



à execução do 2º Ciclo da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura no Estado de Goiás, contido no Processo SEI nº 202517645004372, passando a vigorar da seguinte forma:

1. Onde se lê: **no item “10.1”** - A fase de seleção observará as seguintes etapas.

TABELA 2		
Etapa	Descrição da Etapa	Datas
1	Publicação do Edital de Chamamento Público	28/11/2025
2	Envio das propostas pelas OSCs	28/11/2025 a 28/12/2025
3	Avaliação das propostas pela Comissão de Seleção	29/12/2025 a 30/12/2025
4	Divulgação do resultado preliminar	02/01/2026
5	Prazo para interposição de recurso	02/01/2026 a 08/01/2026
6	Prazo para apresentação das contrarrazões	09/01/2026 a 15/01/2026
7	Análise dos recursos pela Comissão de Seleção	16/01/2026 a 22/01/2026
8	Homologação e publicação do resultado definitivo da Fase de Seleção, com divulgação das decisões recursais proferidas (se houver)	27/01/2026

Leia-se: **no item “10.1”** - A fase de seleção observará as seguintes etapas.

TABELA 2		
Etapa	Descrição da Etapa	Datas
1	Publicação do Edital de Chamamento Público	28/11/2025
2	Envio das propostas pelas OSCs	28/11/2025 a 28/12/2025
3	Avaliação das propostas pela Comissão de Seleção	29/12/2025 a 30/12/2025
4	Divulgação do resultado preliminar	07/01/2026
5	Prazo para interposição de recurso	08/01/2026 a 14/01/2026
6	Prazo para apresentação das contrarrazões	15/01/2026 a 21/01/2026
7	Análise dos recursos pela Comissão de Seleção	22/01/2026 a 28/01/2026
8	Homologação e publicação do resultado definitivo da Fase de Seleção, com divulgação das decisões recursais proferidas (se houver)	29/01/2026 a 02/02/2026

YARA NUNES DOS SANTOS

Protocolo 591967

**RETIFICAÇÃO 2 DO**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025 - SECULT/GO**

**A SECRETÁRIA DE ESTADO DA CULTURA**, no uso de suas atribuições legais, retifica o EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025 - SECULT/GO, que seleciona Organização da Sociedade Civil para celebração de Termo de Colaboração, cujo objeto é a realização do Projeto CineLeitura do Bem - Cultura que Aproxima, no Estado de Goiás, contido no Processo SEI nº 202517645003161, passando a vigorar da seguinte forma:

1. Onde se lê: **no item “6.1”** - O Cronograma abaixo presente na Tabela 2, é preliminar e está sujeito a alterações, desde que estas não comprometam o cumprimento dos prazos estabelecidos no Edital e no Termo de Colaboração.

TABELA 2		
Etapa	Descrição da Etapa	Datas
1	Envio do Extrato de Chamamento Público Publicação do Edital de Chamamento Público	26/11/2025
2	Envio das Propostas pelas OSCs	26/11/2025 a 27/12/2025
3	Avaliação das propostas pela Comissão de Seleção	29/12/2025 a 30/12/2025
4	Divulgação do resultado preliminar	02/01/2026
5	Prazo para interposição de recurso	05/01/2026 a 09/01/2026
6	Prazo para apresentação das contrarrazões	12/01/2026 a 16/01/2026
7	Análise dos recursos pela Comissão de Seleção	19/01/2026 a 23/01/2026
8	Homologação e publicação do resultado definitivo da Fase de Seleção, com divulgação das decisões recursais proferidas (se houver)	26/01/2026 a 28/01/2026

Caso qualquer data deste cronograma recaia em feriado nacional, estadual, municipal ou em ponto facultativo que impacte qualquer uma das etapas previstas, exceto a Etapa 3, os prazos serão automaticamente ajustados para o próximo dia útil subsequente. Nessa hipótese, os demais marcos do cronograma serão prorrogados na mesma proporção, observando-se a contagem em dias úteis ou a transferência do evento para o próximo dia útil, conforme a legislação aplicável.

Leia-se: **no item “6.1”** - O Cronograma abaixo presente na Tabela 2, é preliminar e está sujeito a alterações, desde que estas não comprometam o cumprimento dos prazos estabelecidos no Edital e no Termo de Colaboração.

