

---

**CÂMARA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**

---

**PROCESSO N.:** 201800044005008

**DATA DE AUTUAÇÃO:** 20/12/2018

**INTERESSADO:** CENTRO DE ESTUDO E PESQUISA CIRANDA DA ARTE

**ASSUNTO:** RELATÓRIO

**CURSO:** FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA

---

**PARECER CEE/CEP N. 200/2019**

**Histórico**

A Sr<sup>a</sup>. Luz Marina de Alcântara, Diretora do Centro de Pesquisa Ciranda da Arte, situado na Rua 227 - A, nº 60 - Setor Leste Universitário, Goiânia/GO encaminha a este Conselho os Relatórios dos Cursos abaixo relacionados para a certificação dos cursistas:

- 1- Design Gráfico – Carga horária de 60 horas;
- 2- Edição de Vídeos – Carga horária de 60 horas;
- 3- Dança Afro – Carga horária de 60 horas;
- 4- Estudo do Movimento Na Dança - Carga horária de 60 horas;
- 5- Processos de Criação em Dança no contexto Escolar - Carga horária de 60 horas;
- 6- Finale- Editoração e Partituras, Arranjos e Composições - Carga horária de 60 horas;
- 7- Violão – Nível Básico - Carga horária de 60 horas;
- 8- Contação de Histórias: Curso Papel Dobrado, Palavras Coloridas - Carga horária de 60 horas;
- 9- Ciranda de Histórias – Goianésia - Carga horária de 60 horas;
- 10- Teatro Ser e o Teatro Educação - Carga horária de 60 horas;
- 11- Palhaçaria na Sala de Aula - Carga horária de 60 horas;
- 12-A Arte do Bem-Viver- Carga horária de 60 horas;
- 13-Educação Ambiental Para Sustentabilidade - Carga horária de 60 horas;

---

 PÂMELLA

---

**CÂMARA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**

---

**PROCESSO N.:** 201800044005008

**DATA DE AUTUAÇÃO:** 20/12/2018

**INTERESSADO:** CENTRO DE ESTUDO E PESQUISA CIRANDA DA ARTE

**ASSUNTO:** RELATÓRIO

**CURSO:** FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA

---

14-Dispositivos Midiáticos na Educação: Desenvolvimento Práticas Educomunicadoras em ambiente Escolar - Carga horária de 120 horas.

Constam nos autos:

- Ofício nº 005/2018/2017- CEPCA /GO, fl. 2;
- Relatório final dos Cursos, fls.
- Relação de frequência e conteúdos dos Cursos Fls.11/18 e
- Ofício de retificação nº 008/2018- CEAPCA, fl. 48
- Resolução CEE/CEP Nº. 44/2016, fls. 53/57.
- Relatório do curso “Estudo e Pesquisa em Arte”, fls. 58/60.
- Resolução CEE/CEP N. 102/2018;
- Memorando N.90/2019.

### Análise

O Centro de Estudo e Pesquisa Ciranda da Arte foi autorizado a oferecer os curso relacionados acima, de Formação Continuada por meio das Resoluções CEE/CEP N. 22 de 8 de março de 2018 e CEE/CEP N. 102 de 11 de outubro de 2018, com a determinação de que enviasse os relatórios finais dos cursos autorizados a este Conselho.

Foram anexados aos autos os relatórios com conteúdos, carga horária desenvolvida, notas e frequências dos cursistas dos cursos abaixo:

- a. **“Dispositivos Midiáticos na Educação: Desenvolvendo Práticas Educomunicadoras em Ambiente Escolar”** – o curso foi ministrado no período de agosto a dezembro de 2018, foram 19 (dezenove) cursistas,

---



PAMELLA

Conselho Estadual de Educação de Goiás

Rua 3, esquina com Rua 23, nº 63 – Centro - Goiânia-GO, CEP 74.015-120

Recepção: (62) 3201-9821 - Protocolo: (62) 3201-9822

E-mail: [ouvidoria-cee@palacio.go.gov.br](mailto:ouvidoria-cee@palacio.go.gov.br) | Site: [www.cee.go.gov.br](http://www.cee.go.gov.br)

---

**CÂMARA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**

---

**PROCESSO N.:** 201800044005008

**DATA DE AUTUAÇÃO:** 20/12/2018

**INTERESSADO:** CENTRO DE ESTUDO E PESQUISA CIRANDA DA ARTE

**ASSUNTO:** RELATÓRIO

**CURSO:** FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA

---

com 100% de aprovação de acordo com o diário de classe do curso realizado, às fls.4/5.

