

EDITAL Nº 011/2013 – SEGPLAN**EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO DIDÁTICO**

A Secretaria de Estado de Gestão e Planejamento por intermédio da Superintendência da Escola de Governo Henrique Santillo convoca os candidatos abaixo para a prova de Desempenho Didático, de acordo com o Item 9 do Edital.

1. Local: Escola de Governo – Rua C-135 esquina com a Rua C-149, Qd. 291, Lt 13 – Setor Jardim América – Goiânia – Goiás.

2. Data: 03 e 04 de fevereiro de 2014.

3. Horário de chegada conforme quadro abaixo

*** OS CANDIDATOS QUE NÃO COMPARECEREM NO HORÁRIO DE CHEGADA SERÃO ELIMINADOS DO PROCESSO SELETIVO.**

*** Serão entregues senhas por ordem de chegada. Os candidatos deverão permanecer em sala reservada, sem poder se ausentar do local, aguardando sua vez de apresentação, conforme distribuição na tabela abaixo:**

Componente Curricular	Temas	Dia / Horário de chegada	Candidatos convocados para Avaliação de Desempenho Didático
Leitura e Produção de texto	Leitura e Interpretação de textos técnicos em português e inglês.	03 de fevereiro 8 horas	12276 - Gustavo Santana Miranda Brito
Inglês Instrumental			
Laboratório de Caracterização - Maquiagem	Princípios técnicos da maquiagem artística aplicados à criação de espetáculos.	03 de fevereiro 08 horas	11738 - Leonardo Silva Flores
Fotografia	Instrumentação técnica e teórica da fotografia aplicados na elaboração de projetos culturais	03 de fevereiro 8 horas	12248 - Rogério Silveira Neves 12266 - Cleiton de Oliveira Alves
Laboratório de Espaço Cênico e Cenografia	O espaço como provocador estético para a criação artística	03 de fevereiro 8h 30min	11585 - Thiago de Lemos Santana
Filosofia da Arte e Sociologia da Arte	A obra de arte em Marx e Heidegger e a arte pós-moderna.	04 de fevereiro 8h 30min	11680 - Adriana Magre de Brito 11590 - Débora Menezes Silva Ferreira 11615 - Peterson Soares Pessoa
Ética, legislação e Produção Cultural;	Lei Rouanet: desafios e críticas.	03 de fevereiro 10 horas	11462 - Rafael Ribeiro 12274 - Meire Marques da Silva 12167 - Silvana Silva Martins

Estética;	A estética renascentista: da concepção à criação de uma vestimenta cênica.	03 de fevereiro 9 horas	12262 - Karita Garcia Soares 11589 - Leide Dayanne Silva de Sousa
Laboratório de Caracterização - Figurino e Adereços Cênicos			
Laboratório de Iluminação	O papel do iluminador na elaboração de projetos artísticos.	04 de fevereiro 8 horas	11591 - Allan Lourenço da Silva
Empreendedorismo Cultural	O empreendedor cultural e o papel das empresas no financiamento dos projetos artísticos.	03 de fevereiro 8 horas	12219 - Paulo Teixeira de Sousa 12257 - Letícia Batista Magalhães Alves 12235 - Rejane Carmo Rezende 11736 - Ana Paula Camargo de Vicente
Divulgação e Promoção	O papel do marketing cultural na elaboração de projetos artísticos.	04 de fevereiro 18h 30min	12275 - Carolina Abbadia Melo 12238 - Ralyanara Moreira Freire 12226 - Leillyanne Morais Ferreira 12270 - Luana Silva Borges
Comunicação e Sociedade			
Audiovisual;	A câmera e o espaço cênico: procedimentos técnicos.	03 de fevereiro 9 horas	12072 - Wesley Martins da Silva 11819 - Paulo Coelho Nunes
Produção e Direção de Arte			

* O único recurso material que será disponibilizado para a apresentação será datashow.

Goiânia – GO, 28 de janeiro de 2014.

Liliane Morais Batista de Sá
 Superintendente