

Relatório de Monitoramento e Acompanhamento das Iniciativas e Entregas – Exercício 2024

Secretaria de Estado da Cultura – SECULT/GO

1. Principais Metas Definidas

- Ampliar o acesso da população goiana à cultura em todas as regiões do Estado, democratizando o direito cultural.
- Preservar e restaurar o patrimônio histórico e artístico, garantindo memória e identidade cultural.
- Incentivar a economia criativa e apoiar artistas locais por meio de editais e programas de fomento.
- Modernizar e manter equipamentos culturais (museus, bibliotecas, teatros, cinemas e centros culturais).
- Promover grandes eventos culturais de referência estadual, nacional e internacional.

2. Resultados Alcançados

- Eventos culturais de grande porte: realização do 22º Canto da Primavera, 19º TeNPo, 25º FICA e Circuito das Cavalcadas em 15 municípios, consolidando a projeção cultural do Estado.
- Fomento ao setor cultural:
 - Investimento de R\$ 40 milhões via Programa Goyazes, beneficiando 152 projetos.
 - Lei Paulo Gustavo com execução integral: R\$ 72,5 milhões destinados a 665 projetos culturais em todas as regiões.
 - PNAB – Aldir Blanc: R\$ 35,3 milhões em 336 projetos, fortalecendo a produção cultural.
- Obras e infraestrutura:
 - Restauração da Igreja São João Batista (Arraial do Ferreiro), Igreja Nosso Senhor do Bonfim (Silvânia) e projetos para o Cavalcódromo de Pirenópolis.
 - Reforma de fachadas dos prédios da Secretaria da Cultura do Estado de Goiás - SECULT e Secretaria de desenvolvimento social - SEDS.

- Modernização de salas de exibição: Cine Cultura e Cine Teatro São Joaquim, com novos sistemas de projeção.
- Democratização do acesso:
- Cine Goiás Itinerante: 62 itinerâncias, 8.287 pessoas alcançadas, 8 oficinas formativas realizadas.
- Digitalização de mais de 169 mil páginas no Arquivo Histórico, ampliando acesso à memória documental.
- Espaços culturais: museus e centros culturais abertos ao público, com incremento de visitas presenciais e atividades educativas.

3. Indicadores de Resultado e de Impacto

Indicadores de Resultado

- Taxa de crescimento do público do Cine Cultura
- Taxa de manutenções prediais atendidas nos equipamentos culturais.
- Número de beneficiários dos Projetos Culturais.
- Taxa de obras finalizadas e entregues à população.
- Taxa de crescimento do público nos festivais culturais (FICA, CANTO E TENPO).
- Taxa de Público que visitam anualmente os Museus, bibliotecas e Arquivo Histórico.

Indicadores de Impacto

- Taxa de Ampliação do acesso cultural no interior e democratização da oferta cultural.
- Porcentagem de Preservação do patrimônio histórico, garantindo transmissão da memória cultural às futuras gerações.
- Fortalecimento da economia criativa, com geração de empregos e renda no setor cultural.
- Taxa de Modernização dos equipamentos culturais, aumentando qualidade e atratividade da programação.
- Consolidação de Goiás como referência cultural regional e nacional.

