

CINE GOIÁS ITINERANTE

OFICINA DE STOP MOTION



Sobre a oficina:

A "Oficina de Stop Motion" é ministrada pelo cineasta Nuno Aymar. O objetivo é levar cultura, diversão e conhecimentos sobre cinema e sustentabilidade para as crianças dos municípios goianos. O curso é direcionado para o público acima de 12 anos e é totalmente gratuito. A oficina tem o intuito de apresentar uma introdução ao stop motion (técnica de criação de filmes por meio de fotos) junto com um exercício interativo dos fundamentos básicos para a criação de uma animação utilizando objetos recicláveis. Além de estimular o interesse pela arte de animação cinematográfica e desenvolver capacidades criativas de trabalho em grupo, a atividade ainda conscientiza os jovens sobre a importância da reciclagem para a conservação do meio ambiente.

PLANO DE AULA

OFICINA DE STOP MOTION INICIANTE

Duração: 2hs por turma

Público alvo: Crianças do ensino fundamental 2.

Tema:

Aula e exercício prático de criação de stop motion para iniciantes.

Objetivo geral:

- Praticar por meio de uma aula interativa os fundamentos básicos para a criação de uma animação stop motion utilizando-se objetos recicláveis cotidianos.

Objetivos específicos:

- Ensinar os fundamentos básicos da animação stop motion.
- Estimular o interesse pela arte da animação cinematográfica.
- Praticar uma atividade reutilizando materiais recicláveis.
- Desenvolver capacidades criativas de trabalho em grupo.

Exigências para a oficina ministrada

- Sala de aula na qual seja possível isolar a luz do sol.

CONTEÚDOS	DURAÇÃO
1. INTRODUÇÃO A ANIMAÇÃO: - Exemplos, tipos e um pouco da história da animação.	0h30min
2. DEMONSTRAÇÃO DE TÉCNICAS BÁSICAS	0h30min
3. EXPLICAÇÃO DO EXERCÍCIO - Exercício de transformação de objetos: o exercício consiste na troca de objetos diferentes em um mesmo vídeo. Serão utilizados papéis de jornais que vão criar a ilusão de um objeto desaparecendo e outro sendo posto no lugar.	0h15min
4. REALIZAÇÃO DO EXERCÍCIO: - Escolha dos materiais - Preparação para animar - Realização da animação - Revisão do resultado final de cada grupo de alunos	0h45min