



**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO**

**SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO - SEAD**

**Domingo, 15 de setembro de 2019.**

**EDITAL Nº 02/2019 - SEAD  
CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS TEMPORÁRIOS**

**FRASE: A criatividade é a inteligência se divertindo.**  
**(Transcrever para o cartão de resposta)**

**Caderno de Prova – B**

## INFORMAÇÕES IMPORTANTES

- 1 - Verifique se o caderno está completo ou se há alguma imperfeição gráfica que possa gerar ilegibilidade ou dúvidas. Se necessário, peça a substituição deste caderno antes de iniciar a prova.
- 2 - Leia cuidadosamente o que está proposto.
- 3- As respostas das questões deverão ser transferidas (marcadas) para o cartão de respostas, que será o único documento válido para a correção da prova objetiva.
  - 3.1 - No cartão de respostas, o alvéolo deverá ser completamente preenchido, cabendo ao candidato que descumprir esta disposição arcar com eventuais prejuízos quanto à ausência de suas marcações.
  - 3.2 - São exemplos de marcações incorretas: marcação de dois alvéolos para uma mesma questão, marcação rasurada ou emendada, alvéolo não preenchido completamente ou assinalado com excessiva força.
  - 3.3 - No cartão de respostas, o candidato que marcar todas as alternativas de todas as questões ou deixá-lo completamente em branco estará eliminado deste Processo.
  - 3.4 - No cartão de respostas, o candidato DEVERÁ informar o TIPO DE PROVA, conforme especificado no caderno de prova. A falta de marcação do tipo de prova ELIMINARÁ o candidato.
  - 3.5 - A frase indicada na área superior desta folha DEVERÁ SER TRANSCRITA para o cartão de respostas, para posterior exame grafológico, se necessário.
- 4 - Caso queira, o candidato poderá utilizar os espaços de rascunho deste caderno de prova.
- 5 - Tempo de duração da Prova: 3(três) horas.
- 6 - O candidato somente poderá retirar-se do seu ambiente de prova após decorrido o período de uma hora.
- 7 - Somente será permitido ao candidato levar este caderno de prova, 45 minutos antes do término, devendo permanecer juntos no recinto, os três últimos candidatos. Ao terminarem a prova, terão seus nomes registrados em Relatório de Sala e nele posicionadas suas respectivas assinaturas, sendo liberados simultaneamente.

**GABARITO PROVA B**

Questão	Alternativas				
1	a	b	c	d	e
2	a	b	c	d	e
3	a	b	c	d	e
4	a	b	c	d	e
5	a	b	c	d	e
6	a	b	c	d	e
7	a	b	c	d	e
8	a	b	c	d	e
9	a	b	c	d	e
10	a	b	c	d	e
11	a	b	c	d	e
12	a	b	c	d	e
13	a	b	c	d	e
14	a	b	c	d	e
15	a	b	c	d	e
16	a	b	c	d	e
17	a	b	c	d	e
18	a	b	c	d	e
19	a	b	c	d	e
20	a	b	c	d	e
21	a	b	c	d	e
22	a	b	c	d	e
23	a	b	c	d	e
24	a	b	c	d	e
25	a	b	c	d	e
26	a	b	c	d	e
27	a	b	c	d	e
28	a	b	c	d	e
29	a	b	c	d	e
30	a	b	c	d	e
31	a	b	c	d	e
32	a	b	c	d	e
33	a	b	c	d	e
34	a	b	c	d	e
35	a	b	c	d	e
36	a	b	c	d	e
37	a	b	c	d	e
38	a	b	c	d	e
39	a	b	c	d	e
40	a	b	c	d	e

## Língua Portuguesa

Leia o poema abaixo para responder às questões 1, 2 e 3 abaixo.