TABELA 2		
Etapa	Descrição da Etapa	Datas
1	Envio do Extrato de Chamamento Público Publicação do Edital de Chamamento Público	26/11/2025
2	Envio das Propostas pelas OSCs	26/11/2025 a 27/12/2025
3	Avaliação das propostas pela Comissão de Seleção	29/12/2025 a 30/12/2025
4	Divulgação do resultado preliminar	07/01/2026
5	Prazo para interposição de recurso	08/01/2026 a 14/01/2026
6	Prazo para apresentação das contrarrazões	15/01/2026 a 21/01/2026
7	Análise dos recursos pela Comissão de Seleção	22/01/2026 a 28/01/2026
8	Homologação e publicação do resultado definitivo da Fase de Seleção, com divulgação das decisões recursais proferidas (se houver)	29/01/2026 a 02/02/2026

Caso qualquer data deste cronograma recaia em feriado nacional, estadual, municipal ou em ponto facultativo que impacte qualquer uma das etapas previstas, exceto a Etapa 3, os prazos serão automaticamente ajustados para o próximo dia útil subsequente. Nessa hipótese, os demais marcos do cronograma serão prorrogados na mesma proporção, observando-se a contagem em dias úteis ou a transferência do evento para o próximo dia útil, conforme a legislação aplicável.

2. Onde se lê: **no item “11.5.3”** - A avaliação individualizada e a pontuação serão feitas com base nos critérios de julgamento apresentados a seguir.

TABELA 4				
Ordem	Item	Critério	Pontuação Máxima	Descrição
C	Plano de Trabalho	Logística	5	a) O Plano de Trabalho contempla as necessidades logísticas da operacionalização do CineLeitura do Bem - Cultura que Aproxima, considerando a necessidade de atuação simultânea em mais de um evento ao mesmo tempo. Nota máxima: 5,0; e  b) O Plano de Trabalho descreve e quantifica as necessidades logísticas da operacionalização do CineLeitura do Bem - Cultura que Aproxima, considerando itens, metas e indicadores. Nota máxima: 5,0.  Critérios: Atende plenamente: 2,5; Atende parcialmente: 1,5; e Não atende: 0.

Leia-se: "11.5.3" - A avaliação individualizada e a pontuação serão feitas com base nos critérios de julgamento apresentados a seguir.

TABELA 4				
Ordem	Item	Critério	Pontuação Máxima	Descrição
C	Plano de Trabalho	Logística	5	a) O Plano de Trabalho contempla as necessidades logísticas da operacionalização do CineLeitura do Bem - Cultura que Aproxima, considerando a necessidade de atuação simultânea em mais de um evento ao mesmo tempo. Nota máxima: 2,5; e  b) O Plano de Trabalho descreve e quantifica as necessidades logísticas da operacionalização do CineLeitura do Bem - Cultura que Aproxima, considerando itens, metas e indicadores. Nota máxima: 2,5.  Critérios: Atende plenamente: 2,5; Atende parcialmente: 1,5; e Não atende: 0.

YARA NUNES DOS SANTOS

Protocolo 591970

## Secretaria de Estado de Agricultura, Pecuária e Abastecimento

### ERRATA

O ESTADO DE GOIÁS, por meio da SECRETARIA DE ESTADO DE AGRICULTURA, PECUÁRIA E ABASTECIMENTO, CNPJ nº 32.746.632/0001-95, **COMUNICA** que, no EXTRATO DE TERMO ADITIVO, publicado no Diário Oficial do Estado de nº 24.676, de 05.12.2025, fls. 48,

Onde se lê:

**PARTÍCIPIES:** O Estado de Goiás por meio da SEAPA e SEBRAE

Leia-se:

**PARTÍCIPIES:** O Estado de Goiás por meio da SEAPA e SANEAGO

Os demais termos do Extrato permanecem inalterados

**GABINETE DO SECRETÁRIO DE ESTADO DA AGRICULTURA, PECUÁRIA E ABASTECIMENTO**, em Goiânia, aos 05 dias do mês de janeiro de 2026.

**PEDRO LEONARDO DE PAULA REZENDE**  
Secretário de Estado

Protocolo 591879

PORTARIA Nº 237/2025, DE 29 DE DEZEMBRO DE 2025

Designa gestor e suplente de contrato no âmbito da Secretaria de Estado de Agricultura, Pecuária e Abastecimento.

**O SECRETÁRIO DE ESTADO DE AGRICULTURA, PECUÁRIA E ABASTECIMENTO**, no uso de suas atribuições legais, e Considerando os dispostos no art. 117 da Lei federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021, e nos arts. 51 a 54 da Lei estadual nº 17.928, de 27 de dezembro de 2012;

Considerando o que consta no Despacho nº 4251/2025/GCG da Gerência de Compras Governamentais constante nos presentes autos,

resolve: