





CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVICOS. OUE ENTRE SI CELEBRAM, DE UM LADO, **AGÊNCIA** CONTRATANTE. COMO A GOIANA DE HABITAÇÃO S/A – AGEHAB, E DE OUTRO LADO, COMO CONTRATADA, A EMPRESA ART SOM EVENTOS EIRELI - ME, EM CONFORMIDADE COM O PROCESSO Nº 1203/2015 - SEPNET Nº 201500031000068.

Por este instrumento particular, as partes abaixo mencionadas e qualificadas, acordam entre si firmar o presente Contrato de prestação de serviços, conforme as cláusulas e condições a seguir elencadas:

### 1 – Qualificação das Partes

AGÊNCIA GOIANA DE HABITAÇÃO S/A - AGEHAB, sociedade de economia mista, portadora do CNPJ nº 01.274.240/0001-47, com sede na Rua 18-A nº 541, Setor Aeroporto, Goiânia – GO, neste ato representado por seu Presidente Luiz Antônio Stival Milhomens, brasileiro, casado, contador, portador da Carteira de Identidade nº 3.358.373 2ª Via SSP/GO e CPF nº 839.954.471-04, residente e domiciliado na cidade de Goiânia – Go, por seu Diretor de Desenvolvimento Institucional e Cooperação Técnica Murilo Mendonça Barra, brasileiro, casado, portador da Carteira de Identidade nº 1.802.256- SSP/GO e do CPF nº 573.985.341-91, residente e domiciliado em Goiânia - Goiás e por seu Diretor Financeiro Hyulley Aquino Machado, brasileiro, casado, advogado, portador da Carteira de Identidade nº 18.481 OAB/GO e CPF nº 789.352.881-87, residente e domiciliado na cidade de Goiânia - Goiás, denominada CONTRATANTE.

ART SOM EVENTOS EIRELI - ME, pessoa jurídica de direito privado, situada na Rua CP 31 Quadra 45, Lote 05, Conjunto Primavera, Goiânia – Goiás, inscrita no CNPJ sob o nº 00.520.127/0001-31, neste ato representada por seu representante legal o Sr. Vasco Melo Santos Camargo Júnior, brasileiro, administrador, solteiro, portador da Carteira de Identidade nº 1653996/PC-GO e do CPF nº 613.485.701-72, residente e domiciliado em Goiânia – Goiás, doravante designada simplesmente CONTRATADA.

### DO FUNDAMENTO LEGAL

Este contrato decorre da licitação realizada na modalidade Pregão Eletrônica no 020/2016, de acordo com a Lei Federal nº 10.520/02, Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações posteriores, Lei Complementar 123/2006 e 147/2014, Lei Estadual n<sup>t</sup> 17.928/12 e Decreto Estadual nº 7.468 de 20 de outubro de 2011 e demais normas regulamentares aplicáveis à espécie, conforme termo de Homologação e processo administrativo nº 1203/2015, regendo-o no que for omisso.

Página 1 de 10

Ouvidoria Agehab





1.1. O presente contrato tem por finalidade a prestação de serviços diversos para a realização de eventos para atender as necessidades da Agência Goiana de Habitação S/A, envolvendo estrutura material, equipes de manutenção e apoio, cenário e mobiliário, equipamentos e acessórios e logística, abrangendo a cidade de Goiânia e Região Metropolitana, conforme Termo de Referência e proposta de Preços da Contratada.