**Minha Cidade – Cora Coralina**

Goiás, minha cidade...  
 Eu sou aquela amorosa  
 de tuas ruas estreitas,  
 curtas,  
 indecisas,  
 entrando,  
 saindo  
 uma das outras.  
 Eu sou aquela menina feia da ponte da Lapa.  
 Eu sou Aninha.  
 Eu sou aquela mulher  
 que ficou velha,  
 esquecida,  
 nos teus larguinhos e nos teus becos tristes,  
 contando estórias,  
 fazendo adivinhação.  
 Cantando teu passado.  
 Cantando teu futuro.  
 Eu vivo nas tuas igrejas  
 e sobrados  
 e telhados  
 e paredes.  
 Eu sou aquele teu velho muro  
 verde de avencas  
 onde se debruça  
 um antigo jasmineiro,  
 cheiroso  
 na ruinha pobre e suja.  
 Eu sou estas casas  
 encostadas  
 cochichando umas com as outras,  
 Eu sou a ramada  
 dessas árvores,  
 sem nome e sem valia,  
 sem flores e sem frutos,  
 de que gostam  
 a gente cansada e os pássaros vadios.  
 Eu sou o caule  
 dessas trepadeiras sem classe,  
 nascidas na frincha das pedras  
 Bravias.  
 Renitentes.  
 Indomáveis.  
 Cortadas.  
 Maltratadas.  
 Pisadas.  
 E renascendo.  
 Eu sou a dureza desses morros,  
 revestidos,  
 enflorados,  
 lascados a machado,  
 lanhados, lacerados.  
 Queimados pelo fogo.  
 Pastados.  
 Calcinados  
 e renascidos.  
 Minha vida,  
 meus sentidos,  
 minha estética,

todas as vibrações  
 de minha sensibilidade de mulher,  
 têm, aqui, suas raízes.  
 Eu sou a menina feia  
 da ponte da Lapa.  
 Eu sou Aninha.  
 (Disponível em: <https://www.tudoepoema.com.br/cora-coralina-minha-cidade/>. Acesso em: 8 ago. 2019.)

1. O Poema “Minha Cidade” de Cora Coralina tem características de qual gênero textual?

- Memorial.
- Autobiografia.
- Biografia.
- Relato.
- Diário.

2. Analise as afirmações abaixo, em relação ao Poema.

I. O campo semântico e a estética do poema “Minha Cidade” estabelecem uma espécie de reiteração das unidades linguísticas, no sentido de que há uma identificação do eu lírico com os espaços da cidade cantados em todo o poema.

II. A simbiose do sujeito lírico com o muro, o rio, as casas, não é sinônimo de limitação, estreitamento; ao contrário, contribui para alcançar a identificação do eu lírico com o espaço da cidade.

III. A voz lírica apresenta-se como a voz amorosa da cidade por meio da metáfora predicativa Eu sou, mas também se apresenta fundindo o eu presente ao eu do passado.

IV. O eu lírico em questão perpassa as diferentes fases da vida de uma mulher: menina, mulher e velha.

É **correto** o que se afirma em:

- I e II apenas.
- III e IV apenas.
- I e III apenas.
- I, II, III e IV.
- II e III apenas.

3. As expressões “ruas estreitas, curtas, indecisas”, “becos tristes”, “casas encostadas cochichando umas com as outras” representam qual figura de linguagem?

- Catacrese
- Onomatopeia
- Eufemismo
- Hipérbole
- Prosopopeia

Leia o poema abaixo para responder às questões 4 e 5.

**A palavra**

Já não quero dicionários  
 consultados em vão.

Quero só a palavra  
 que nunca estará neles  
 nem se pode inventar.

Que resumiria o mundo  
 e o substituiria.

Mais sol do que o sol,

dentro da qual vivêssemos  
todos em comunhão,  
mudos,  
saboreando-a.

(Carlos Drummond de Andrade, in: 'A Paixão Medida'.  
Disponível em: <http://www.citador.pt/poemas/a-palavra-carlos-drummond-de-andrade>. Acesso em: 8 ago. 2019.)

