



CICLO DE DEBATES PRÁTICAS DE PAZ NAS ESCOLAS

4 dezembro²⁰¹⁷

INSCRIÇÕES
www.mpggo.mp.br

a partir de
23 de novembro

**VAGAS
LIMITADAS**

Local: edifício-sede do Ministério Público do Estado de Goiás

* O ingresso de visitantes nesta Instituição se restringirá à entrada localizada no SUBSOLO, salvo para as pessoas com deficiência, acompanhadas de criança de colo, idosas, gestantes e lactantes.

Público-alvo: promotores de Justiça do MPGO e profissionais da educação

Carga horária: 4 horas-aula

Programação

8h CREDENCIAMENTO

8h15 ABERTURA
BENEDITO TORRES NETO
Procurador-Geral de Justiça do MPGO

8h30 **O CLIMA ESCOLAR**
MÁRCIA ROCHA DE SOUZA ANTUNES Superintendente de Inclusão da Secretaria de Estado de Educação, Cultura e Esporte (Seduc) e membro do Conselho Estadual de Educação
PROTAGONISMO JUVENIL
MÔNICA BARCELLOS CAFÉ Psicóloga do MPGO
RELATOS DE EXPERIÊNCIAS EXITOSAS
SUELMA CÂNDIDO VIEIRA DA SILVA Coordenadora Pedagógica do Col. Est. Robinho Martins de Azevedo e Coordenadora do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculo no CECOM ESTUDANTE DO COLÉGIO ESTADUAL GARAVELO PARK
PREVENÇÃO E ENFRENTAMENTO DA VIOLÊNCIA NAS ESCOLAS PARTICULARES
FLÁVIO ROBERTO DE CASTRO Presidente do Sindicato dos Estabelecimentos Particulares de Ensino de Goiânia e membro do Conselho Estadual de Educação

10h30 DEBATES
LIONARDO JOSÉ DE OLIVEIRA Juiz Substituto da Infância e Juventude de Goiânia
MARIA LUIZA MOURA DE OLIVEIRA Psicóloga e Assessora Técnica da Clínica de Psicologia do Centro de Estudos, Pesquisas e Práticas Psicológicas - CPSI (PUC Goiás)
ALTAIR JOSÉ DOS SANTOS Coordenador do Centro de Estudos, Pesquisas e Extensão do Adolescente - CEPEA (FE/UFG)
ADRIANA ACCORSI Deputada Estadual
CLÉDIA MARIA PEREIRA Coordenadora da Comissão de Mediação Educacional do Município de Goiânia
LUCAS CÉSAR COSTA FERREIRA Promotor de Justiça do MPGO

12h ENCERRAMENTO

Iniciativa

CENTRO DE APOIO OPERACIONAL
DA EDUCAÇÃO



Coordenação

ESCOLA SUPERIOR
DO MINISTÉRIO PÚBLICO



Recorte da obra¹ do pintor espanhol Pablo Picasso. Aqui, uma das primeiras obras de Picasso, onde seu próprio estilo já é aparente, com poucos contornos e manchas agudas de cor. De forma poética, como um artista modernista, cumpre sua função social, revelando sua preocupação com as mazelas sociais.

¹ Criança com a pomba, óleo sobre tela, produzida em 1901,
Créditos: <https://www.pablocicasso.org/child-with-a-dove.jsp>