### CLÁUSULA SEGUNDA - DA DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS

### 2.1. Os serviços compreenderão:

#### LOTE 01

n.º	Quant.	Item	Especificação	Valor Unitário	Valor Total
01	Até 05	Serviço de Som Opção 1: até 300 pessoas	Configuração mínima do equipamento de som:  -Sistema de P.A. com 04 caixas amplificadas de 1000 watts RMS, montadas em tripé tipo RCF, JBL ou compatível.  - Mixer console digital 06 canais Yamaha, soundcraft ou compatível; Equalizador gráfico de 31 bandas estéreo KLAK TEKNIK, BSB ou compatível; CDJ 1000 MK2, 800 ou 900 com mixer tipo Pioneer DJM 800, 1000 ou compatível; 03 Microfones sem fio UHF com pedestal shure beta 58, AKG ou compatível; 05 Unidades Direct Box WIHEWIND IMP2 ou outra marca e modelo compatível.  Monitoramento por equipe técnica de sonorização executado por profissional capacitado para instalação, operação e manutenção do equipamento de áudio durante todo o período do evento. *A CONTRATADA deverá prever o	1.000,00	5.000,00
02	Até 05	Serviço de som Opção 2: até 600 pessoas	quantitativo de pessoal suficiente para atender à estrutura do evento. Com instalação e desmontagem.  Configuração mínima do equipamento de som: -Sistema de P.A. com 08 caixas amplificadas de 1000 watts RMS, montadas em tripé tipo RCF, JBL ou compatível; - Mixer console digital 16 canais Yamaha, soundcraft ou compatível; Equalizador gráfico de 31 bandas estéreo KLAK TEKNIK, BSB ou compatível; CDJ 1000 MK2, 800 ou 900 com mixer tipo Pioneer DJM 800, 1000 ou compatível; 08 Microfones sem fio UHF com pedestal shure beta 58, AKG ou compatível; 05 Unidades Direct Box WIHEWIND IMP2 ou outra marca e modelo compatível Monitoramento por equipe técnica de sonorização executado por profissional	2.000,00	10.000,00

