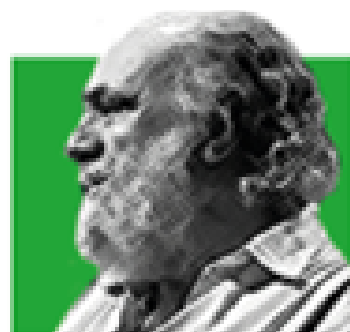


LEI ALDIR BLANC

INCISO I

Lei
**Aldir
Blanc**



SECULT
Secretaria de
Estado de
Cultura



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



**FORAM
CRITÉRIOS
PARA ANÁLISE,
OS SEGUINTE
ITENS
ESTABELECIDOS
PELA LEI Nº
14.017:**

Critérios para validação cultural

I - terem atuado social ou profissionalmente nas áreas artística e cultural nos 24 (vinte e quatro) meses imediatamente anteriores à data de publicação desta Lei, comprovada a atuação de forma documental ou autodeclaratória;

Critérios para validação socioeconômica

II - não terem emprego formal ativo;

III - não serem titulares de benefício previdenciário ou assistencial ou beneficiários do seguro-desemprego ou de programa de transferência de renda federal, ressalvado o Programa Bolsa Família;

IV - terem renda familiar mensal per capita de até 1/2 (meio) salário-mínimo ou renda familiar mensal total de até 3 (três) salários-mínimos, o que for maior;

V - não terem recebido, no ano de 2018, rendimentos tributáveis acima de R\$ 28.559,70 (vinte e oito mil, quinhentos e cinquenta e nove reais e setenta centavos);

VI - estarem inscritos, com a respectiva homologação da inscrição, em, pelo menos, um dos cadastros previstos no § 1º do art. 7º desta Lei; e

VII - não serem beneficiários do auxílio emergencial previsto na Lei nº 13.982, de 2 de abril de 2020.

§ 1º O recebimento da renda emergencial está limitado a 2 (dois) membros da mesma unidade familiar.

§ 2º A mulher provedora de família monoparental receberá 2 (duas) cotas da renda emergencial.

MOBILIZAÇÃO E COMUNICAÇÃO

LEI ALDIR BLANC - INCISO I

- Organização de uma Comissão de Monitoramento da Lei Aldir Blanc pela Gerência de Programas e Projetos Artísticos e Culturais GPPCA/SECULT;
- Construção e consolidação de ferramentas pela Gerência de TI para adaptação do recebimento das inscrições via Mapa Goiano (Mapa Cultural);
- Reuniões via meet e zoom junto a grupos e agentes culturais, incluindo conselhos e entes representativos;
- Parceria institucional com a Gerência de Artesanato da Secretaria da Retomada de Estado de Goiás, que contribuiu para a realização de cadastros e para a mobilização de artesãos;
- Atendimento contínuo ao público via telefone, e-mail e presencialmente na Secretaria de Estado da Cultura;
- Lives tira dúvidas e disponibilização de cartilhas orientativas de inscrição para solicitantes;



180 CONVERSAS

Foi o total contabilizado, até 05/01/2021, referente ao incisos I.

211 E-MAILS

Foi o total de e-mails recebidos e respondidos referentes ao Incisos I.



