas e ⁵ atitudes, a questão da saúde e da doença está contida ⁶ nessa visão do mundo e práxis social.

⁷ A doença e as preocupações com a saúde são ⁸ universais na vida humana, presentes em todas as ⁹ sociedades. Cada grupo organiza-se coletivamente — ¹⁰ através de meios materiais, pensamento e elementos ¹¹ culturais — para compreender e desenvolver técnicas ¹² em resposta às experiências ou aos episódios de doença ¹³ e infortúnios, sejam eles individuais ou coletivos. Com ¹⁴ esse intuito, todas as sociedades desenvolvem ¹⁵ conhecimentos, práticas e instituições particulares, que ¹⁶ se pode denominar sistema de atenção à saúde.

¹⁷ O sistema de atenção à saúde engloba todos os ¹⁸ componentes presentes em uma sociedade e ¹⁹ relacionados com a saúde, incluindo os conhecimentos ²⁰ sobre as origens, causas e os tratamentos das ²¹ enfermidades, as técnicas terapêuticas, seus ²² praticantes, os papéis, padrões e agentes em ação nesse ²³ “cenário”.

12. No texto 12, predomina a função referencial da linguagem, uma vez que o enunciador do discurso

- (A) dá destaque ao conteúdo de que trata de maneira clara, objetiva e direta.
- (B) emite sua visão pessoal dos fatos, imprimindo neles marcas de sua subjetividade.
- (C) aborda o uso do código linguístico ao qual recorreu para desenvolver o assunto focado.
- (D) mostra o papel do canal de comunicação a fim de que a mensagem seja transmitida com eficiência.
- (E) tenta persuadir o interlocutor sobre a validade do sistema de atenção à saúde para uma comunidade.

13. Com base nas informações que veicula, é correto afirmar que o texto 12 tem por finalidade

- (A) evidenciar que toda e qualquer sociedade procura, a todo custo, evitar o adoecimento da sua população, para mantê-la proativa.
- (B) enfatizar o empenho dos especialistas frente ao tratamento das patologias de que tratam quando não encontram com a compreensão do enfermo.
- (C) demonstrar que a resposta ao tratamento de determinada enfermidade depende exclusivamente da concepção que tem o paciente sobre o mal que o acometeu.
- (D) levar o interlocutor a refletir que os processos de saúde e doença estão relacionados com as noções e práticas que fazem parte da cultura dos grupos sociais em que ocorrem.
- (E) relativizar o papel das práxis sociais na prevenção de moléstias, enfatizando a relevância do sistema de atenção à saúde com a finalidade de mostrar a atuação dos seus agentes nesse sentido.

TEXTO 13

Sobre a descrição

¹Acho que o cenário e a textura são muito mais importantes para que o leitor se sinta *dentro* da ² história do que qualquer descrição física dos personagens. Também não acho que a descrição física deva ³ ser um atalho para o caráter. Então, me poupem, por favor, dos “astutos olhos azuis” e do “resoluto queixo ⁴ proeminente” do herói, e também das “arrogantes maçãs do rosto” da heroína. Esse tipo de coisa é ⁵técnica ruim e escrita preguiçosa, o equivalente a usar uma série de advérbios cansativos na narração.

⁶Para mim, a boa descrição consiste em apenas alguns detalhes bem escolhidos que vão falar por ⁷ todo o resto. Na maioria dos casos, esses detalhes serão os primeiros a lhe ocorrer. E certamente vão ser ⁸ o bastante para começar. Se depois você decidir mudar, acrescentar ou excluir alguma coisa, faça o que ⁹ tiver que fazer – é para isso que serve a reescrita. Eu, porém, acho que você vai perceber que, na maioria ¹⁰ dos casos, os primeiros detalhes visualizados serão os melhores e mais verdadeiros. Não se esqueça (e ¹¹ suas leituras vão comprovar minha afirmação repetidas vezes, caso você comece a duvidar) de que é tão ¹² fácil descrever demais quanto descrever de menos. Talvez seja até mais fácil.