Página 2 de 10

Ouvidéria Agehab





capacitado para instalação, operação e diminutenção do equipamento de audio durante todo o período do evento. *A CONTRATADA deverá prever o quantitativo de pessoal suficiente para atender à estratura do evento. Com instalação e deamontagem.  Serviço de som: Opção 3: at de 2.580 pessoas Referencia de P.A. com 10 caixus amplificadas de 1600 watts RMS, montadas em tripé tipo RCF, IBL, o compatível, e missilação e deamontagem.  Nixer console digital 24 canais Yamaha, sounderaf ou compatível; Equalizador gráfico de 31 bandas estéreo KLAK TEKNIK, BSB ou compatível; Equalizador gráfico de 31 bandas estéreo KLAK TEKNIK, BSB ou compatível; Edualizador gráfico de 30 bandas estéreo KLAK TEKNIK, BSB ou compatível; GO Unidades Direct Box WHEWIND IMP2 ou outra marca e medelo compatível; GO Unidades Direct Box WHEWIND IMP2 ou outra marca e medelo compatível; GO Unidades Direct Box WHEWIND IMP2 ou outra marca e medelo compatível.  Monitoramento por equipe técnica de sonorização executado por profissional capacitado para instalação, operação co manutenção do equipamento de áudio durante todo o período do evento. *A CONTRATADA deverá prever o quantitutivo de pessoal sufficiente para atender à estratura de evento. Com instalação e desamontagem.  OI Mesa de Iluminação com profissionais treinados e capacitados. *A CONTRATADA deverá prever o participante de disunhinação com profissionais treinados e capacitados. *A CONTRATADA deverá prever o quantitativo de pessoal sufficiente para atender à estratura de evento. Com instalação e desamontagem.  OS Alté 20 Sem fio Dinatine, directional e cardidóle; frequência minima so Itz = 1500/Edu Co microfones deverdo no minimo atender a seguinta especificação, além do tecnico: Dinatine, directional e cardidóle; frequência UHF, com sistema de display digital. Tecnologia de controle sintetização PLL, com no minimo 48 canais. Sensibilidade minima do ILOS Blm para 12 do SINADA, típica. Resposa de frequência minimas So Itz = 1500/Edu Co microfones deverdo no minima so Itz = 1500/Edu Co microfones deve					
Serviço de som Opção 3: até Sistema de P.A. com 10 caixas amplificadas de 1000 watts RMS, montadas em tripé tipo RCF, IBL ou compatíve!, camais Yamaha, sounderaft ou compatíve!, cDL 1000 MK2, 800 ou 900 com mixer tipo Pioneer DJM 800, 1000 ou compatíve!, 16 Microfines sem fio UHF com pedestal shure beta 58, AKG ou compatíve!, 50 Unidades Direct Box WHEWIND IMP2 ou outra marca e modelo compatíve!, Monitoramento por equipe técnica de sonorização executado por profissional capacitado para instalação, operação e manutenção de cipipamento de áudio durante todo o periodo do evento. "A CONTRATADA deverá prever o quantitativo de pessoal suficiente para atender à estrutura do evento. Com instalação e desmontagem.  10 Até 05  Iluminação para para de desmontagem.  11 Refletores par 64 02 Rack Dimmer 66 Canais 01 Mini Brut Cabos e acessórios  Incluindo o monitoramento por equipe técnica de iluminação com profissionais treinados e capacitados. "A CONTRATADA deverá prever o quantitativo de pessoal suficiente para atender à estrutura do evento. Com instalação e desmontagem.  10 Até 20  Microfone sem fio Configuração minima: Deverão ser fornecidos microfones sem fio, com pedestal girafa. Os microfones deverão no minimo atender a seguinte especificação, além do tecnico: Dinâmico, direcional e cardióide; frequência UHF, com sistema de display digital. Tecnologia de controle sintetizado P.L., com no minimo 4 de Canais. Sensibilidade minima de 105 dBm para 12 db SINAD, tipica. Resposta de frequência minima 50 Hz - 1500Hz. Os microfones deverão no minimo 30 Hz - 1500Hz. Os microfones deverão no minimo 30 Hz - 1500Hz. Os microfones deverão no minimo 30 Hz - 1500Hz. Os microfones deverão no minimo 30 Hz - 1500Hz. Os microfones deverão no minimo 30 Hz - 1500Hz. Os microfones deverão no minimo 30 Hz - 1500Hz. Os microfones deverão no minimo 30 Hz - 1500Hz. Os microfones deve			manutenção do equipamento de áudio durante todo o período do evento. *A CONTRATADA deverá prever o quantitativo de pessoal suficiente para atender à estrutura do evento. Com		