Objetivo Estratégico	Indicador	Descrição do Indicador	Fórmula de Cálculo	Valor Previsto 2024	Valor Realizado 2024	% de Cumprimento	Fonte	Observação
OE1 – Ampliar o acesso e expandir a cultura a todas as esferas, camadas sociais do Estado, em nível nacional e internacional	Municípios atendidos por cinema itinerante	O indicador dimensiona o percentual de municípios goianos atendidos pelo cinema itinerante.	(Qtd. de municípios atendidos / Total de solicitações feitas)	80	62	77,50%	Gerência de Fomento ao Audiovisual e Salas de Cinema	-
OE1 – Ampliar o acesso e expandir a cultura a todas as esferas, camadas sociais do Estado, em nível nacional e internacional	Público total anual do Cine Cultura	O indicador dimensiona o percentual de públicos nos cinemas no período de um ano.	Quantidade de Público Anual	4.000	6.263	156,58%	Gerência de Fomento ao Audiovisual e Salas de Cinema	-
OE2 – Fomentar a proteção e conservação do patrimônio cultural	Fluxo em Museus, Bibliotecas, Instituto do Livro e Arquivo Histórico	O indicador dimensiona o fluxo total de visitantes no conjunto total de museus geridos pela secretaria	Total de visitantes no ano	18.000	46.210	256,72%	Gerência de Museus, Bibliotecas, Instituto do Livro e Arquivo Histórico	Valor de meta prevista informada, refere-se apenas ao público do museu. Valor do realizado, informado pela área, não está filtrada apenas pelo público do museu, e sim, público dos museus, incluindo bibliotecas, instituto do livro e arquivo histórico.
OE2 – Fomentar a proteção e conservação do patrimônio cultural	Bens materiais fiscalizados	O indicador dimensiona o número de bens fiscalizados com relatório técnico produzido.	Número total de bens fiscalizados	40	20	50,00%	Gerência de Fiscalização e Manutenção do Patrimônio Cultural	-
OE3 – Promover e apoiar artistas goianos, a cultura tradicional e eventos cívicos	Editais do Fundo de Arte e Cultura FAC Concluídos	O indicador dimensiona a quantidade de Editais do Fundo de Arte e Cultura - FAC concluídos anualmente	(Número total de editais Empenhados / Número de Editais Publicados)	0	0	0,00%	Gerência de Editais de Arte e Cultura	-
OE3 – Promover e apoiar artistas goianos, a cultura tradicional e eventos cívicos	Valor da renúncia fiscal para atender aos Projetos Culturais aprovados pela Secult / GO. (Programa Goyazes)	Valor do recurso renunciado pelo Estado e distribuído por meio do Programa Goyazes para atender aos projetos culturais anualmente.	Valor autorizado para contratação / Valor do recurso disponibilizado no ano fiscal	R\$ 40.000.000,00	R\$ 39.968.003,08	99,92%	Gerência do Programa Goyazes	-
OE3 – Promover e apoiar artistas goianos, a cultura tradicional e eventos cívicos	Circuito das Cavalhadas	O indicador dimensiona a quantidade de Circuito das Cavalhadas que ocorre anualmente em 15 municípios goianos.	(Número de municípios atendidos / Número de municípios participantes do circuito das cavalhadas)*100	15	15	100,00%	Gerência de Planejamento e Monitoramento de Projetos Culturais e Artísticos	-