4. Analise as afirmações abaixo, em relação ao Poema.

- I. O eu lírico inicia o poema dizendo que já não quer dicionários consultados em vão. O significado dessa locução adverbial em vão nesse contexto é vazio, oco, sem espaço.  
II. O eu lírico afirma que quer uma palavra capaz de resumir o mundo e até de substituí-lo, mas é impossível a existência dessa palavra, já que, segundo o poema, ela não pode ser inventada.  
III. A referência feita pelo poeta ao Sol, ao afirmar que essa palavra seria mais sol do que sol, permite depreender que tal palavra teria brilho tão intenso que seria capaz de iluminar e garantir seu calor a tudo e todos.  
IV. A temática do poema é sobre o fazer artístico, partindo da busca pelo elemento que possa ser material para a realização do próprio ofício. Neste caso, a palavra ideal para o poeta.

É **correto** o que se afirma em:

- a) I, II e III apenas.  
b) I, II, III e IV.  
c) III e IV apenas.  
d) I, III e IV apenas.  
e) II, III e IV apenas.

5. No poema “A palavra”, de Carlos Drummond, observa-se a presença de qual função da linguagem?

- a) Função conativa  
b) Função emotiva.  
c) Função fática.  
d) Função metalinguística.  
e) Função referencial.

Leia o texto para responder às questões 6 e 7.

**Palavras**

As gramáticas classificam as palavras em substantivo, adjetivo, verbo, advérbio, conjunção, pronome, numeral, artigo e preposição. Os poetas classificam as palavras pela alma porque gostam de brincar com elas e pra brincar com elas é preciso ter intimidade primeiro.

É a alma da palavra que define, explica, ofende ou elogia, se coloca entre o significante e o significado pra dizer o que quer, dar sentimento às coisas, fazer sentido.

Nada é mais fúnebre do que a palavra fúnebre.

Nada é mais amarelo do que o amarelo - palavra.

Nada é mais concreto do que as letras c, o, n, c, r, e, t, o, dispostas nessa ordem e ditas dessa forma, assim, concreto, e já se disse tudo, pois as palavras agem, sentem e falam por elas próprias.

A palavra nuvem chove. A palavra triste chora. A palavra sono dorme. A palavra tempo passa. A palavra fogo queima. A palavra faca corta. A palavra carro corre. A palavra palavra diz. O que quer. E nunca desdiz depois.

As palavras têm corpo e alma, mas são diferentes das pessoas em vários pontos.

As palavras dizem o que querem, está dito, e pronto, as palavras são sinceras, as segundas intenções são sempre das pessoas.

A palavra juro não mente. A palavra mando não rouba. A palavra cor não destoa. A palavra sou não vira casaca. A palavra liberdade não se prende. A palavra amor não se acaba. A palavra ideia não muda. Palavras nunca mudam de ideia. Palavras sempre sabem o que querem. Quero não será desisto. Sim nunca jamais será não.

Árvore não será madeira. Lagarta não será borboleta. Felicidade não será traição. Tesão nunca será amizade. Sexta-feira não vira sábado nem depois da meia-noite. Noite nunca vai ser manhã. Um não serão dois em tempo algum. Dois não será solidão. Dor não será constantemente. Semente nunca será flor.

As palavras também têm raízes, mas não se parecem com plantas a não ser algumas delas, verde, caule, folha, gota.

As células das palavras são as letras. Algumas são mais importantes do que as outras. As consoantes são um tanto insolentes. Roubam as vogais pra construir sílabas e obrigam a língua a dançar dentro da boca. A boca abre ou fecha quando a vogal manda.

As palavras fechadas nem sempre são mais tímidas. A palavra sem-vergonha está aí de prova. Prova é uma palavra difícil. Porta é uma palavra que fecha. Janela é uma palavra que abre. Entreaberto é uma palavra que vaza. Vigésimo é uma palavra bem alta. Carinho é uma palavra que falta. Miséria é uma palavra que sobra. A palavra óculos é séria. Cambalhota é uma palavra engraçada. A palavra lágrima é triste. A palavra catástrofe é trágica. A palavra súbito é rápida. Demoradamente é uma palavra lenta. Espelho é uma palavra prata. Ótimo é uma palavra ótima. Queijo é uma palavra rato. Rato é uma palavra rua. Existem palavras frias como mármore.