manutenção do equipamento de áudio durante todo o período do evento. *A CONTRATADA deverá prever o quantitativo de pessoal suficiente para atender à estrutura do evento. Com instalação e desmontagem.  04 Até 05   01 Mesa de iluminação – sistema padrão DMX   12 Refletores par 64   02 Rack Dimmer 06 Canais   01 Mini Brut   Cabos e acessórios   Incluindo o monitoramento por equipe técnica de iluminação com profissionais treinados e capacitados. *A CONTRATADA deverá prever o quantitativo de pessoal suficiente para atender à estrutura do evento. Com instalação e desmontagem   40,00   800,00    05   Até 20   Microfone sem fío   Configuração mínima: Deverão ser fornecidos microfones sem fio, com pedestal girafa. Os microfones deverão no mínimo atender a seguinte especificação, além do técnico: Dinâmico, directonal e cardióide; frequência UHF, com sistema de display digital. Tecnologia de controle sintetizado PLL, com no mínimo 48 canais. Sensibilidade mínima de 105 dBm para 12 db SINAD, típica. Resposta de frequência mínima 50 Hz - 15000Hz. Os microfones deverão vir acompanhados de pedestais com as seguintes especificações mínimas:	03 Até	Serviço de som Opção 3: até	Configuração mínima do equipamento de som: Sistema de P.A. com 10 caixas amplificadas de 1000 watts RMS, montadas em tripé tipo RCF, JBL ou compatível Mixer console digital 24 canais Yamaha, soundcraft ou compatível; Equalizador gráfico de 31 bandas estéreo KLAK TEKNIK, BSB ou compatível; CDJ 1000 MK2, 800 ou 900 com mixer tipo Pioneer DJM 800, 1000 ou compatível; 16 Microfones sem fio UHF com pedestal shure beta 58, AKG ou compatível; 05 Unidades Direct Box WIHEWIND IMP2 ou outra marca e modelo compatível. Monitoramento por equipe técnica de sonorização executado por profissional	2.500,00	12.500,00
Iluminação para   DMX   12 Refletores par 64   02 Rack Dimmer 06 Canais   01 Mini Brut   Cabos e acessórios			manutenção do equipamento de áudio durante todo o período do evento. *A CONTRATADA deverá prever o quantitativo de pessoal suficiente para atender à estrutura do evento. Com instalação e desmontagem.		
técnica de iluminação com profissionais treinados e capacitados. *A CONTRATADA deverá prever o quantitativo de pessoal suficiente para atender à estrutura do evento. Com instalação e desmontagem    Microfone   Sem fio   Configuração mínima: Deverão ser fornecidos microfones sem fio, com pedestal girafa. Os microfones deverão no mínimo atender a seguinte especificação, além do técnico: Dinâmico, direcional e cardióide; frequência UHF, com sistema de display digital. Tecnologia de controle sintetizado PLL, com no mínimo 48 canais. Sensibilidade mínima de 105 dBm para 12 db SINAD, típica. Resposta de frequência mínima 50 Hz - 15000Hz. Os microfones deverão vir acompanhados de pedestais com as seguintes especificações mínimas:	04 Até	Iluminação para	DMX 12 Refletores par 64 02 Rack Dimmer 06 Canais 01 Mini Brut	1.000,00	5,000,00
Até 20 sem fio  Configuração mínima: Deverão ser fornecidos microfones sem fio, com pedestal girafa. Os microfones deverão no mínimo atender a seguinte especificação, além do técnico: Dinâmico, direcional e cardióide; frequência UHF, com sistema de display digital. Tecnologia de controle sintetizado PLL, com no mínimo 48 canais. Sensibilidade mínima de 105 dBm para 12 db SINAD, típica. Resposta de frequência mínima 50 Hz - 15000Hz. Os microfones deverão vir acompanhados de pedestais com as seguintes especificações mínimas:			técnica de iluminação com profissionais treinados e capacítados. *A CONTRATADA deverá prever o quantitativo de pessoal suficiente para atender à estrutura do evento.		
		سم ا	fornecidos microfones sem fio, com pedestal girafa. Os microfones deverão no mínimo atender a seguinte especificação, além do técnico: Dinâmico, direcional e cardióide; frequência UHF, com sistema de display digital. Tecnologia de controle sintetizado PLL, com no mínimo 48 canais. Sensibilidade mínima de 105 dBm para 12 db SINAD, típica. Resposta de frequência mínima 50 Hz - 15000Hz. Os microfones deverão vir acompanhados de pedestais com	40,00	800,000
					20 M