PONTO DE APOIO - SECRETARIA DA CULTURA

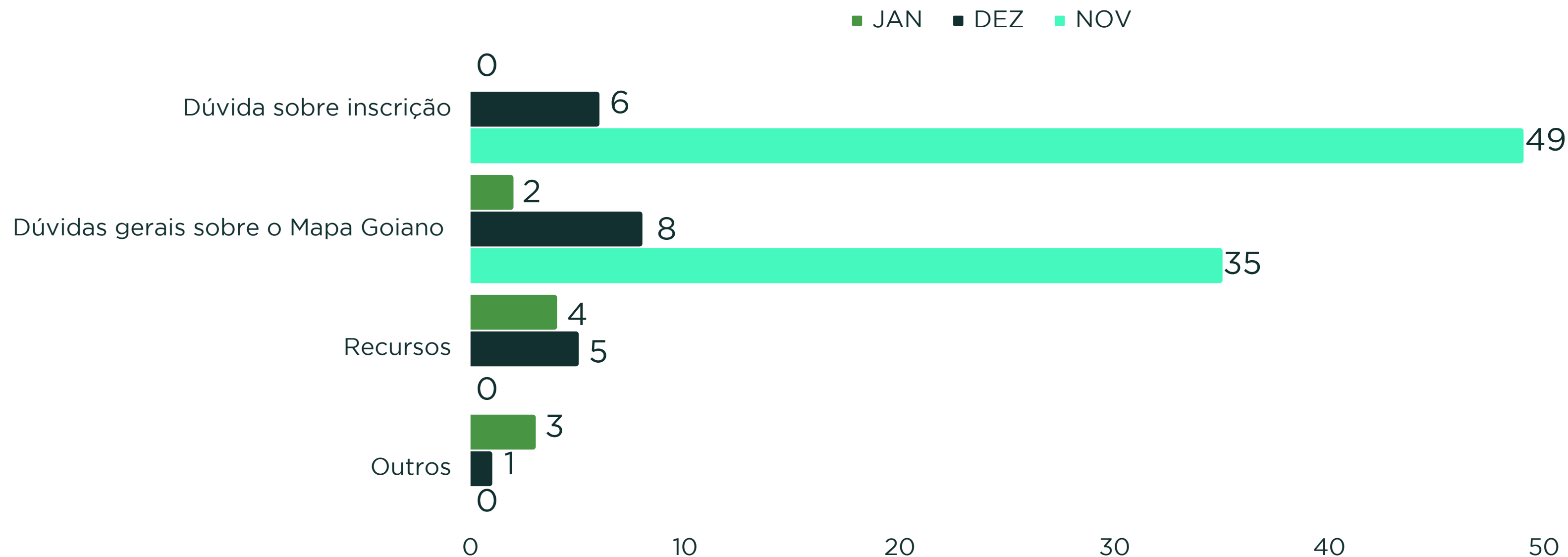
Atendimento ao proponente.

SUPORTE MAPA GOIANO

113
E-MAILS



Total de e-mails recebidos no período de 28/10 a 20/01. O suporte foi feito através das respostas dos e-mails.





R\$ 1.008.000,00

Valor total dos recursos distribuídos no inciso I

Monoparentais
9.3%



Ao total, foram 308 solicitantes contemplados, sendo 28 proponentes monoparentais, que possuem direito a duas cotas do benefício.

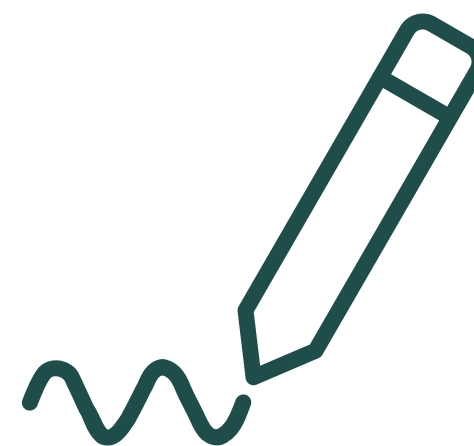
Demais Proponentes
90.7%

4548 ACESSOS



Foi o número de pessoas que acessaram a plataforma Mapa Goiano (Mapa Cultural) e iniciaram suas inscrições

3421 RASCUNHOS



Foi o número de inscrições que ficaram como rascunho, sendo 75,21% dos proponentes

308 BENEFICIÁRIOS



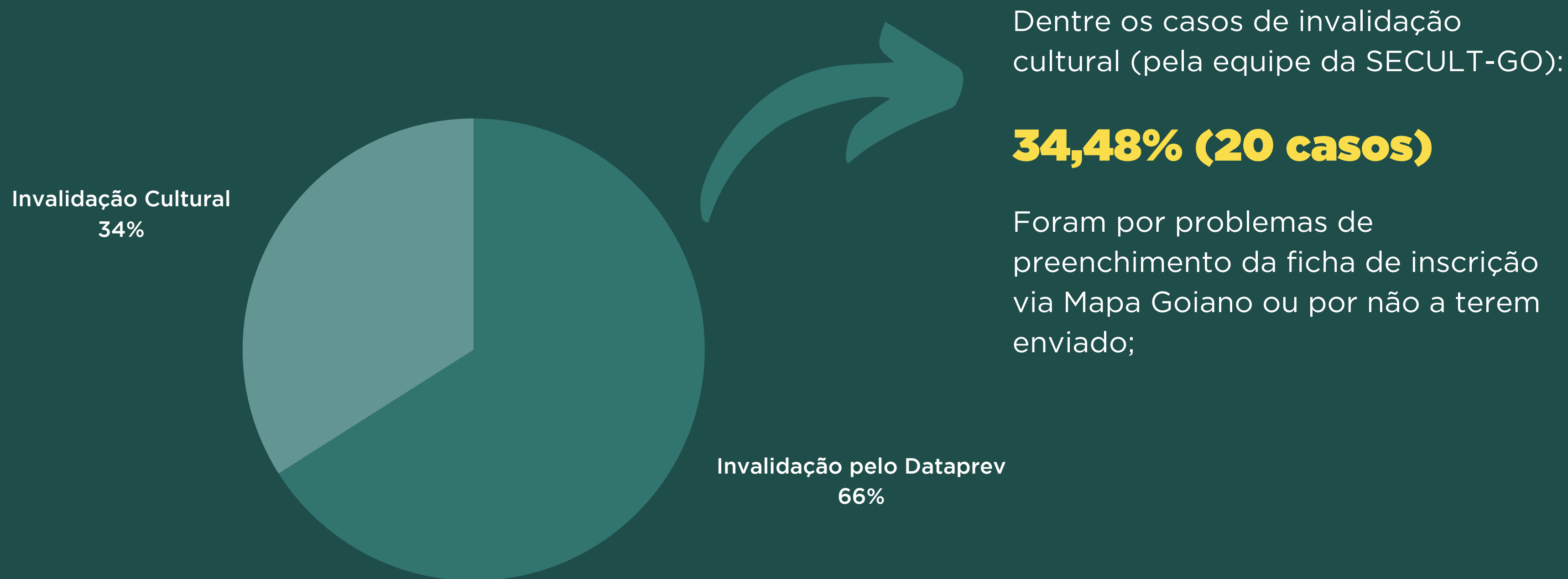
Foi o número de beneficiários contemplados com a Renda Emergencial Mensal, sendo 84,15% do total de inscritos.