Existem palavras quentes como sangue. Existem palavras mangue, caranguejo. Existem palavras lusas, Alentejo. Existem palavras itálicas, ciao. Existem palavras grandes, anticonstitucional. Existem palavras pequenas, microscópico, minúsculo, molécula, partícula, quinhão, grão, covardia. Existem palavras dia, feijoada, praia, boné, guarda-sol. Existem palavras bonitas madrugada. Existem palavras complicadas, enigma, trigonometria, adolescente, casal. Existem palavras mágicas, shazam, abracadabra, pirlimpimpim, sim e não.

Existem palavras que dispensam imagens, nunca, vazio, nada, escuridão. Existem palavras sozinhas, eu, um, apenas, sertão. Existem palavras plurais, mais, muito, coletivo, milhão. Existem palavras que são palavrão. Existem palavras pesadas, chumbo, elefante, tonelada. Existem palavras doces, goiabada, marshmallow, quindim, bombom. Existem palavras que andam,

automóvel. Existem palavras imóveis, montanha. Existem palavras cariocas, Corcovado.

Existem palavras completas, elas todas. Toda palavra tem a cara do seu significado. A palavra pela palavra tirando o seu significado fica estranha. Palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra, palavra não diz nada, é só letra e som.

(FALCÃO, Adriana. Pequeno de dicionário de palavras ao vento. São Paulo: Salamandra, 2013.)

6. Analise as afirmações abaixo, em relação ao texto Palavras de Adriana Falcão.

I. Os gramáticos entendem que palavra pode ser classificada de acordo com sua forma e função. Já os poetas classificam as palavras pela sua polissemia.

II. O texto explica o significado das palavras de maneira conotativa, alterando o sentido denotativo, estabelecendo alguma relação entre a palavra e outros significados: a linguagem figurada, a sonoridade, o conteúdo, etc.

III. No texto, há uma série de repetições de palavras e expressões, ou seja, a anáfora que tem a função de reforçar e intensificar a ideia da existência de uma grande variedade de palavras.

IV. O texto palavra se constitui de um verbete poético, no qual a autora cria novos significados para as palavras por meio de combinações originais.

É **correto** o que se afirma em:

- a) I, II, III e IV.
- b) II e III apenas.
- c) III e IV apenas.
- d) I e II apenas.
- e) I e III apenas.

7. Leia o excerto abaixo.

“[...] As palavras fechadas nem sempre são mais *tímidas*. A palavra sem-vergonha está *aí* de prova. Prova é uma palavra *difícil*. Porta é uma palavra que fecha. Janela é uma palavra que abre. Entreaberto é uma palavra que vaza. Vigésimo é uma palavra bem alta. Carinho é uma palavra que falta. *Miséria* é uma palavra que sobra.”

(FALCÃO, Adriana. Pequeno de dicionário de palavras ao vento. São Paulo: Salamandra, 2013.)

Em relação à acentuação das palavras destacadas no excerto acima, pode-se afirmar que

I. As palavras proparoxítonas que apresentam na sílaba tônica/tônica as vogais abertas grafadas a, e, o e ainda i, u ou ditongo oral começado por vogal aberta são acentuadas, por exemplo, tímidas.

II. As palavras paroxítonas que apresentam, na sílaba tônica/tônica, as vogais abertas grafadas a, e, o e ainda i, u, por exemplo, difícil.

III. As palavras oxítonas terminadas nas vogais tônicas/tônicas abertas, por exemplo, aí.

IV. As palavras proparoxítonas que apresentam na sílaba tônica/tônica as vogais fechadas grafadas a, e, o e ainda i, u ou ditongo oral começado por vogal fechada são acentuadas, por exemplo, Miséria.