Página 3 de 10

AGEHAB





			do tipo easy lock, altura mínima de 1,0 m e máx. de 2,0 m, acabamento em cor preta. A forma de regulagem para aumentar ou diminuir o tamanho da haste, do tipo alavanca. Cabos, acessórios e baterias: Deverão estar inclusos todos os cabos, acessórios e baterias e demais insumos necessários ao perfeito e correto funcionamento das caixas de som, microfones e mesa de som. Com instalação e desmontagem		
06	Até 20	Microfone com fio	Deverão ser fornecidos microfones com fio, com pedestal girafa. Os microfones deverão no mínimo atender a seguinte especificação, além do técnico: Dinâmico, direcional e cardioide; com resposta de freqüência de 50HZ a 15HZ, padrão polar unidirecional, impedância nominal 150 omhs, (300 omhs reais) filtro rolloff, que isola a fonte principal de som e minimiza ruídos de fundo, e sistema shock mount que minimiza ruídos de manuseio, filtro esférico embutido contra vento e pop e adpatador (cachimbo) para pedestal. Os microfones deverão vir acompanhados de pedestais com as seguintes especificações mínimas: Pedestal girafa: Suporte universal plus, base do tipo easy lock, altura mínima de 1,0 m e máx. de 2,0 m, acabamento em cor preta. A forma de regulagem para aumentar ou diminuir o tamanho da haste, do tipo alavanca.	20,00	400,00
			Cabos. acessórios e baterias: Deverão estar inclusos todos os cabos, acessórios e baterias e demais insumos necessários ao perfeito e correto funcionamento das caixas de som, microfones e mesa de som. Com instalação e desmontagem		
07	Até 08	Gerador	Locação, montagem, instalação e retirada de conjunto de grupo gerador super silenciado motor de 300/kva, 60 hz, microprocessador e quadro de transferência, 75 db a 1,5 metro, para funcionamento em regime "contínuo".	2.000,00	16.000,00
08	Até 16	Cabos trifásicos	50 mts de cabos trifásico 50mm para extensão de gerador com seccionadora. Com instalação e desmontagem	100,00	1.600,00
09	Até 03	Palco de compensado	Palco em chapas de compensado naval e aço, forrado em carpete e saias, cor preta, de 3mx2m x 0,6m, incluindo 2 escadas de acesso composta de 02 níveis cada. Com instalação e desmontagem	700,00	2.100,00
10	Até 10	Palco pantográfico	Palco pantográfico forrado em carpete e saias, cor preta, de 6mx5m x 0,75m, incluindo 2 escadas de acesso composta de 02 níveis cada. Com instalação e	1.000,00	000,00

Página 4 de 10

AGEHAB





			desmontagem		
11	Até 03		Palco acarpetado, coberto, nas dimensões de 13,00m x 11,00 m, piso 13,00m de frente, 11,00m de lateral e 1,80m de altura do solo(piso), 02 (duas) escadas de acesso. Com instalação e desmontagem	2.866,66	8.599,98
	TOTAL DA PROPOSTA				71.999,98

- 2.2. A CONTRATADA deverá instalar, em todos os eventos, pontos de energia necessários para som, máquina de senha e demais equipamentos que se fizerem necessários.
- 2.3. Os servicos deverão ser prestados durante todo o evento com a chegada dos profissionais que acompanharão o evento com 2 (duas) horas de antecedência.
- 2.4. A montagem dos equipamentos deverá estar finalizada com no máximo 03 (três) horas de antecedência ao início do evento.
- 2.5. Qualquer dano material ou moral cometido comprovadamente pela equipe prestadora de servico ao patrimônio local (estrutura física, mobiliário), bem como às pessoas, é de inteira responsabilidade da Contratada os reparos necessários.
- 2.6. A montagem / desmontagem dos equipamentos contratados é de responsabilidade da Contratada.

## CLÁUSULA TERCEIRA – DA FISCALIZAÇÃO DO CONTRATO

- 3.1. A gestão deste contrato ficará a cargo da Gerência de Comunicação Diretoria de Cooperação Técnica, através do servidor designado formalmente pela Portaria nº \_\_\_\_\_. Caberá a esse servidor, gestor do contrato, fiscalizar, acompanhar e verificar sua perfeita execução, em todas as fases, até recebimento do objeto, competindo-lhe, primordialmente, sob pena de responsabilidade:
- I anotar, em registro próprio, as ocorrências relativas à execução do contrato, determinando as providências necessárias à correção das falhas ou defeitos observados;
- II transmitir à Contratada instruções que disserem respeito a execução do objeto;
- III dar imediata ciência a seus superiores, dos incidentes e ocorrências da execução que possam acarretar a imposição de sanções ou a rescisão contratual;
- IV adotar, junto a terceiros, as providências necessárias para a regularidade da execução do contrato;
- V promover, com a presença da Contratada, a verificação dos fornecimentos já efetuados, emitindo a competente habilitação para o recebimento de pagamentos;

