

## ANEXO I

### FOMENTO DE ARTE NAS ESCOLAS



Para fins deste Edital, serão aceitas as modalidades:

#### Capacitação de Professores:

Proposta de cursos e/ou seminários e/ou ciclo de palestras para a formação continuada dos professores que ministram as linguagens artísticas nas escolas públicas da Rede Estadual de Goiás. Qualquer uma das propostas terão duração de 40 horas e deverão ser certificadas a participação, constando carga-horária, frequência e avaliação. Serão 10 (dez) propostas de R\$50 mil para cada proposta selecionada.

#### Projetos Culturais nas Escolas:

Propostas educativas em Artes Visuais, Circo, Dança, Música, Teatro, Letras, para a ampliação formação artística dos estudantes das escolas estaduais da Rede Estadual de Goiás. Qualquer uma das propostas deverá ter duração de no mínimo 40 horas e os estudantes participantes deverão ser certificados, constando carga-horária, frequência e avaliação, para que os mesmos iniciem a materialização de seus itinerários formativos. Serão 10 (dez) propostas de R\$30 mil para cada proposta selecionada.

#### Quadro de modalidades e respectivos valores para cada projeto

Modalidades	Quantidade de projetos aprovados por modalidade	Módulos	Valor de cada prêmio por modalidade	%
Capacitação de professores	10	Módulo 1	R\$ 50 mil	62.5%
Projetos Culturais nas Escolas	10	Módulo 1	R\$ 30 mil	37.5%
<b>TOTAL</b>			<b>R\$ 500.000,00</b>	<b>100%</b>

#### Quadro de documentação referente a cada modalidade

**OBS: Para todas as modalidades é necessário anexar os currículos, além da comprovação das atividades dos trabalhos realizados do proponente, equipe principal e dos convidados.**



<p><b>CAPACITAÇÃO DE PROFESSORES</b></p>	<p>a) Texto informativo que descreva a proposta <b>detalhadamente</b> (cursos/oficinas, seminários, intercâmbio, residências).</p> <p>b) Apresentar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- argumentos que justifiquem a ação de capacitação (contribuição para a formação artística e/ou técnica da(s) pessoa(s) envolvidas, benefícios para o desenvolvimento da carreira a serem gerados com o projeto e retornos para o desenvolvimento cultural de Goiás);</li> <li>- Escolas ou instituição onde será realizado o curso e site da instituição;</li> <li>- Anexo III preenchido.</li> <li>- <b>Carta de aceite do Ciranda da Arte;</b></li> </ul>
<p><b>PROJETOS CULTURAIS NAS ESCOLAS</b></p>	<p>a) Texto informativo que descreva a proposta <b>detalhadamente</b> artística/cultural;</p> <p>b) Plano de trabalho detalhado contendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- texto explicativo e os motivos do projeto;</li> <li>- as metas a alcançar;</li> <li>- cronograma e estratégias para a execução das atividades;</li> <li>- os resultados esperados;</li> <li>- plano didático da proposta artística;</li> </ul> <p>c) Para projetos que envolvam a formação, através de cursos/oficinas para alunos, apresentar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inserir o Anexo III</li> <li>- Escola onde será realizado o curso;</li> <li>- <b>Carta de recomendação do Ciranda da Arte e carta de aceite da Escola;</b></li> </ul>