

Secretaria de
Estado da
Cultura



ESTADO DE GOIÁS
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
GERÊNCIA DE EDITAIS DE ARTE E CULTURA

ATA DE ANÁLISES DAS PROPOSTAS

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 05/2025 PARA SELEÇÃO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL – OSC

Aos sete dias do mês de janeiro de dois mil e vinte e seis, às 16:00h (dezesesseis horas), reuniu-se na Sala de Reunião virtual a Comissão de Seleção, designada por meio da Portaria nº 186/2025, sendo eles Sacha Eduardo Witkowski Ribeiro de Mello (Servidor da SECULT), Juliana Rodrigues Gomes Muniz, Membro (Servidor da SECULT), Gabriel Monteiro Pedrosa de Melo e a suplente convocada para a avaliação e reunião Leticya Fernandes Rezende, Membro (Servidor da SECULT). O conselheiro Carlos Willian Leite (membro pelo Conselho Estadual de Cultura de Goiás) enviou suas notas para delegação na plenária. Nos termos do Edital de Chamamento Público nº 05/2025, a reunião virtual aconteceu nas dependências da Secretaria de Estado da Cultura – SECULT, situada no 2º andar do Edifício Marietta Telles, Praça Cívica, às 16h00, o presidente da comissão - Sacha Eduardo Witkowski Ribeiro de Mello - deu início aos trabalhos, indicando a abertura das propostas para passarem por checklist documental e das regras do edital da comissão, onde foi verificado todo o rol de documentos obrigatórios nos certames. Às 16h10, após a Comissão certificar-se da regularidade e da integralidade da documentação apresentada pelas demais instituições consideradas aptas, o Presidente declarou formalmente o início da fase de análise das propostas, em estrita observância aos critérios estabelecidos no edital. Às 16h20 procedeu-se à abertura das propostas juntadas ao processo SEI nº 202517645004372, dando-se início à apreciação pela proposta enviada pela Instituição Cia Novo Ato. A Comissão procedeu à análise da proposta de forma pormenorizada, observando rigorosamente, critério a critério, o disposto no item 10.5.3 do edital. O projeto foi objeto de ampla apreciação, com sucessivas leituras, conferências e debates técnicos entre os membros, sendo os aspectos avaliativos revisados reiteradas vezes. Concluída a etapa de discussão, cada integrante da Comissão atribuiu, de maneira individual e fundamentada, sua pontuação por critério, procedendo-se, ao final, ao cálculo da média aritmética das notas atribuídas à proposta em apreciação, para fins de consolidação do resultado avaliativo. Em seguida, deu-se início à apreciação pela proposta enviada pela Instituição Associação Amigos da Arte - AMDAR. O projeto foi objeto de ampla apreciação, com sucessivas leituras, conferências e debates técnicos entre os membros, sendo os aspectos avaliativos revisados reiteradas vezes. Concluída a etapa de discussão, cada integrante da Comissão atribuiu, de maneira individual e fundamentada, sua pontuação por critério, procedendo-se, ao final, ao cálculo da média aritmética das notas atribuídas à proposta em apreciação, para fins de consolidação do resultado avaliativo. Por fim, a análise da última instituição do dia, o Instituto de Apoio e Desenvolvimento à Gestão - IADG. O projeto foi objeto de ampla apreciação, com sucessivas leituras, conferências e debates técnicos entre os membros, sendo os aspectos avaliativos revisados reiteradas vezes. Concluída a etapa de discussão, cada integrante da Comissão atribuiu, de maneira individual e fundamentada, sua pontuação por critério, procedendo-se, ao final, ao cálculo da média aritmética das notas atribuídas à proposta em apreciação, para fins de consolidação do resultado avaliativo. Às 17h00, o Presidente da Comissão declarou encerrada a reunião. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata, que, lida e achada conforme, segue assinada pelos membros da Comissão de Seleção.

COMISSÃO DE SELEÇÃO DO CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 05/2025

SERVIDOR	FUNÇÃO	CPF
Sacha Eduardo Witkowski Ribeiro de Mello	Presidente (Servidor da SECULT)	***.167.051 -**
Carlos Willian Leite	Membro (Representante do Conselho Estadual de Cultura)	***.147.521-**
Juliana Rodrigues Gomes Muniz	Membro (Servidor da SECULT)	***.322.754- **
Gabriel Monteiro Pedrosa de Melo	Membro (Servidor da SECULT)	***.675.731 **
Paulo Henrique Rocha Faleiro	Membro (Servidor da SECULT)	***.753.061 **
Leticya Fernandes Rezende	Suplente (Servidor da SECULT)	***.921.401- **



Documento assinado eletronicamente por **CARLOS WILIAN LEITE, Presidente**, em 07/01/2026, às 20:30, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



Documento assinado eletronicamente por **LETICYA FERNANDES REZENDE, Chefe de Gabinete**, em 07/01/2026, às 20:30, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



Documento assinado eletronicamente por **SACHA EDUARDO WITKOWSKI RIBEIRO DE MELLO, Gerente**, em 07/01/2026, às 19:54, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



Documento assinado eletronicamente por **JULIANA RODRIGUES GOMES MUNIZ, Chefe**, em 07/01/2026, às 20:31, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1 informando o código verificador **84677806** e o código CRC **6E726A63**.

GERÊNCIA DE EDITAIS DE ARTE E CULTURA
PRACA DOUTOR PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA 2, PRÉDIO DO CENTRO CULTURAL MARIETA TELLES
MACHADO - Bairro CENTRO - GOIANIA - GO - CEP 74003-101 - (62)3201-4608.



Referência: Processo nº 202517645004372



SEI 84677806

Criado por 95616705187, versão 4 por 95616705187 em 07/01/2026 17:34:52.