366 SOLICITANTES

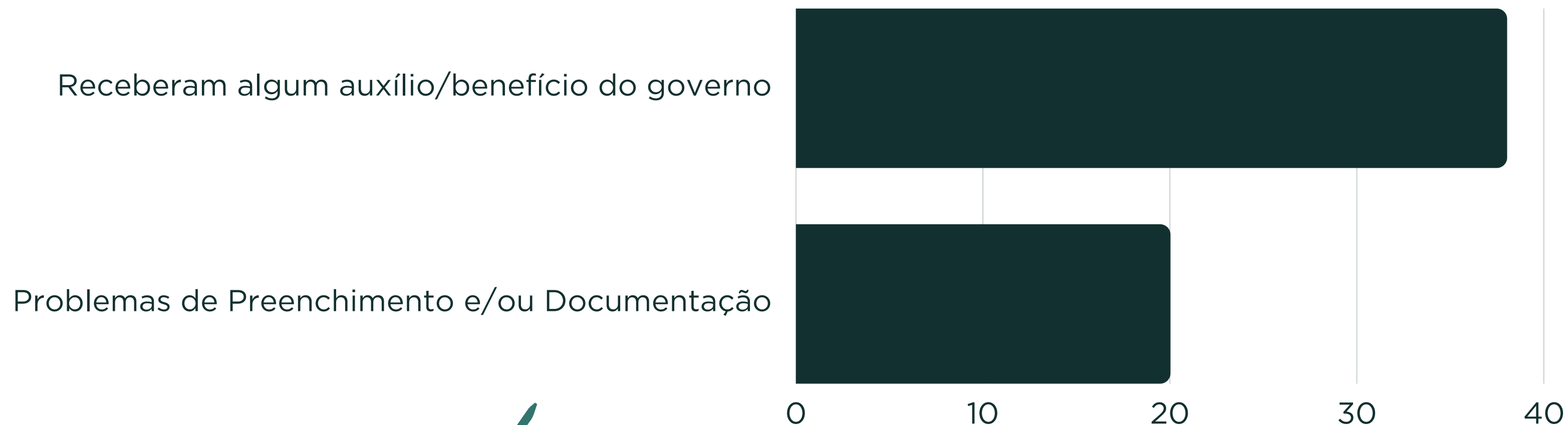


Foi o número de pessoas que finalizaram as suas inscrições.

DENTRE OS 366 INSCRITOS, 58 FORAM CONSIDERADOS INAPTOS, OU SEJA, NÃO TIVERAM A SUA SOLICITAÇÃO AO BENEFÍCIO APROVADA.



