

Anexo I - Dos cargos, vagas e atribuições

<b>DOCENTES DE ENSINO SUPERIOR PARA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA</b>							
<b>ATRIBUIÇÕES: Ministrar aulas no Curso Superior de Tecnologia em Produção Cênica e nos Cursos Técnicos de Nível Médio</b>							
PROFESSOR / FUNÇÃO / COMPONENTE	CH	VAGAS	TURNOS	FORMAÇÃO	TITULAÇÃO	VENCIMENTO	
						NÍVEL	R\$
Fundamentos das Artes Cênicas II - Circo	40h	01	MATUTINO NOTURNO	Curso Superior em Artes Cênicas com Formação Inicial e Continuada em Circo ou com Curso Técnico em Circo ou Curso Superior com Formação Inicial e Continuada em Circo ou com Curso Técnico em Circo	Pós-graduação em áreas afins	II	2.559,32
Laboratório de Caracterização - Maquiagem	20h	01	MATUTINO NOTURNO	Curso Superior em Artes Cênicas com Formação Inicial e Continuada em Caracterização e Maquiagem Artística ou Curso Superior com Formação Inicial e Continuada em Caracterização e Maquiagem Artística	Pós-graduação em áreas afins	II	1.279,66
Fundamentos das Artes Cênicas I - Dança	20h	01	MATUTINO NOTURNO	Curso Superior em Dança ou Curso Superior em Educação Física com Formação Inicial e Continuada em Dança ou Curso Superior com Técnico em Dança	Pós-graduação em áreas afins	II	1.279,66
Laboratório de Imagem e Som	20h	01	MATUTINO NOTURNO	Curso Superior em Artes Cênicas com Formação Inicial e Continuada em Sonoplastia ou Sonotécnica ou Curso Superior em Música com Formação Inicial e Continuada em Sonotécnica	Graduação	I	894,90
Divulgação e Promoção Comunicação e Sociedade	20h	01	MATUTINO NOTURNO	Curso Superior em Jornalismo	Mestrado em áreas afins	III	1.829,90
Fundamentos das Artes Cênicas – Ópera	30h	01	MATUTINO NOTURNO	Curso Superior em Música	Mestrado em áreas afins	III	2.744,85

**PROFESSOR DE NÍVEL SUPERIOR PROFISSIONAL – ARTES VISUAIS**

<b>Atribuições: Ministras aulas nos cursos técnicos e de Cursos Técnicos de Nível Médio e de Formação Inicial</b>						
PROFESSOR / FUNÇÃO / COMPONENTE	CH	VAGAS	TURNOS	FORMAÇÃO	TITULAÇÃO	VENCIMENTO
						R\$
Linguagem Bidimensional-Desenho I Morfologia Visual (geral) Morfologia da figura humana	40	1	VESPERTINO NOTURNO	Curso Superior em Artes Visuais ou Artes Plásticas ou Curso Superior com Curso de Formação em Artes Visuais	Graduação	1.308,44
Linguagem Bidimensional-(técnica mista) III Laboratório/oficina de criação plástica Ateliê de Aquarela (técnica de aguada)	40	1	VESPERTINO NOTURNO	Curso Superior em Artes Visuais ou Artes Plásticas ou Curso Superior com Curso de Formação em Artes Visuais	Graduação	1.308,44
Informática, designer/novas mídias na visualidade Ateliê/montagem, exposição, organização, programação e veiculação	40	1	VESPERTINO NOTURNO	Curso Superior em Artes Visuais ou Artes Plásticas ou Curso Superior com Curso de Formação em Artes Visuais	Graduação	1.308,44

<b>PROFESSOR DE NÍVEL SUPERIOR PROFISSIONAL OU NÍVEL MÉDIO - CIRCO</b>						
<b>Atribuições: Ministras aulas nos Cursos Técnicos de Nível Médio e de Formação Inicial</b>						
PROFESSOR / FUNÇÃO / COMPONENTE	CH	VAGAS	TURNO	FORMAÇÃO	TITULAÇÃO	VENCIMENTO
						R\$
Técnicas avançadas em manipulação (malabares, contato, prato chinês e bambolê) e acrobacias aéreas (mastro chinês e trapézio)	40	1	MATUTINO VESPERTINO	Ensino Médio com formação em Circo	Nível Médio	1.105,24
Preparação física e técnicas avançadas em acrobacias	40	1	VESPERTINO NOTURNO	Curso Superior em Educação Física com formação em Circo	Graduação	1.308,44