VI – esclarecer, prontamente, as dúvidas da Contratada, solicitando ao setor competente da Administração, se necessário, parecer de especialistas;

Página 5 de 10

Agehab







VII - fiscalizar a obrigação da Contratada de manter, durante toda a execução do contrato, e compatibilidade com as obrigações assumidas, as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, bem como o regular cumprimento das obrigações trabalhistas e previdenciárias.

#### CLÁUSULA QUARTA - DO VALOR E FORMA DE PAGAMENTO

- 4.1. O valor global do presente contrato é de R\$ 71.999.98 (setenta e um mil novecentos e noventa e nove reais e noventa e oito centavos), conforme proposta da contratada.
- 4.2. O pagamento dos serviços executados será processado após o evento, com base em relatório da organização quanto à satisfação dos serviços prestados e apresentação da Nota Fiscal/Fatura, após o fechamento do mês e a quitação até o décimo dia útil do mês seguinte. A nota(s) fiscal (is) /fatura(s) deverão conter no mínimo os seguintes dados:
- a) data de emissão
- b) estar endereçada a Agência Goiana de Habitação S/A AGEHAB, situada a Rua 18-A nº 541. Setor Aeroporto - Goiânia/GO, CNPJ nº 01.274.240/0001-47:
- c) preços unitários e totais da fatura;
- d) especificação dos serviços de mão de obra executados na Agehab.
- e) no caso de serviços de prestação de mão de obra na sede da AGEHAB ou em qualquer outro local indicado por ela, deverá a contratada apresentar ainda:
- 1. Cópias legíveis pagas das guias de recolhimento ao INSS e ao FGTS dos funcionários que estiveram prestando serviços para a contratante, referente ao mês anterior ao do pagamento. iuntamente com a relação da SEFIP;
- 2. Cópia legível da Folha de pagamento ou dos contracheques devidamente assinados pelos empregados da Contratada, executores dos serviços na AGEHAB, referente ao mês anterior ao do pagamento e/ou, no caso de pagamento a pessoa jurídica ou trabalhador autônomo, apresentar também, nota fiscal ou RPA dos serviços terceirizados contratados pela mesma;
- 3. A apresentação da "primeira via original" da nota fiscal/fatura, ou a Nota Fiscal Eletrônica de Serviços em original.
- 4.3. O pagamento somente será efetuado após a comprovação pelo contratado de que se encontra em dia com suas obrigações para com o sistema social, mediante apresentação das Certidões Negativa de Débitos com o INSS e FGTS e Certidão Municipal.

#### CLAUSULA QUINTA - DO PRAZO CONTRATUAL

5.1. O contrato terá início a partir de sua assinatura, com duração de 12 (doze) meses, podendo ser prorrogado por iguais e sucessivos períodos mediante Termo Aditivo, até o limite de 60(sessenta) meses, de acordo com a Lei 8.666/93.

Página 6 de 10





# CLÁUSULA SEXTA – DOS RECURSOS FINANCEIROS

6.1. As despesas decorrentes do presente contrato correrão à conta de Recursos próprios.

### CLÁUSULA SÉTIMA – DA GARANTIA CONTRATUAL

- 7.1. A Contratada terá, obrigatoriamente, que recolher a garantia, dentre as modalidades previstas no inciso 1º do art. 65 da Lei Federal nº 8.666/93 no valor de 5% (cinco por cento), sobre o valor do contrato.
- 7.2. Se o valor da garantia for utilizado parcialmente para pagamento de qualquer obrigação, inclusive indenização a terceiros, a Contratada deverá proceder a respectiva reposição no prazo de 48 (quarenta e oito) horas contadas da data em que for notificada pela Contratante.
- 7.3. No caso de garantia em dinheiro, o montante deverá ser depositado em conta própria para tal, a ser informada pela Tesouraria da AGEHAB.
- 7.4. A garantia será levantada após 30 (trinta) dias consecutivos, após o encerramento do contrato.