É **correto** o que se afirma em

- a) II e III apenas.
- b) I, II, III e IV.
- c) I e II apenas.
- d) III e IV apenas.
- e) I e III apenas.

8. Leia o excerto abaixo.

A gentileza é algo difícil de ser ensinada e vai muito além da palavra educação. Ela é difícil de ser encontrada, mas fácil de ser identificada, e sempre acompanha pessoas generosas e desprendidas, que se interessam em contribuir para o bem do outro e da sociedade. É uma atitude desobrigada, que se manifesta nas situações cotidianas e das maneiras mais prosaicas.

(SIMURRO, S. A. B. Ser gentil é ser saudável. Disponível em: <http://www.abqv.org.br>. Acesso em: 12 ago. 2019)

Analise as afirmações abaixo, em relação ao excerto.

I. “A gentileza é algo difícil de ser ensinada.” No enunciado destacado, há uma inadequação em relação à concordância nominal.

II. Conforme as regras de concordância nominal, o correto seria que o termo ensinada estivesse no masculino (ensinado), uma vez que deve concordar com o pronome algo, palavra que se refere.

III. A explicação para essa inadequação no enunciado “A gentileza é algo difícil de ser ensinada.” é a concordância com o substantivo gentileza.

IV. Segundo a regra geral de concordância nominal os adjetivos, pronomes, artigos e participios concordam em gênero e número com o núcleo do sintagma nominal que determinam.

É **correto** o que se afirma em:

- a) I, II e III apenas.
- b) I, II, III e IV.
- c) I, III e IV apenas.
- d) II, III e IV apenas.
- e) I, II e IV apenas.

9. Analise a tirinha abaixo.



(Disponível em: [http://muhaz.org/portugus-contexto-interlocuco-e-sentido/66342\\_html\\_27346081.jpg](http://muhaz.org/portugus-contexto-interlocuco-e-sentido/66342_html_27346081.jpg). Acesso em: 12 ago. 2019.)

Analise as afirmações abaixo, em relação à tirinha.

I. “Espero que Helga tenha esquecido aquela discussão.” Nesta frase destacada, o verbo esquecer é transitivo direto.

II. Segundo as regras de concordância verbal, se o verbo esquecer aparecer em sua forma pronominal, deverá ter seu objeto precedido pela preposição de.

III. Nas construções literárias, os termos que costumam funcionar como complemento (objeto direto ou indireto) do verbo esquecer passam a exercer a função de sujeito.

IV. Em contextos informais, as pessoas dizem: Esqueci-me dos compromissos.

É **correto** o que se afirma em

- a) I, II e IV apenas.
- b) II, III e IV apenas.
- c) I, II e III apenas.
- d) I, III e IV apenas.
- e) I, II, III e IV.

10. Analise a tirinha abaixo.

**A TURMA DO PORTUGUÊS** em... Televisão de comilão



(Disponível em:

<http://escola.previdencia.gov.br/dicas/img/dica14.gif>. Acesso em: 12 ago. 2019.)

Em relação ao verbo assistir, analise as assertivas abaixo.

- I. É transitivo direto no sentido de presenciar, estar presente.
- II. É transitivo quando indica o ato de residir em um lugar, sendo sinônimo de residir, morar e habitar.
- III. É usado indiferentemente como transitivo direto ou indireto, quando empregado no sentido de ajudar, prestar assistência e socorrer.
- IV. A regência empregada pela menina, no segundo quadrinho, na expressão “Estou assistindo seu Manuel na fabricação de coxinhas.” está correta, pois o sentido do verbo é ajudar.

É **correto** o que se afirma em:

- a) II, III e IV apenas.
- b) I, III e IV apenas.
- c) I, II, III e IV.
- d) I, II e III apenas.
- e) I, II e IV apenas.