- b. **“Ciranda de histórias”**- o curso e aconteceu de 21 de maio até 27 de novembro, tendo como público alvo dinamizadores de biblioteca e professores da rede estadual e municipal. No curso foram inscritos 75 (setenta e cinco) alunos, com 55(cinquenta e cinco) aprovados e 20 (vinte) alunos reprovados, conforme relatório da fls.8/9.
- c. **“Estudo e Movimento da Dança”** – o curso foi realizado no segundo semestre de 2018, tendo como público alvo os professores da rede estadual, municipal, federal e comunidade, foram matriculados 7 (sete) alunos dos quais:2 (dois) foram aprovados e 5 (cinco) reprovados por faltas, fl.10/12.
- d. **“Teatro ser e o teatro educação”** – o curso foi ministrado no segundo semestre de 2018 com objetivo de descobrir a essência teatral no contexto da educação, no curso foram inscritos 23 (vinte e três) cursistas, sendo: 15 (quinze) aprovados e 8 (oito) reprovados por falta, fls.13/14.
- e. **Dança Afro** – o curso foi um curso ministrado no segundo semestre de 2018, com o objetivo de possibilitar uma práxis pedagógica, sobre as estruturas iniciais da dança afro e foram matriculados 30 (trinta) alunos dos quais 17 (dezessete) cursistas foram aprovados e 13 (treze) cursistas foram reprovados por falta e insuficiência de notas.
- f. **“Palhaçaria na Sala de aula”** – o curso foi realizado no segundo semestre de 2018 com o objetivo de criar ferramentas de palhaçarias como processos pedagógicos na sala de aula e outros espaços de educação. Foram inscritos 53 alunos, sendo: 48 (quarenta e oito) aprovados e 5 (cinco) reprovados.

---

  
PÁMELLA

---

**CÂMARA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**

---

**PROCESSO N.:** 201800044005008

**DATA DE AUTUAÇÃO:** 20/12/2018

**INTERESSADO:** CENTRO DE ESTUDO E PESQUISA CIRANDA DA ARTE

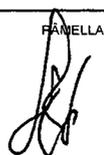
**ASSUNTO:** RELATÓRIO

**CURSO:** FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA

---

- g. **Violão- Nível Básico-** o curso foi realizado no segundo semestre de 2018, com a finalidade de estudar a práticas e técnicas básicas para o aprendizado do violão. Foram inscritos 13 cursistas desses 8 (oito), foram aprovados e 5 (cinco) reprovados.
- h. **“Educação Ambiental para Sustentabilidade”** o curso foi ministrado de 16 de agosto a 30 de novembro de 2018 com uma perspectiva interdisciplinar, o desenvolvimento e fortalecimento de práticas de Educação Ambiental. 14 (quatorze) com 100% de aprovação, fls24/26.
- i. **Edições de Vídeos** – o curso foi um curso realizado no segundo semestre de 2018 a com o objetivo de mostrar várias possibilidades de edição de vídeos, o público alvo foram professores e comunidade. Foram 35 (trinta e cinco) matriculados, desses 16 foram aprovados e 14 reprovados, fl.27/29.
- j. **A arte do Bem Viver** - o curso foi realizado de 13 de agosto até 29 de novembro de 2018, com a finalidade de inserção da educação sistêmica, da saúde quântica e da cultura de paz no contexto educacional. Esse curso teve 14 cursistas sendo que 6 (seis) foram aprovados e 8 (oito) foram reprovados, fls.30/35;
- k. **Processos de Criação em Dança no Contexto Escolar** – o curso foi realizado de agosto a novembro de 2018, com 18 alunos inscritos, desses 10 cursistas foram aprovados e 8 reprovados por falta e insuficiência por notas, fls.36/39;
- l. **Design Gráfico-** o curso foi realizado no segundo semestre de 2018, tendo como público alvo professores da rede municipal, estadual e federal e comunidade em geral. O objetivo do curso foi explorar e produzir as várias possibilidades que o mundo do design gráfico oferece.

---

FÁVELLA  


---

**CÂMARA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**

---

PROCESSO N.: 201800044005008

DATA DE AUTUAÇÃO: 20/12/2018

INTERESSADO: CENTRO DE ESTUDO E PESQUISA CIRANDA DA ARTE

ASSUNTO: RELATÓRIO

CURSO: FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA

---

Foram inscritos 10 cursistas, sendo: 5(cinco) cursistas aprovados e 5 (cinco) reprovados, fls.40/41;

- m. **Finale- Editoração de Partituras, Arranjos e Composições** – O curso foi ministrado durante o segundo semestre de 2018, para professores e comunidade, com o objetivo de capacitá-los na utilização do *software* Finale para criação de editoração de partituras. O curso contou com 9 (nove) cursistas com 100% de aprovação;
- n. **Papel Dobrado, Palavras Coloridas** – O curso ocorreu de 28 de agosto até 6 de novembro de 2018, objetivando a preparação de professores para a contação de histórias e varias técnicas de performance para possibilitar as crianças terem acesso à essa modalidade de arte cênica na escola, O curso contou com 17 cursistas e obteve somente uma reprovação.

Entendemos que o relatório apresentado é suficiente para a aprovação e autorização de emissão dos certificados.

É importante salientar que a competência do CEE para autorizar tais projetos está prevista na Lei Complementar N. 26/98 – LDB Estadual.