¹³ Um de meus restaurantes favoritos em Nova Iorque é o Palm Too, na Segunda Avenida. Se eu ¹⁴ decidisse criar uma cena naquele lugar, com certeza estaria escrevendo sobre o que conheço, pois já ¹⁵ estive lá em várias ocasiões. Antes de começar a escrever, tiro um momento para buscar uma imagem do ¹⁶ lugar, desenhando com a memória e preenchendo o olhar de minha mente, que fica cada vez melhor com ¹⁷ o uso. Chamo de olhar mental, mas o que eu realmente quero fazer é abrir *todos* os meus sentidos. Essa ¹⁸ busca na memória será breve, porém intensa, um tipo de evocação hipnótica. E, como acontece com a ¹⁹ hipnose de verdade, quanto mais vezes você tentar, mais fácil será conseguir.

KING, Stephen. *Sobre a escrita*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2015. p.151

14. No texto 13, o autor apresenta uma série de explicações e conselhos sobre as propriedades básicas da boa descrição. Para tanto, utiliza predominantemente a combinação das seguintes funções de linguagem:

- (A) referencial e metalinguística
- (B) metalinguística e apelativa
- (C) poética e metalinguística
- (D) apelativa e referencial
- (E) fática e apelativa

TEXTO 14

Observe os anúncios a seguir

**GANHE
UM DIA DE FOLGA
NO TRABALHO.**
ATE QUEM SO PENSA EM SI TEM UM MOTIVO PARA DOAR SANGUE.


Santa Casa de São Paulo

DOE SANGUE. WWW.SANTACASASP.ORG.BR/DOESANGUE
RUA MARQUES DE ITU, 549 - SEGUNDA A SEXTA DAS 7H AS 18H - SÁBADO DAS 7H AS 15H - TELEFONE: 2176.7251

25 DE NOVEMBRO, DIA DO DOADOR DE SANGUE. RECORTE ESSE CARTAZ E COLE NO SEU TRABALHO OU ESCOLA.

**LANCHE
GRÁTIS.**
ATE QUEM SO PENSA EM SI TEM UM MOTIVO PARA DOAR SANGUE.


Santa Casa de São Paulo

DOE SANGUE. WWW.SANTACASASP.ORG.BR/DOESANGUE
RUA MARQUES DE ITU, 549 - SEGUNDA A SEXTA DAS 7H AS 18H - SÁBADO DAS 7H AS 15H - TELEFONE: 2176.7251

25 DE NOVEMBRO, DIA DO DOADOR DE SANGUE. RECORTE ESSE CARTAZ E COLE NO SEU TRABALHO OU ESCOLA.

15. Os anúncios lidos têm por objetivo persuadir o leitor, procurando torná-lo doador de sangue. Para isso, foi utilizada, predominantemente, a seguinte função de linguagem:

- (A) Função referencial.
- (B) Função expressiva.
- (C) Função conativa
- (D) Função fática.
- (E) Função metalinguística.

BIOLOGIA

01. (FUVEST/Adaptada) O tema “teoria da evolução” tem provocado debates em certos locais dos Estados Unidos da América, com algumas entidades contestando seu ensino nas escolas. Nos últimos tempos, a polêmica está centrada no termo teoria que, no entanto, tem significado bem definido para os cientistas.

Sob o ponto de vista da ciência, teoria é

- (A) Sinônimo de lei científica, que descreve regularidades de fenômenos naturais, mas não permite fazer previsões sobre eles.
- (B) Sinônimo de hipótese, ou seja, uma suposição ainda sem comprovação experimental.
- (C) Uma ideia sem base em observação e experimentação, que usa o senso comum para explicar fatos do cotidiano.
- (D) Uma ideia, apoiada no conhecimento científico, que tenta explicar fenômenos naturais relacionados, permitindo fazer previsões sobre eles.
- (E) Uma ideia, apoiada pelo conhecimento científico, que, de tão comprovada pelos cientistas, já é considerada uma verdade incontestável.