### Realidade Étnica, Social, Histórica, Geográfica, Cultural, Política e Econômica do Estado de Goiás - Atualidades

11. “O cerrado é um dos principais biomas do país, ocupa em torno de 22% de todo o território, mas sofre com a ameaça constante de extinção; essa previsão pessimista é proveniente do atual quadro ambiental em que se encontra o cerrado, no qual, aproximadamente 80% da biodiversidade já sofreram alterações na fauna e flora. Em Goiás a situação é mais agravante pois estimativas revelam que cerca de 90% de todo bioma já se encontra alterado”.

(adaptado de WWW.brasilecola.com). Acesso em 01/05/2013.

O texto acima revela uma situação preocupante em relação ao meio ambiente em Goiás. Dentre os fatores que contribuíram, e ainda contribuem para esse quadro, pode-se citar como o mais impactante e que incorporou a área ocupada pelo cerrado ao capitalismo mundial:

- a) o ciclo do ouro e a atual extração de minérios.
- b) a “modernização” - mecanização agrícola.
- c) a instalação de indústrias.
- d) a agricultura e a pecuária de subsistência.
- e) a exploração turística.

12. Segundo Gomes (1993, p. 61), “O povoamento em Goiás ocorreu de forma lenta e por etapas distintas, coincidindo com os seguintes fatores”:

- corrida do ouro (século XVIII);
- agropecuária tradicional (séculos XIX e XX);
- colonização espontânea e oficial em zonas pioneiras do estado (primeiras décadas do século XX);
- garimpagem de pedras preciosas e cristal de rocha (século XX);
- ferrovias e rodovias de integração nacional (século XX);
- expansão da fronteira agrícola baseada nas culturas de soja e cana de açúcar e pecuária melhorada (século XX pós Segunda Guerra Mundial); entre outros.

Esses fatores influenciaram, também, na formação das cidades. De modo geral, no estado de Goiás, as cidades foram se formando de maneira espontânea, próximas aos rios, às vias de comunicação, a alguma instalação de fiscalização, policiamento etc.

Entre as cidades do estado de Goiás formadas a partir de locais onde foram construídos Presídios e Registros (espécie de coletoria, fiscalização), podem-se destacar:

- a) Catalão, Santa Cruz, Jaraguá.
- b) Abadiânia, Anápolis, Iporá.
- c) Itumbiara, São Simão, Formosa.
- d) Três Ranchos, Itaberaí, Mozarlândia.
- e) Rio Verde, Posse e Anicuns.

13. A Constituição Federal vigente, no caput do Art. 37, no Capítulo VII – Da Administração Pública, do Título III – Da Organização do Estado, expressou princípios a serem observados por todas as pessoas administrativas em qualquer dos entes federativos. Os princípios expressos são as diretrizes fundamentais da Administração Pública, sendo válidas, apenas, as condutas administrativas compatíveis com eles.

Diante do exposto, assinale a alternativa que apresenta os princípios expressos da Administração Pública presentes no referido dispositivo constitucional.

- a) Legalidade, Impessoalidade, Eficiência, Publicidade e Moralidade.
- b) Legalidade, Impessoalidade, Moralidade, Publicidade e Eficácia.
- c) Legalidade, Impessoalidade, Supremacia do Interesse Público, Publicidade e Eficiência.
- d) Legalidade, Pessoaalidade, Indisponibilidade, Precaução e Efetividade.
- e) Legalidade, Pessoaalidade, Moralidade, Público, Eficiência.

14. “O Guia de Gestão de Processos de Governo é composto de duas partes. A primeira parte consiste em um documento de orientação metodológica de suporte à gestão de processos, contemplando um conjunto de conceitos de Gerenciamento de Processos de Negócio a serem utilizados pelos agentes de processos durante as atividades de construção e melhoria de modelos de processos. Além da orientação metodológica à elaboração e evolução de processos, o Guia tem a função de fornecer um olhar comum a respeito do gerenciamento de processos.”