É necessário lembrar que todo pedido de autorização de cursos como o mencionado e outros análogos, protocolados neste Órgão, os Pareceres, a título exemplificativo, resultam no seu Voto, do seguinte modo:

*“-Autorizar o Curso (...), com carga horária de (...) horas, realizado pela (...), obedecidas a frequência mínima de 75% e aproveitamento de (...) pontos, referente aos temas mediados.*

***-Determinar (...), que envie ao Conselho Estadual de Educação os relatórios de avaliação dos cursistas, constando inclusive, frequência e os resultados obtidos para registro e arquivo.***

---

PÂMELLA



---

**CÂMARA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**

---

**PROCESSO N.:** 201800044005008

**DATA DE AUTUAÇÃO:** 20/12/2018

**INTERESSADO:** CENTRO DE ESTUDO E PESQUISA CIRANDA DA ARTE

**ASSUNTO:** RELATÓRIO

**CURSO:** FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA

---

*-Recomenda-se que os certificados de conclusão dos cursos contemplem o previsto no Estatuto do Funcionalismo Público, quanto ao aproveitamento mínimo e percentual de frequência necessária, para que o servidor possa ascender na carreira.”(Destacou-se)*

Portanto, após a concessão da autorização de curso, o mesmo interessado protocola a documentação referente aos **relatórios de avaliação dos cursistas e demais pedidos constantes no Voto** para, após a análise e comprovação, expedir nova Resolução dando o direito de certificação aos cursistas.

**Voto**

Diante do exposto vota-se por:

- **Aprovar** os relatórios dos 14 (catorze) cursos relacionados abaixo, com carga horária de 60 e 120 horas, média mínima de 8,0 e a frequência mínima de 75%.

1. Design Gráfico – Carga horária de 60 horas;
2. Edição de Vídeos – Carga horária de 60 horas;
3. Dança Afro – Carga horária de 60 horas;
4. Estudo do Movimento Na Dança - Carga horária de 60 horas;
5. Processos de Criação em Dança no contexto Escolar - Carga horária de 60 horas;
6. Finale- Editoração e Partituras, Arranjos e Composição - Carga horária de 60 horas;
7. Violão – Nível Básico - Carga horária de 60 horas;

---

PÂMELLA



**Conselho Estadual de Educação de Goiás**

Rua 3, esquina com Rua 23, nº 63 – Centro - Goiânia-GO, CEP 74.015-120

Recepção: (62) 3201-9821 - Protocolo: (62) 3201-9822

E-mail: [ouvidoria-cee@palacio.go.gov.br](mailto:ouvidoria-cee@palacio.go.gov.br) | Site: [www.cee.go.gov.br](http://www.cee.go.gov.br)

---

**CÂMARA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**

---

**PROCESSO N.:** 201800044005008

**DATA DE AUTUAÇÃO:** 20/12/2018

**INTERESSADO:** CENTRO DE ESTUDO E PESQUISA CIRANDA DA ARTE

**ASSUNTO:** RELATÓRIO

**CURSO:** FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA

---

8. Contação de Histórias: Curso Papel Dobrado, Palavras Coloridas - Carga horária de 60 horas;
  9. Ciranda de Histórias – Goianésia - Carga horária de 60 horas;
  10. Teatro Ser e o Teatro Educação - Carga horária de 60 horas;
  11. Palhaçaria na Sala de Aula - Carga horária de 60 horas;
  12. A Arte do Bem-Viver- Carga horária de 60 horas;
  13. Educação Ambiental Para Sustentabilidade - Carga horária de 60 horas;
  14. Dispositivos Midiáticos na Educação: Desenvolvimento Práticas Educomunicadoras em ambiente Escolar - Carga horária de 120 horas.
- **Autorizar** o Centro de Estudo e Pesquisa Ciranda Da Arte a expedir os certificados, aos 240 (duzentos e quarenta) aprovados nos cursos citados acima que obtiveram aproveitamento igual ou superior a 8,0 pontos e frequência superior ou igual a 75%.
  - **Recomenda-se** que os certificados de conclusão dos cursos contemplem o previsto no Estatuto do Funcionalismo Público, quanto ao aproveitamento mínimo e percentual de frequência necessária, para que o servidor possa ascender na carreira.

**É o voto**

---

PÂMELLA  


**CÂMARA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**

PROCESSO N.: 201800044005008

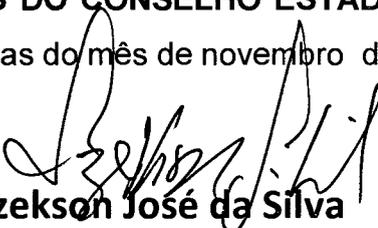
DATA DE AUTUAÇÃO: 20/12/2018

INTERESSADO: CENTRO DE ESTUDO E PESQUISA CIRANDA DA ARTE

ASSUNTO: RELATÓRIO

CURSO: FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA

**SALA DAS SESSÕES DO CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DE GOIÁS**, em Goiânia, aos 07 dias do mês de novembro de 2019.



Izekson José da Silva

Conselheiro Relator

CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DE GOIÁS  
CÂMARA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

APROVA POR Unanimidade

NA SESSÃO ordinária

VOTO N. 200/2019

GOIÂNIA, 07 de novembro de 2019

PRESIDENTE 