02. (CESGRANRIO/Adaptada) Entre as modificações que ocorreram nas condições ambientais de nosso planeta, algumas foram causadas pela própria atividade dos seres.



Disponível em: <https://tinyurl.com/rffwtpf> Acesso em: 01 mar. 2020. (Adaptada).

Os organismos iniciais, ao realizarem a fermentação, determinaram uma grande alteração na atmosfera da Terra primitiva, porque nela introduziram o

- (A) gás oxigênio
- (B) gás nitrogênio
- (C) gás carbônico
- (D) vapor d'água
- (E) gás metano

03. Em 1953, com um aparelho bem engenhoso, o pesquisador Stanley Miller acrescentou um elemento a mais para a compreensão da origem da vida.



Disponível em: <https://brainly.com.br/tarefa/5342406> Acesso em: 01 mar. 2020. (Adaptada).

Reproduzindo as condições ambientais primitivas no seu aparelho, conseguiu obter aminoácidos sem a participação de seres vivos, tendo usado para isso apenas

- (A) ADN, ATP, acetil-coenzima A e metano
- (B) ADN, ATP, oxigênio, luz e calor
- (C) água, nitrogênio, carbono e faíscas elétricas
- (D) metano, água, NH_3 , H_2 e descargas elétricas
- (E) água, glicose, amônio e radiação luminosa

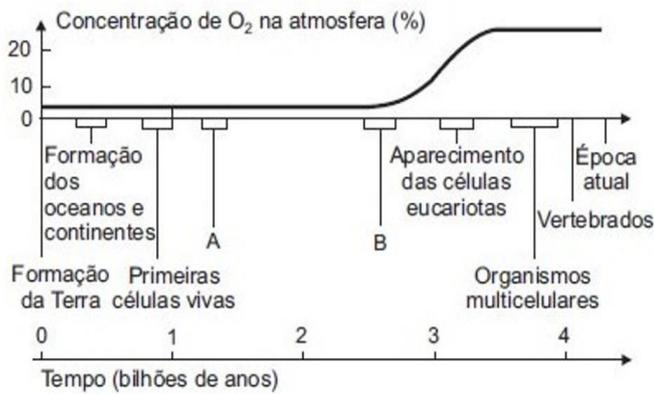
04. O sábio grego Aristóteles, entre outros muitos estudos que fez da natureza, dedicou-se a observar a maneira pela qual os peixes se reproduziam. Concluiu que a maioria desses animais se originava a partir de ovos, embora havia certas formas que apareciam de águas lodosas, originadas da matéria morta.

Disponível em: <https://brainly.com.br/tarefa/15006336> Acesso em: 01 mar. 2020. (Adaptada).

O texto acima expresso, em seu final, a ideia da chamada

- (A) teoria da biogênese.
- (B) teoria da metagênese.
- (C) teoria autotrófica.
- (D) teoria heterotrófica.
- (E) teoria abiogênese.

05. (PUC-RIO/2009/Adaptada) O gráfico mostra a sequência cronológica de alguns acontecimentos no planeta.



Cesar e Sezar. Biologia. São Paulo: Saraiva, 2002, v. 1.

Considerando os dados presentes nessa figura e conhecimentos científicos sobre a origem da vida e a evolução das espécies, podemos afirmar que

- (A) o oxigênio teve papel fundamental no aparecimento das primeiras células.
- (B) não existe relação entre o aparecimento do oxigênio molecular e o aparecimento dos primeiros eucariontes.
- (C) havia oxigênio molecular em grande quantidade na época do surgimento das primeiras células.
- (D) o aumento da concentração de oxigênio molecular na atmosfera foi consequência do aparecimento de fotossintetizantes.
- (E) o oxigênio molecular foi tóxico para os organismos pluricelulares.

06. (ENEM/2012/Adaptada) Em certos locais, larvas de moscas, criadas em arroz cozido, são utilizadas como iscas para pesca. Alguns criadores, no entanto, acreditam que essas larvas surgem espontaneamente do arroz cozido, tal como preconizado pela teoria da geração espontânea.