### CLAUSULA OITAVA – DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

#### 8.1. São Obrigações da CONTRATADA:

- a) executar fielmente as cláusulas avançadas no termo de referência, bem como no contrato respectivo;
- b) prestar todos os esclarecimentos que forem solicitados pela fiscalização da CONTRATANTE:
- c) corrigir, reparar, remover, reconstruir ou substituir as suas expensas, no todo ou em parte, o objeto do Termo de Referência, em que se verificam vícios, defeitos ou incorreções resultantes da execução dos serviços ora contratados;
- d) manter durante toda a execução do Termo respectivo, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação;
- e) responsabilizar-se pelos danos causados diretamente à administração ou a terceiros decorrentes de sua culpa, ou dolo na execução desse Termo, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade à fiscalização ou ao acompanhamento da CONTRATANTE:
- f) executar os serviços objeto do Termo de Referência através de pessoas idôneas com capacidade profissional necessária, assumindo a total responsabilidade por quaisquer danos ou faltas que seus empregados, prepostos ou mandatários, no desempenho de suas funções causem à CONTRATANTE, podendo a mesma solicitar a substituição daqueles cuja conduta seja julgada inconveniente, ou cuja capacitação técnica seja insuficiente;

Página 7 de 10





- g) assumir a responsabilidade por todas as providências e obrigações estabelecidas na legislação específica de acidentes de trabalho quando, em decorrência da espécie forem vítimas, seus empregados, no desempenho dos serviços ou em conexão com eles, ainda que ocorridas em dependência do CONTRATANTE:
- h) assumir e arcar com os encargos trabalhistas previdenciários, fiscais e comerciais, bem como os tributos resultantes do cumprimento desse Termo respectivo:
- i) cumprir e fazer cumprir, seus prepostos ou conveniados, as leis, regulamentos e posturas, bem como, qualquer determinação emanada das autoridades competentes, pertinentes à matéria objeto desse Termo, cabendo-lhe única e exclusiva responsabilidade pelas consequências de qualquer transgressão de seus prepostos ou convenientes:
- j) comunicar à fiscalização da CONTRATANTE, por escrito, quando verificar quaisquer condições inadequadas à execução dos serviços ou a iminência de fatos que possam prejudicar a perfeita execução do objeto deste Termo;
- k) manter um supervisor responsável pelo gerenciamento da execução dos servicos objeto do Termo de Referência, com poderes de representante e preposto, para tratar com a CONTRATANTE:
- I) responsabilizar com despesas como: transporte, combustível, mão de obra para carga, descarga e montagem, diárias de alimentação, dentre outras advindas da execução deste Termo respectivo;
- m) cumprir as Ordens de Servicos em conformidade com este Termo, observando a excelência nos serviços contratados, bem como, pontualidade dos mesmos;
- n) A CONTRATADA terá até 24 horas antes do evento para informar A CONTRATANTE sobre algum imprevisto como falta, substituição e correção de algum item solicitado;
- o) Apresentar declaração de que obedece as especificações das normas da ABNT, do CREA e do Corpo de Bombeiros, sendo necessária a permanência de um funcionário da empresa licitante, durante todo o evento, respondendo pela estrutura montada;
- p) aceitar nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que fizerem necessárias no fornecimento dos servicos, até o limite de 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial do contrato.

# CLÁUSULA NONA – DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

- 9.1. São Obrigações da CONTRATANTE:
- a) Acompanhar a execução do contrato;
- b) Rejeitar, no todo ou em parte, serviços em desacordo com o contrato;
- c) Proceder ao pagamento do contrato, na forma e prazo pactuados;

Página 8 de 10





d) Comunicar, em tempo hábil, à CONTRATADA, os serviços a serem executados tais como: o horário e o local do evento.