Fonte:

([http://www.gespublica.gov.br/sites/default/files/documentos/guia\\_de\\_gestao\\_de\\_processos\\_de\\_governo\\_0.pdf](http://www.gespublica.gov.br/sites/default/files/documentos/guia_de_gestao_de_processos_de_governo_0.pdf) - Pag. 04 – Visualizado 18/08/2019).

Assinale a alternativa que **não apresenta** o conceito de PROCESSO:

- a) Conjunto integrado e sincrônico de insumos, infraestruturas, regras e transformações, que adiciona valor às pessoas que fazem uso dos produtos e/ou serviços gerados.

b) Conjunto de recursos e atividades inter-relacionadas ou interativas que transformam insumos (entradas) em serviços/produtos (saídas), sendo realizado para agregar valor.

c) Conjunto de decisões que transformam insumos em valores gerados ao cliente/cidadão.

d) Conjunto de atividades que utiliza recursos para converter elementos de entrada em elementos de saída possuindo um valor acrescentado.

e) Conjunto de formas de representação quantificável de características de produtos utilizados para acompanhar e melhorar os resultados ao longo do tempo.

15. “O conflito é hoje reconhecido como um dos processos básicos que devem ser geridos nas organizações. Nos livros de comportamento organizacional, é quase universal o aparecimento de um capítulo que lhe é dedicado. Do mesmo modo, tornou-se um clichê afirmar que o conflito nas organizações é inevitável e frequente, e que serve a funções úteis quando gerido apropriadamente. Os gestores têm referido que despendem cerca de 20% do seu tempo lidando com alguma forma de conflito (Thomas, 1992, p. 652, citado por Cunha et al., 2007, p. 517).” Fonte: Figueiredo, L. J. L. D. (2012). A gestão de conflitos numa organização e consequente satisfação dos colaboradores (Doctoral dissertation).

Sobre o tema Gestão de Conflitos, assinale a alternativa que apresenta, exclusivamente, externalidades positivas dos conflitos nas organizações.

- a) Permite liberação das tensões; Promoção do decréscimo dos níveis de satisfação; Mudança do status quo.
- b) Facilita a inovação, a mudança e a adaptação; Destruição moral dos grupos e organizações; Facilita a integração entre opostos.
- c) Aprendizado através do confronto de ideias; Melhoria da qualidade das decisões; Antídoto contra pensamento grupal.
- d) Aumento dos níveis de absentismo e turnover; Fortalece as relações interpessoais; Oclusão da cooperação.
- e) Redução da preguiça social; Redução do empenho organizacional; Indução da motivação para a melhor execução das atividades.

### Direito Administrativo

16. Para os efeitos da Lei nº 17.928/12, considera-se prestação de serviço o fornecimento de alimentação preparada para cadeias, presídios, hospitais, escolas, creches e similares, sujeita às normas regulamentares especiais expedidas pelos órgãos competentes, observadas as peculiaridades locais e os seguintes requisitos, **exceto**:

- a) determinação da periodicidade do fornecimento;
- b) periódica fiscalização, pelas autoridades sanitárias competentes, sobre a qualidade e condição de higiene dos alimentos fornecidos;
- c) cardápio padronizado, sempre que possível, e alimentação balanceada de acordo com os gêneros usuais na localidade, expressamente aprovado por nutricionista;
- d) adoção de refeições industrializadas, onde houver condições para sua manipulação, desde que adequadas a seus fins e vantajosas para a Administração;
- e) preço total das refeições.

17. A Lei nº 8.666/93 prevê pena de detenção de 3 (três) a 6 (seis) anos e multa quando alguém fraudar, em prejuízo da Fazenda Pública, licitação instaurada para aquisição ou venda de bens ou mercadorias, ou contrato dela decorrente das seguintes hipóteses, **salvo**:

- a) alterando substância, qualidade ou quantidade da mercadoria fornecida;
- b) diminuindo arbitrariamente os preços;
- c) vendendo, como verdadeira ou perfeita, mercadoria falsificada ou deteriorada;
- d) entregando uma mercadoria por outra;
- e) tornando, por qualquer modo, injustamente, mais onerosa a proposta ou a execução do contrato.