Essa teoria começou a ser refutada pelos cientistas ainda no século XVII, a partir dos estudos de Redi e Pasteur, que mostraram experimentalmente que

- (A) seres vivos podem ser criados em laboratório.
- (B) a vida se originou no planeta a partir de microrganismos.
- (C) o ser vivo é oriundo da reprodução de outro ser vivo pré-existente.
- (D) seres vermiformes e microrganismos são evolutivamente aparentados.

(E) vermes e microrganismos são gerados.

07. (ENEM/2009/Adaptada) Os planos de controle e erradicação de doenças em animais envolvem ações de profilaxia e dependem em grande medida da correta utilização e interpretação de testes diagnósticos. O quadro mostra um exemplo hipotético de aplicação de um teste diagnóstico.

resultado do teste	condição real dos animais		total
	infectado	não infectado	
positivo	45	38	83
negativo	5	912	917
total	50	950	1.000

Manual Técnico do Programa Nacional de Controle e Erradicação da Brucelose e da Tuberculose Animal – PNCEBT. Brasília: Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, 2006.

Considerando que, no teste diagnóstico, a sensibilidade é a probabilidade de um animal infectado ser classificado como positivo e a especificidade é a probabilidade de um animal não infectado ter resultado negativo, a interpretação do quadro permite inferir que

- (A) a especificidade aponta um número de 5 falsos positivos.
- (B) o teste, a cada 100 indivíduos infectados, classificaria 90 como positivos.
- (C) o teste classificaria 96 como positivos em cada 100 indivíduos não infectados.
- (D) ações de profilaxia são medidas adotadas para o tratamento de falsos positivos.
- (E) testes de alta sensibilidade resultam em maior número de animais falsos negativos comparado a um teste de baixa sensibilidade.

Anotações

08. (ENEM/2010/Adaptada) Três dos quatro tipos de testes atualmente empregados para a detecção de príons patogênicos, em tecidos cerebrais do gado morto, são mostrados nas figuras a seguir. Uma vez identificados um animal morto infectado, funcionários das agências de saúde pública e fazendeiros podem removê-lo do suprimento alimentar ou rastrear os alimentos infectados que o animal possa ter consumido. Analise os testes 1, 2 e 3.