OE3 – Promover e apoiar artistas goianos, a cultura tradicional e eventos cívicos	Festivais, eventos culturais e artísticos	O indicador dimensiona a quantidade de festivais, eventos culturais e artísticos realizados pela gerência durante o ano.	(Quantidade de Eventos realizados / Quantidade de Eventos planejados) *100	75,00%	100,00%	133,33%	Gerência de Festivais, Eventos Culturais e Artísticos	-
OE4 – Estimular a economia criativa e a sustentabilidade da cultura, em Goiás	Recurso disponibilizado por Editais	O indicador dimensiona o quantitativo total de valor liberado pelos editais, no período de um ano.	Número de beneficiados inscritos nos editais que fomentam a economia criativa	0	0	0,00%	Gerência de Editais de Arte e Cultura	-
OE5 – Melhorar e sistematizar a gestão por processos e consolidar o Programa de Compliance Público	Percentual de Processos Otimizados	O indicador dimensiona o número de processos otimizados em relação ao total de processos mapeados na secretaria.	(Número de processos otimizados / Total de processos mapeados) * 100.	60,00%	100,00%	166,67%	Gerência de Gestão e Finanças	-
OE5 – Melhorar e sistematizar a gestão por processos e consolidar o Programa de Compliance Público	Pontuação no Ranking do PCP	O indicador dimensiona a pontuação da Secult no Ranking do Programa de Compliance Público, coordenado pela CGE, ao final de cada exercício	Pontuação máxima - posição no Ranking.	Diamante	Diamante	100,00%	Coordenação do PCP	-
OE5 – Melhorar e sistematizar a gestão por processos e consolidar o Programa de Compliance Público	Garantir a eficiência operacional da Gerência de Contabilidade	O indicador dimensiona o exercício financeiro mensal com fechamento anual.	(Serviços executados / Serviços demandados)*100	100,00%	100,00%	100,00%	Gerência de Contabilidade	-
OE5 – Melhorar e sistematizar a gestão por processos e consolidar o Programa de Compliance Público	Percentual de compras realizadas pela Secretaria	O indicador dimensiona o percentual de Compras atendidos pela Secretaria, através de processos licitatórios no período do ano.	(Quantidade de solicitações por parte das áreas demandantes para auxílio no início do processo de compras e contratações no ano / total de processos de compras e contratações anual)*100	100,00%	100,00%	100,00%	Gerência de Compras Governamentais	-
OE5 – Melhorar e sistematizar a gestão por processos e consolidar o Programa de Compliance Público	Percentual de processos encaminhados no prazo.	Controlar o atendimento de prazos processuais de órgãos (CGE, TCE, MP, Secretarias de Estado, dentre outros) de decisões judiciais, SACs, IACs e Autógrafos de Lei.	(Quantidade de processos fora do prazo/Processos totais)*100	0,00%	0,01%	0,00%	Gerência da Secretaria Geral	-