DENTRE OS CASOS DE INVALIDAÇÃO PELO DATAPREV:



Desses, 58 (66%)
receberam o auxílio
emergencial

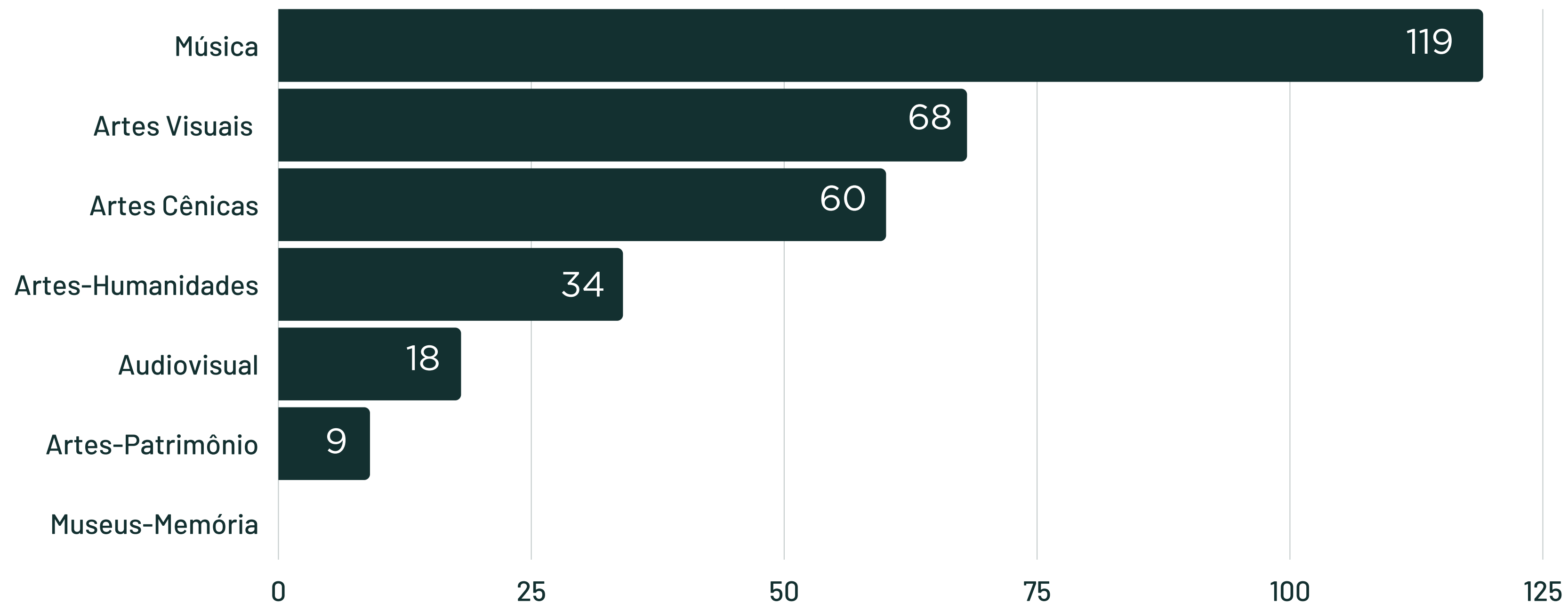
TIPOS DE SOLICITAÇÕES REALIZADAS DURANTE O CADASTRAMENTO

TIPO DE SOLICITAÇÃO	APTIDÃO AO BENEFÍCIO	VALOR ABSOLUTO	%
Cadastros presenciais com o auxílio para o Mapa Goiano.	Total	35	11.37%
	Aptos	23	7,46%
	Inaptos	12	3,89%
Cadastros com suporte remoto constante da Secretaria de Cultura e com as parecerias institucionais para inscrição via plataforma Mapa Goiano.	Total	366	88.63%
	Aptos	308	84,15%
	Inaptos	58	18,83%

100% DAS INSCRIÇÕES FORAM REALIZADAS VIA PLATAFORMA MAPA GOIANO.

Nota-se que o constante suporte da Secretaria de Estado da Cultura junto as parcerias institucionais para a inscrição do proponente via Mapa Goiano (Mapa Cultural), gerou um total de 92,54% de inscrições mais efetivas em relação as inscrições feitas com auxilio presencial, no que diz respeito ao total de beneficiários gerado.