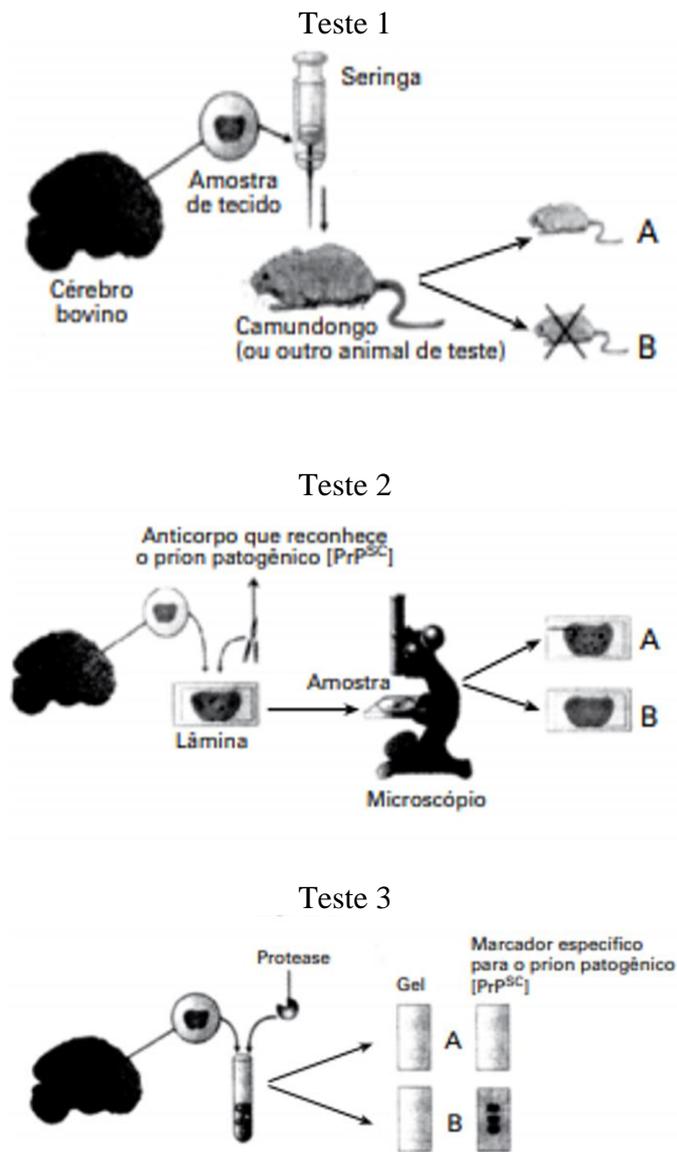


Imagem (Questão 8) Scientific American. Brasil, ago. 2004.
Para a detecção de príons patogênicos, identifique as condições em que os resultados foram positivos para a presença de príons nos três testes

- (A) Animal A, lâmina B e gel A.
- (B) Animal A, lâmina A e gel B.
- (C) Animal B, lâmina A e gel B.
- (D) Animal B, lâmina B e gel A.
- (E) Animal A, lâmina B e gel B.

09. (ENEM/2017/Adaptada) A toxicidade de algumas substâncias é normalmente representada por um índice conhecido como DL₅₀ (dose letal mediana). Ele representa a dosagem aplicada a uma população de seres vivos que mata 50% desses indivíduos e é normalmente medido utilizando-se ratos como cobaias. Esse índice é muito importante para os seres humanos, pois ao se extrapolar os dados obtidos com o uso de cobaias, pode-se determinar o nível tolerável de contaminação de alimentos, para que possam ser consumidos de forma segura pelas pessoas. O quadro apresenta três pesticidas e suas toxicidades. A unidade mg/kg indica a massa da substância ingerida pela massa da cobaia.

Pesticidas	DL ₅₀ (mg/kg)
Diazinon	70
Malation	1 000
Atrazina	3 100

Sessenta ratos, com massa de 200 g cada, foram divididos em três grupos de vinte. Três amostras de ração, contaminadas, cada uma delas com um dos pesticidas indicados no quadro, na concentração de 3 mg por grama de ração, foram administradas para cada grupo de cobaias. Cada rato consumiu 100g de ração.

Qual(ais) grupo(s) terá(ão) uma mortalidade mínima de 10 ratos?

- (A) O grupo que se contaminou somente com atrazina.
- (B) O grupo que se contaminou somente com diazinon.
- (C) Os grupos que se contaminaram com atrazina e malation.
- (D) Os grupos que se contaminaram com diazinon e malation.
- (E) Nenhum dos grupos contaminados com atrazina, diazinon e malation.

Anotações

10. A origem da vida sempre foi motivo de muita pesquisa e dúvidas. Inicialmente, acreditava-se que a vida surgia a partir de matéria inanimada.

Disponível em: <https://tinyurl.com/rn39t7s> Acesso em: 01 mar. 2020. (Adaptada).

Essa teoria é conhecida como

- (A) Biogênese.
- (B) Geração espontânea.
- (C) Evolução química.
- (D) Evolução molecular.
- (E) Seleção natural.

11. A teoria de Oparin se baseava em ter uma origem da vida a partir da evolução de compostos químicos inorgânicos, que se combinaram formando diversos tipos de moléculas orgânicas simples. Os primeiros organismos eram os que liberavam CO₂, através da fermentação.

Disponível em: <https://brainly.com.br/tarefa/2284655> Acesso em: 01 mar. 2020. (Adaptada).

Pela teoria de Oparin, os primeiros seres surgidos na Terra teriam sido

- (A) heterótrofos e aeróbios.
- (B) autótrofos e anaeróbios.
- (C) heterótrofos e anaeróbios.
- (D) autótrofos e aeróbios.
- (E) autótrofos e heterótrofos.