<b>DOCENTES DE ENSINO SUPERIOR PROFISSIONAL - DANÇA</b>						
<b>Atribuições: Ministras aulas nos Cursos Técnicos de Nível Médio e de Formação Inicial</b>						
PROFESSOR / FUNÇÃO / COMPONENTE	CH	VAGAS	TURNO	FORMAÇÃO	TITULAÇÃO	VENCIMENTO
						R\$
Práxis da Dança moderna e contemporânea	40	1	VESPERTINO NOTURNO	Ensino Médio com formação em Dança Contemporânea	Nível Médio	1.105,24
Pratica coreográfica contemporânea Coreologia	40	1	MATUTINO VESPERTINO	Curso Superior com formação em Dança Contemporânea	Graduação	1.308,44
Cenografia	40	1	VESPERTINO NOTURNO	Curso Superior com formação em Marcenaria	Graduação	1.308,44
Técnica Clássica	40	1	VESPERTINO NOTURNO	Ensino Médio com formação em Ballet Clássico	Nível Médio	1.105,24
Técnica de Ballet	40	1	VESPERTINO NOTURNO	Ensino Médio com formação em Ballet	Nível Médio	1.105,24

				Clássico		
Eficiência física e alongamento Anatomia aplicada à dança Fisiologia aplicada a dança Técnica clássica	40	1	VESPERTINO NOTURNO	Curso superior em Fisioterapia ou Dança ou Educação Física	Graduação	1.308,44

<b>PROFESSOR DE NÍVEL SUPERIOR PROFISSIONAL OU NÍVEL MÉDIO - MÚSICA</b>						
<b>TURNO: MATUTINO, VESPERTINO E NOTURNO</b>						
<b>Atribuições: Ministrando aulas nos Cursos Técnicos de Nível Médio e de Formação Inicial</b>						
PROFESSOR / FUNÇÃO / COMPONENTE	CH	VAGAS	Turno	FORMAÇÃO	TITULAÇÃO	VENCIMENTO
						R\$
Contrabaixo Acústico	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Contrabaixo Acústico	Graduação	1.308,44
Canto Erudito	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Canto Erudito	Graduação	1.308,44
Canto Popular	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Canto Popular	Graduação	1.308,44
Instrumentação, orquestração e arranjo. Composição Análise e apreciação musical. Harmonia e contraponto	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Música	Graduação	1.308,44
Piano Erudito	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Piano – Erudito	Graduação	1.308,44
Correpetição	40	2	Vespertino Noturno	Curso Superior em Piano – Correpetição	Graduação	1.308,44
Saxofone	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Saxofone	Graduação	1.308,44
Violino. Música de Câmara. Performance de Palco.	40	1	Matutino Noturno	Curso Superior em Violino	Graduação	1.308,44
Flauta Transversal. Música de Câmara	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Flauta Transversal	Graduação	1.308,44
Teclado. Correpetição.	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Música com formação em Teclado ou Curso Superior com curso de formação em Teclado	Graduação	1.308,44
Viola Popular	40	1	Vespertino Noturno	Nível Médio com formação inicial e continuada em violão popular	Nível Médio	1.105,24

<b>PROFESSOR DE NÍVEL SUPERIOR PROFISSIONAL OU NÍVEL MÉDIO - TEATRO</b>
<b>Atribuições: Ministrando aulas nos Cursos Técnicos de Nível Médio e de Formação Inicial</b>

PROFESSOR / FUNÇÃO / COMPONENTE	CH	VAGAS	TURNO	FORMAÇÃO	TITULAÇÃO	VENCIMENTO
						R\$
Jogos Dramáticos	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Artes Cênicas	Graduação	1.308,44
História do Espetáculo	40	2	Vespertino Noturno	Curso Superior em Artes Cênicas ou Curso Superior com Curso de Formação Inicial e Continuada em Teatro	Graduação	1.308,44
Oficina de Espetáculo	40	1	Vespertino /Noturno	Curso Superior em Artes Cênicas	Graduação	1.308,44
Arte e Educação	40	1	Matutino /Noturno	Curso Superior em Artes Cênicas	Graduação	1.308,44
Laboratório de Maquiagem e Caracterização	40	1	Vespertino /Noturno	Curso Superior em Artes Cênicas – Maquiagem	Graduação	1.308,44
Laboratório de Sonotécnica	40	1	Vespertino /Noturno	Ensino Médio com formação em Sonotécnica	Nível Médio	1.105,24
Interpretação Teatral	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Artes Cênicas	Graduação	1.308,44
Laboratório da Voz Falada e Cantada I e II	40	1	Vespertino Noturno	Curso Superior em Fonoaudiologia	Graduação	1.308,44

<b>PROFESSOR DE NÍVEL SUPERIOR PROFISSIONAL</b>						
<b>Atribuições: Prestar assessoria técnica, administrativa e operacional</b>						
PROFESSOR / FUNÇÃO / COMPONENTE	CH	VAGAS	TURNO	FORMAÇÃO	TITULAÇÃO	VENCIMENTO
						R\$
Hidráulica	40	1	Matutino Vespertino	Curso Superior em Engenharia Civil	Graduação	1.308,44
Estrutural	40	1	Matutino Vespertino	Curso Superior em Engenharia Civil	Graduação	1.308,44
Jornalismo	40	1	Matutino Vespertino	Curso Superior em Jornalismo	Graduação	1.308,44