ÁREA DE ATUAÇÃO CULTURAL - SOLICITANTES



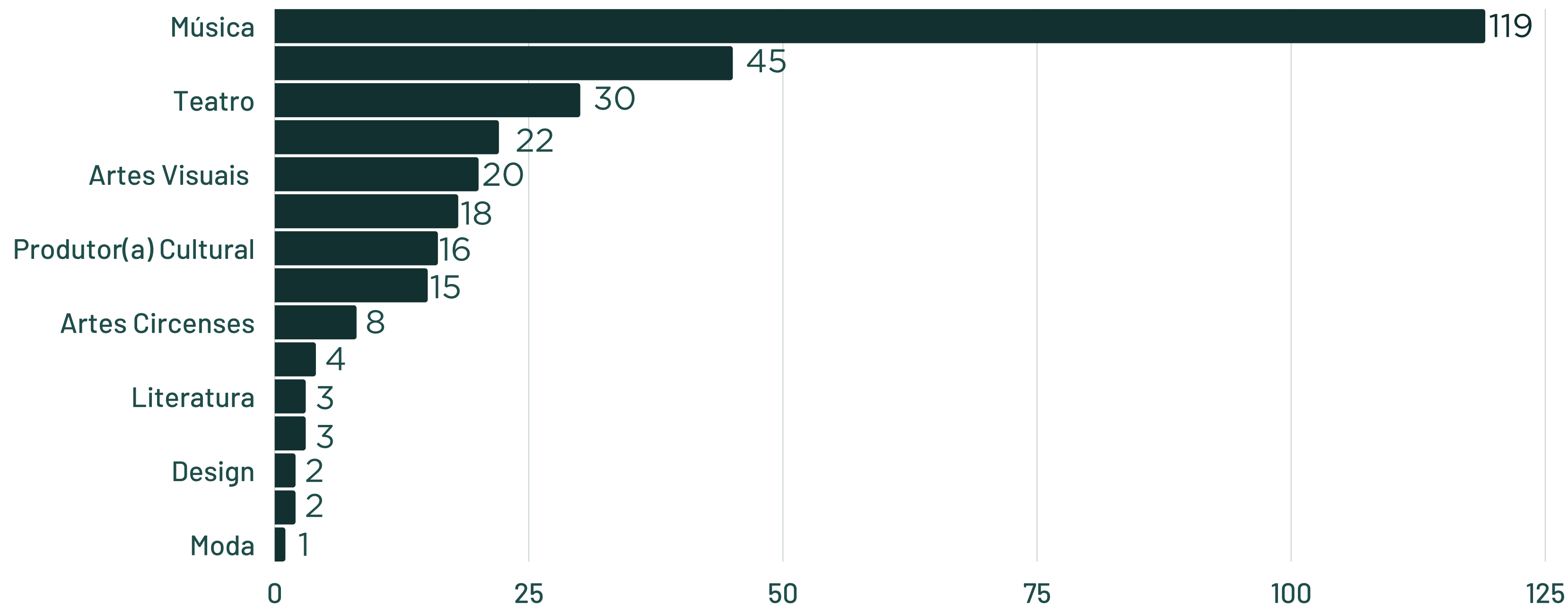
*Questão multi-resposta

AS ÁREAS DE ATUAÇÃO ENGLOBALAM:

- Artes Circenses
- Artes Visuais
- Audiovisual
- Artesanato e Arte Popular
- Cultura Popular
- Design
- Dança
- Educação Cultural
- Fotografia
- Gastronomia Tradicional
- Letras
- Moda
- Música
- Produtor(a) Cultural
- Teatro