12. (Fatec) Uma das hipóteses sobre a origem da vida admite as seguintes ocorrências:

- I. aquisição do processo de fotossíntese;
- II. formação de coacervados I;
- III. aquisição do processo de respiração aeróbica;
- IV. utilização do alimento ambiental;
- V. aquisição do processo de fermentação;

Disponível em: <https://brainly.com.br/tarefa/13467351> Acesso em: 01 mar. 2020. (Adaptada).

A ordem dessas ocorrências é

- (A) II, I, V, IV, III.
- (B) II, IV; III, I, V.
- (C) II, V, IV, III, I.
- (D) II, IV, I, V, III.
- (E) II, IV, V, I, III.

13. Em evolução existe uma teoria, hoje considerada ultrapassada, que afirma a possibilidade do surgimento de espécies a partir de matéria não-viva, como os girinos que se originariam da lama ou as larvas que se originariam de carne em decomposição.

Disponível em: <https://brainly.com.br/tarefa/6073881> Acesso em: 01 mar. 2020. (Adaptada).

Esta teoria é denominada de

- (A) criação especial.
- (B) seleção natural.
- (C) transmutação das espécies.
- (D) geração espontânea.
- (E) refúgio ecológico.

14. (UEL/2007) Charles Darwin, além de postular que os organismos vivos evoluíram pela ação da seleção natural, também considerou a possibilidade de as primeiras formas de vida terem surgido em algum lago tépido do nosso Planeta. Entretanto, existem outras teorias que tentam explicar como e onde a vida surgiu.

Uma delas, a panspermia, sustenta que

- (A) As primeiras formas de vida podem ter surgido nas regiões mais inóspitas da Terra, como as fontes hidrotermais do fundo dos oceanos.
- (B) Compostos orgânicos simples, como os aminoácidos, podem ter sido produzidos de maneira abiótica em vários pontos do planeta Terra.
- (C) Bactérias ancestrais podem ter surgido por toda a Terra, em função dos requisitos mínimos necessários para a sua formação e subsistência.
- (D) A capacidade de replicação das primeiras moléculas orgânicas foi o que permitiu que elas se difundissem pelos oceanos primitivos da Terra.
- (E) A vida se originou fora do Planeta Terra, tendo sido trazida por meteoritos, cometas ou então pela poeira espacial.

15. Louis Pasteur (1822 - 1895) foi um cientista francês que realizou importantes descobertas nas áreas da medicina, microbiologia e química. Pasteur despertou seu interesse para a área da química e por pesquisas científicas quando estudou na Universidade de Sorbonne, em Paris.

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/louis-pasteur/> Acesso em: 01 mar. 2020. (Adaptada).

Louis foi responsável por “quebrar” (refutar) a(o)

- (A) princípio da geração espontânea.
- (B) princípio da biogênese.
- (C) panspermia cósmica.
- (D) princípio dos organismos heterotróficos.
- (E) princípio dos organismos autotróficos.

GABARITO LISTA 1

MATEMÁTICA

- 01- Letra D
- 02- Letra E
- 03- Letra C
- 04- Letra D
- 05- Letra B
- 06- Letra C
- 07- Letra D
- 08- Letra C
- 09- Letra A
- 10- Letra D
- 11- Letra D
- 12- Letra E
- 13- Letra D
- 14- Letra B
- 15- Letra C

14- Letra E

15- Letra A

LÍNGUA PORTUGUESA

- 01 – Letra D
- 02 – Letra E
- 03 – Letra C
- 04 – Letra D
- 05 – Letra B
- 06 – Letra C
- 07 – Letra D
- 08 – Letra C
- 09 – Letra A
- 10 – Letra D
- 11 – Letra D
- 12 – Letra E
- 13 – Letra D
- 14 – Letra B
- 15 – Letra C

BILOGIA

- 1- Letra D
- 2- Letra C
- 3- Letra D
- 4- Letra E
- 5- Letra D
- 6- Letra C
- 7- Letra B
- 8- Letra C
- 9- Letra D
- 10- Letra B
- 11- Letra C
- 12- Letra E
- 13- Letra D