## CLÁUSULA DÉCIMA - DAS CONSIDERAÇÕES GERAIS DE EXECUÇÃO

- 10.1. A CONTRATADA deverá entregar e/ou executar o objeto contratado após receber, da CONTRATANTE, a respectiva Ordem de Serviço assinada pela Diretoria de Desenvolvimento Institucional e Cooperação Técnica e Diretoria Administrativa e Diretoria Financeira da Agência Goiana de Habitação S/A.
- 10.2. O serviço/produto será de responsabilidade da CONTRATADA, e em desacordo com as Especificações Técnicas, deverá ser substituído conforme determinar a CONTRATANTE.

# CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DAS PENALIDADES E MULTAS

- 11.1. Pela inexecução contratual, atraso injustificado na execução do contrato, sujeitará a Contratada, além das cominações legais cabíveis, à multa de mora, graduada de acordo com a gravidade da infração, obedecida os seguintes limites máximos:
- a) 10% (dez por cento) sobre o valor do contrato em caso de descumprimento total da obrigação;
- b) 0,3% (três décimos por cento) ao dia, até o trigésimo dia de atraso, sobre o valor da parte do fornecimento não realizado;
- c) 0,7% (sete décimos por cento) sobre o valor do fornecimento não realizado, por cada dia subsequente ao trigésimo.
- d) suspensão temporária do direito de participar em licitação e impedimento de contratar com a Administração Pública, por prazo não superior a 05 (cinco) anos;
- e) declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação, perante a própria autoridade que aplicou a penalidade, que será concedida sempre que o contratado ressarcir a Administração pelos prejuízos resultantes e após decorrido o prazo da sanção aplicada com base no inciso anterior.
- 11.2. A multa será descontada dos pagamentos eventualmente devidos, ou ainda, quando for o caso, cobrada judicialmente.
- 11.3. Qualquer das penalidades aqui previstas e aplicadas será registrada junto ao CADFOR.

#### CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA - DA RESCISÃO

- 12.1. A rescisão do presente contrato poderá ser:
- 12.1.1. Determinada por ato motivado da Administração, após processo regular, assegurado o contraditório e a ampla defesa, nos casos do artigo 78, incisos I a XII, XVII e parágrafo único e inciso XVIII, da Lei Federal nº 8.666 de 21/06/1993.
- 12.1.2. Amigável, por acordo entre as partes, reduzida a termo, desde que haje

Página 9 de 10







conveniência para a Contratante.

12.1.3. Judicial, nos termos da legislação.

# CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA – DOS CASOS OMISSOS

13.1. A execução deste contrato, bem assim os casos nela omissos, regulam-se pelas cláusulas contratuais e pelos preceitos de direito público, aplicando-se-lhes, supletivamente, os princípios de teoria geral dos contratos e as disposições de direito privado, na forma do artigo 54 da Lei nº 8.666/93.

# CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- 14.1. O presente contrato reger-se-á pelas suas cláusulas e normas consubstanciadas na Lei Federal nº 8.666/93.
- 14.2. Fica declarado competente o foro da Comarca de Goiânia, para dirimir quaisquer dúvidas referentes a este contrato.

E por estarem justos e contratados, os representantes das partes assinam o presente instrumento, na presença de testemunhas conforme abaixo, em 03(três) vias de igual teor e forma, para um só efeito.

Goiânia, 11 de maio de 2017. LUIZ ANTÔNIO STEWAL MILHOMENS Presidente MURILO MENDONCA BARRA Diretor Desenv. Institucional e Cooperação Técnica

> HYULLEÝ AQUINO MACHADO Diretor Financeiro

VASCO MELO SANTOS CAMARGO JUNIOR

ART SØM Eventos Eireli - Me

Contratada

Testemunhas:

Página 10 de 10