ÁREA DE ATUAÇÃO CULTURAL - SOLICITANTES



DADOS DOS BENEFICIÁRIOS NO INCISO I



PERFIL SOCIOECONÔMICO - SOLICITANTES

61%
SEXO MASCULINO

58%
HOMEM CIS

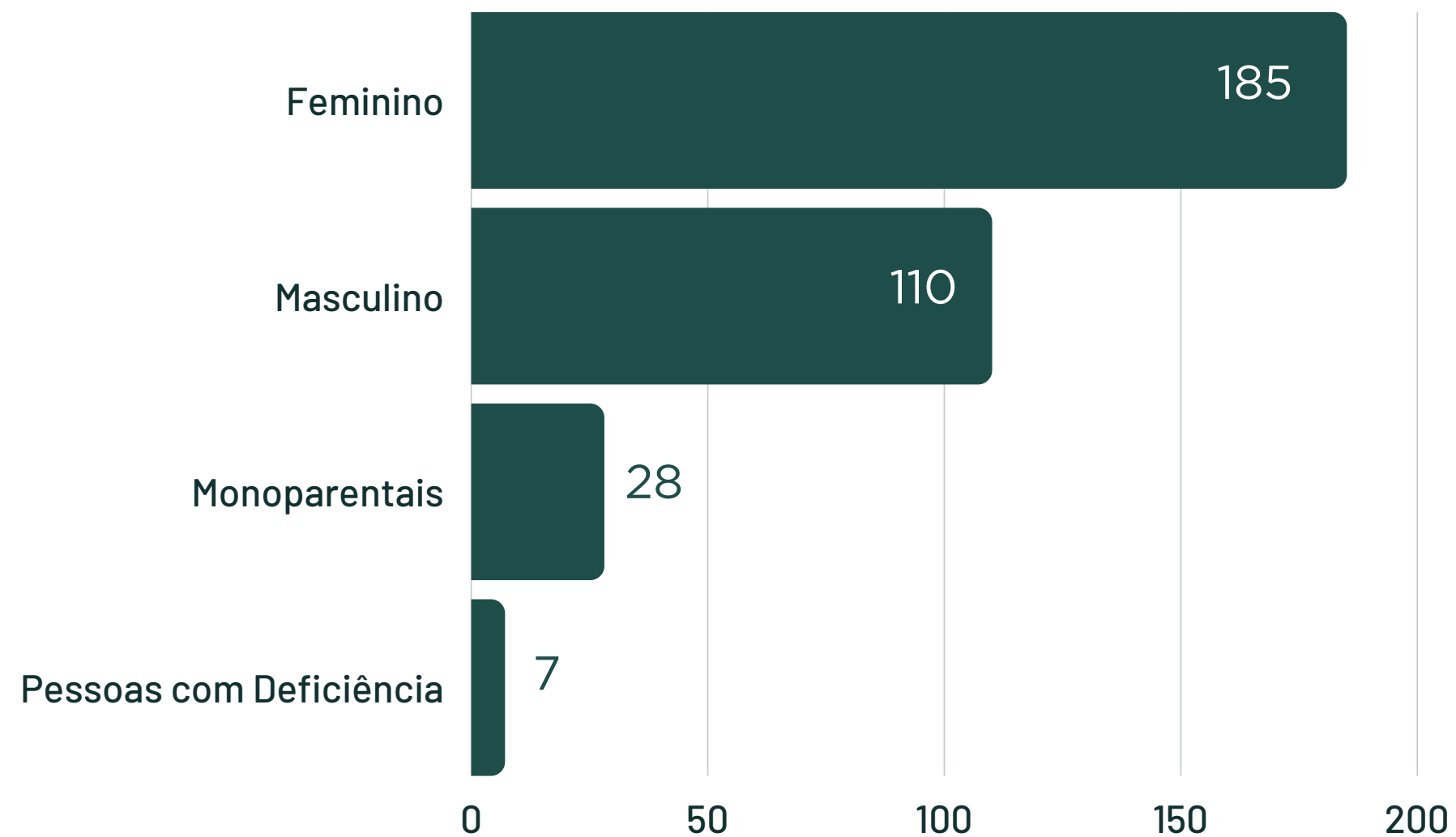


52%
PRETOS, PARDOS E
AMARELOS

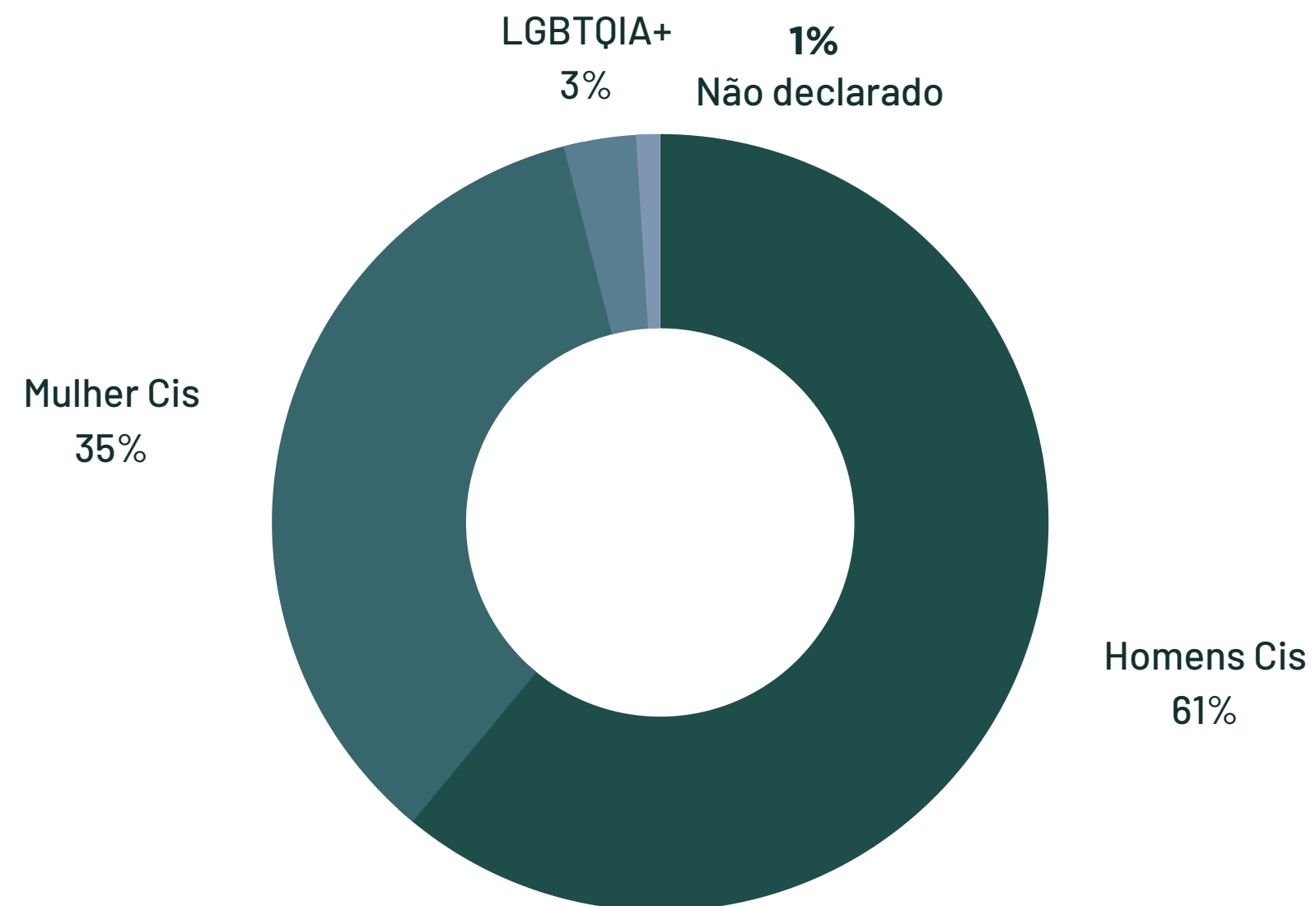