OE6 – Gerir a informação e fomentar o conhecimento	Percentual de Projetos concluídos no prazo	Avaliar se os projetos estão sendo concluídos dentro dos prazos estabelecidos.	1 - Índice de Conclusão no Prazo (%) = (nº de projetos concluídos no prazo / nº de projetos monitorados)*100, onde; 1.1 - Número de projetos concluídos no prazo: Quantidade de projetos que foram finalizados dentro dos prazos estipulados. 1.2 - Número total de projetos monitorados: Total de projetos que estão sendo monitorados pelo PMO.	50,00%	62,00%	124,00%	Escritório de Projetos Setorial - EPS	-
OE6 – Gerir a informação e fomentar o conhecimento	Serviços Digitais	O indicador dimensiona o percentual de serviços oferecidos aos clientes/cidadãos de forma 100% digital em razão de todos os serviços oferecidos, ao final do período.	Serviços totalmente digitais / total de serviços oferecidos*100	80,00%	100,00%	125,00%	Gerência de Tecnologia	-
OE6 – Gerir a informação e fomentar o conhecimento	Taxa de eficácia na prestação de serviços de TIC	O indicador dimensiona a capacidade de atendimento da demanda por serviços, dentro das regras e prazos pactuados, pela razão entre serviços prestados em conformidade e o total de serviços prestados.	Quantidade de serviços prestados em conformidade / quantidade de serviços prestados*100	100,00%	100,00%	100,00%	Gerência de Tecnologia	-
OE7 – Ofertar concurso específico à Pasta e capacitar agentes culturais	Servidor Captado por meio de concurso	O indicador dimensiona o total de servidores captados por meio de concurso público específico para a pasta, ao final do ano.	Total de servidores ingressos via concurso	0,00%	0,00%	0,00%	Gerência de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas	-
OE7 – Ofertar concurso específico à Pasta e capacitar agentes culturais	Capacitação de servidores	O indicador dimensiona o percentual de servidores capacitados, em qualquer curso e em qualquer quantidade de horas, em relação ao total de servidores da pasta, no período de um ano	(Quantidade total de servidores capacitados / Total de servidores da pasta) *100	50,00%	229,43%	458,86%	Gerência de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas	-
OE8 – Melhorar e qualificar as estruturas prediais, materiais, tecnológicas e de acessibilidade	Quantidade (%) de chamados atendidos ante às solicitações realizadas pelas Unidades.	O indicador dimensiona a quantidade de chamados Solicitados pelas Unidades da Secretaria, referente aos serviços de manutenção e preservação predial.	(Quantidade de chamados atendidos / Quantidade de solicitações das Unidades)*100	95,00%	100,00%	105,26%	Gerência de Apoio Administrativo e Logístico	-
OE8 – Melhorar e qualificar as estruturas prediais, materiais, tecnológicas e de acessibilidade	Quantidade de manutenção corretiva em todas as unidades da pasta (Novo Indicador sugerido: Projetos Arquitetônicos concluídos)	O indicador dimensiona (número de obras com descumprimento do cronograma físico-financeiro por falta de repasse do Estado/número de obras empenhadas no exercício)*100.	Projetos arquitetônicos concluídos / Projetos arquitetônicos planejados *100	100,00%	83,33%	83,33%	Gerência de Projetos Arquitetônicos	-
OE8 – Melhorar e qualificar as estruturas prediais, materiais, tecnológicas e de acessibilidade	Recursos investidos na administração	O indicador dimensiona o total investido em recursos tecnológicos visando otimizar a administração na pasta.	Valor Investido / Valor Disponibilizado * 100	R\$ 275.603,95	R\$ 275.603,95	100,00%	Gerência de Gestão e Finanças	-
OE8 – Melhorar e qualificar as estruturas prediais, materiais, tecnológicas e de acessibilidade	Quantidade de Equipamentos e espaços adequados à acessibilidade	O indicador dimensiona o percentual de equipamentos e de espaços públicos culturais devidamente adequados às normas de acessibilidade, no período de um ano.	(Total de espaços e equipamentos adequados / Total de espaços e equipamentos)*100	80,00%	100,00%	125,00%	Gerência de Gestão de Equipamentos Culturais	-
OE8 – Melhorar e qualificar as estruturas prediais, materiais, tecnológicas e de acessibilidade	Quantidade de obras concluídas dentro dos prazos e com qualidade	O indicador dimensiona a quantidade de Obras concluídas dentro dos prazos e dentro dos padrões de qualidade.	(Quantidade de obras realizadas / Quantidade de obras Planejadas)*100	100,00%	100,00%	100,00%	Gerência de Obras e Engenharia	-
OE8 – Melhorar e qualificar as estruturas prediais, materiais, tecnológicas e de acessibilidade	Quantidade de manutenção corretiva em todas as unidades da pasta	O indicador dimensiona o número de solicitações atendidas nas unidades para manutenção predial quadrimestralmente	(Nº de solicitações atendidas / Total de solicitações*100 (Indicador alterado pela área)	40	25	62,50%	Gerência de Gestão e Finanças	-
OE9 – Aumentar cota orçamentária e captação de recursos	Cota orçamentária e financeira	O indicador dimensiona o total da cota orçamentária da secretaria, incluindo suplementação, durante o exercício financeiro	Cota total.	R\$ 60.410.215,05	R\$ 162.673.151,26	269,28%	Gerência de Gestão e Finanças	Do valor suplementado em 2024, R\$ 50.796.848,80 refere-se a recurso para a PINAB, e R\$ 11.159.674,00 refere-se a Recurso Federal da Paulo Gustavo.
OE10 – Remodelar gestão dos ativos imobilizados (espaços culturais), objetivando sua auto sustentabilidade / manutenção	Parcerias e convênios para gestão predial / patrimonial	O indicador dimensiona o total de parcerias e convênios firmados como objetivo de melhorar a gestão e os usos dos espaços administrativos pela SECULT	Parcerias e convênios para a gestão predial / patrimonial	2	0	0,00%	Gerência de Gestão e Manutenção dos Equipamentos Culturais	-