



ANEXO I

EDITAL DE DESENVOLVIMENTO E FINALIZAÇÃO

Este edital tem o objetivo de contemplar projetos que estão em fase de desenvolvimento de roteiro e projetos em fase de finalização de material após a captação de imagem e som.

Os projetos poderão ser apresentados nas seguintes categorias:

Quadro 1.1 Desenvolvimento de projeto de longa-metragem - Produto Cultural à ser Entregue: Roteiro

1 – Cada projeto deverá apresentar os seguintes documentos no campo específico no formulário de inscrição no MAPA GOIANO (conforme item 8.4 letra “d” do Edital) para serem avaliados:

- a) Texto informando, conceito artístico, comunicabilidade e descrição das personagens.
- b) Sinopse da obra;
- c) Currículo do proponente roteirista

2 - Serão selecionados 10 projetos no valor de R\$ 20 mil cada.

Quadro 1.2 - Desenvolvimento de projeto de séries no gênero de Documentário (com episódio piloto) pelo menos 26 min de duração - Produto Cultural à ser Entregue: Episódio Piloto e Arco Central da Obra Seriada Completa.

1 Cada projeto deverá apresentar os seguintes documentos no campo específico no formulário de inscrição no MAPA GOIANO (conforme item 8.4 letra “d” do Edital) para serem avaliados:

- a) Texto informando, conceito artístico, comunicabilidade e descrição das personagens.
- b) Sinopse de cada episódio da obra;
- c) Currículo do proponente roteirista;

2 - Serão selecionados 5 projetos no valor de R\$ 150 mil cada.

Quadro 1.3 Desenvolvimento de websérie/webcanal - duração - Produto Cultural à ser Entregue: Roteiro obra seriada completa e Episódio Piloto

1 Cada projeto deverá apresentar os seguintes documentos no campo específico no formulário de inscrição no MAPA GOIANO (conforme item 8.4 letra “d” do Edital) para serem avaliados:

- a) Argumento da obra seriada completa e sinopse de todos os episódios.
- b) Currículo do proponente roteirista;

2 - Serão selecionados 10 projetos no valor de R\$ 40 mil cada.

Quadro 1.4 Finalização de longa-metragem
1 – Nesta categoria os projetos são relativos a processos de finalização do filme após a captação de imagem e som, até, se for o caso, a impressão de cópias finais para exibição. 2 – Cada projeto deverá apresentar os seguintes documentos no campo específico no formulário de inscrição no MAPA GOIANO (conforme item 8.4 letra “d” do Edital) para serem avaliados: a) Roteiro cinematográfico; b) Sinopse da obra; c) Apresentação do material bruto gravado ou Primeiro corte. 3. Serão selecionados 10 projetos no valor de R\$ 200 mil cada.