1%
NÃO DECLARADO

1%
POVOS TRADICIONAIS INDÍGENAS

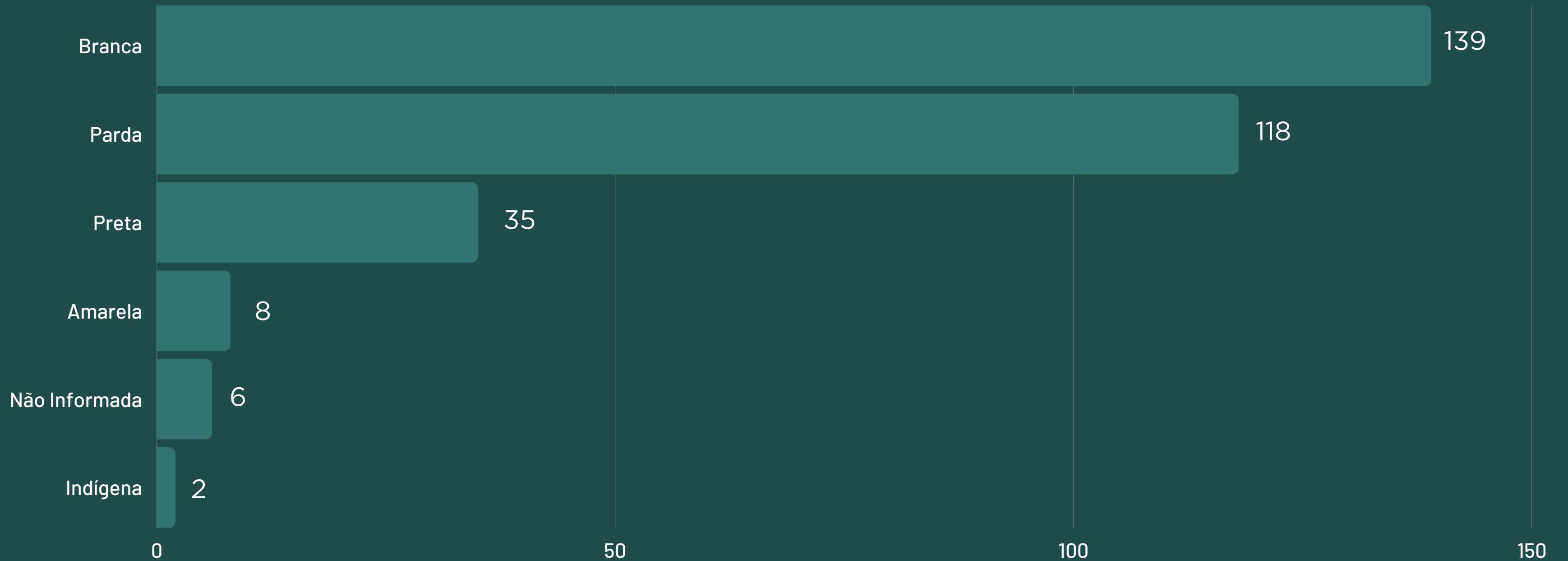
BENEFICIÁRIOS POR SEXO, MONOPARENTAIS E PESSOAS COM DEFICIÊNCIA



BENEFICIÁRIOS POR GÊNERO



BENEFICIÁRIOS POR RAÇA/COR





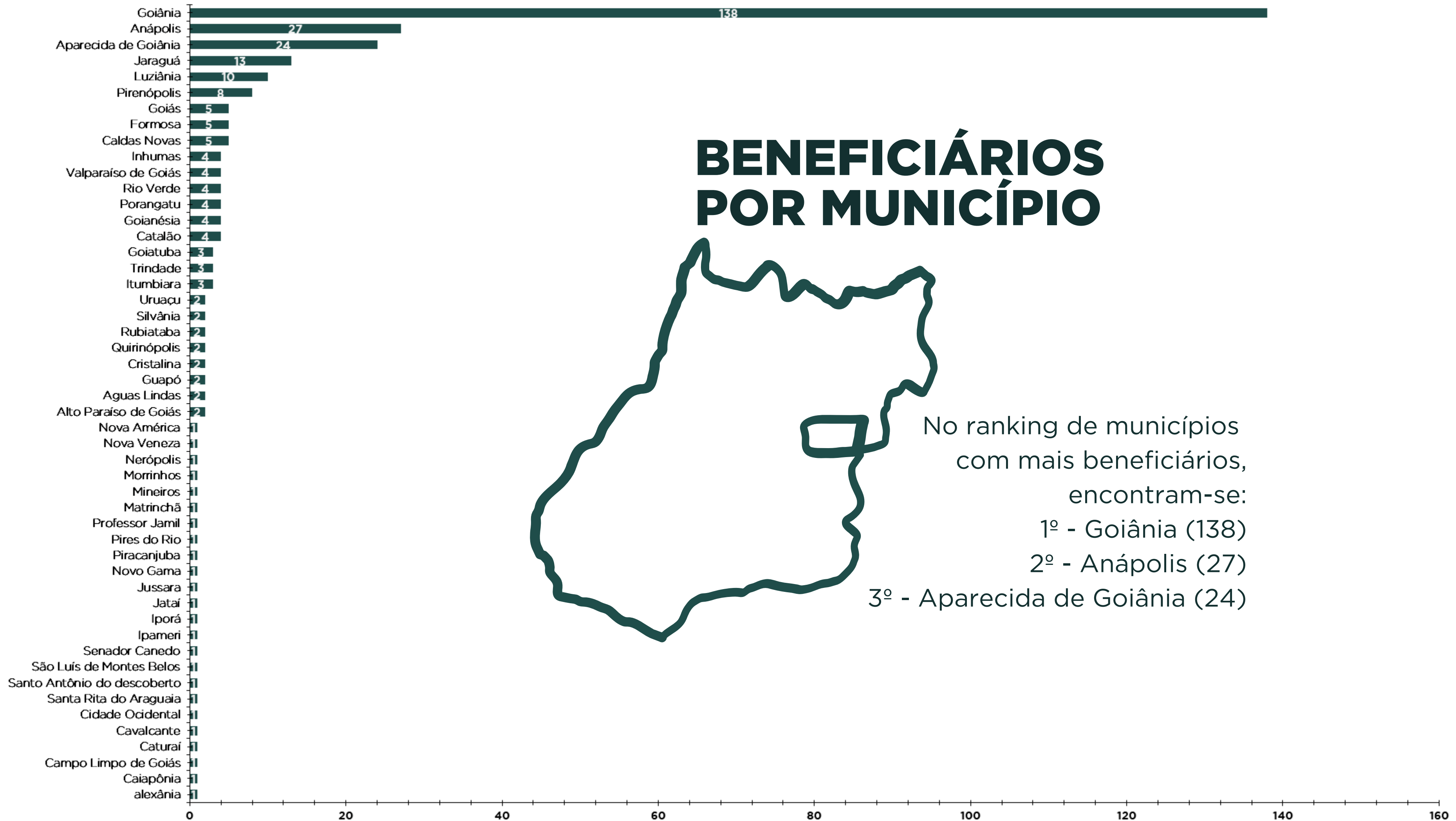
COMUNIDADES TRADICIONAIS

0,65%
Contemplados

Povos Tradicionais Indígenas



BENEFICIÁRIOS POR MUNICÍPIO



Lei Aldir Blanc



DE EMERGÊNCIA CULTURAL

SECULT
Secretaria de
Estado de
Cultura



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