18. Perante a Constituição de 1988, com as alterações introduzidas pela Emenda Constitucional nº 18/98, pode-se dizer que são quatro as categorias de agentes públicos:



PSS/SEAD – PROFISSIONAIS TEMPORÁRIOS – PROVA B

- a) agentes sociais; servidores públicos; militares; e particulares em colaboração com o Poder Público;
- b) agentes políticos; servidores públicos; militares; e particulares em colaboração com o Poder Público;
- c) agentes de segurança; servidores públicos; militares; e particulares em colaboração com o Poder Público;
- d) agentes políticos; servidores públicos; militares; e particulares em geral;
- e) agentes inativos; servidores públicos; militares; e particulares em colaboração com o Poder Público.

19. Lei Complementar nº 101/00: “Para os fins do disposto no caput do art. 169 da Constituição (A despesa com pessoal ativo e inativo da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios não poderá exceder os limites estabelecidos em lei complementar), a despesa total com pessoal, em cada período de apuração e em cada ente da Federação, não poderá exceder os percentuais da receita corrente líquida, a seguir discriminados:”

- I - União: 50% (cinquenta por cento);
- II - Estados: 60% (sessenta por cento);
- III - Municípios: 60% (sessenta por cento);
- IV - Distrito Federal: 70% (setenta por cento).

Quais itens estão **corretos**?

- a) Apenas I.
- b) Apenas I e IV.
- c) Apenas I, II e III.
- d) Apenas I, III e IV.
- e) I, II, III e IV.

20. Acerca da Extinção dos Atos Administrativos marque a alternativa **incorreta**:

- a) O poder de revogação da administração pública, fundado no poder discricionário, é ilimitado.
- b) A anulação de um ato administrativo deve ocorrer quando há vício relativo à legalidade ou legitimidade.
- c) O ato administrativo em vigor permanecerá no mundo jurídico até que algo capaz de alterar esta situação aconteça.
- d) Revogação é a retirada, do mundo jurídico, de um ato válido, que, entretanto, segundo critério discricionário da administração, tornou-se inoportuno ou inconveniente.
- e) A cassação é a extinção do ato administrativo quando seu beneficiário deixa de cumprir os requisitos que deveria permanecer atendendo, como exigência para a manutenção do ato e de seus efeitos.

**Informática**

21. A humanidade passa por um momento muito peculiar em sua história, comumente chamado Revolução Digital. Em nenhum momento de nossa passagem por este lindo planeta, produzimos e consumimos tanta informação. A cada dia, mais e mais pessoas juntam-se a essa revolução, acelerando enormemente essa produção e esse consumo. A cada dia, a informação torna-se mais valiosa e a segurança da informação, cada vez mais necessária.

As pessoas são os principais atores da Segurança da Informação; logo, têm profunda responsabilidade neste momento revolucionário.

O usuário deve dedicar especial atenção às informações que mantém sob sua guarda. Por exemplo, um dia o usuário vai precisar de um disco rígido maior. E provavelmente venderá o disco antigo para ajudar na nova aquisição. Se alguns cuidados não forem tomados, é problema na certa.

(Novo, J. P. C., Softwares de segurança da informação. - Manaus: Centro de Educação Tecnológica do Amazonas; Florianópolis: UFSC, 2010.)

Considerando esse contexto, avalie as seguintes asserções e a relação proposta entre elas acerca dos cuidados que o usuário deve tomar.

I - Utilizar uma ferramenta de criptografia de disco. Desse modo, os dados contidos no disco rígido antigo já estariam protegidos, não sendo necessária mais nenhuma intervenção; **PORQUE**

II - Utilizar uma ferramenta para fazer o descarte seguro dos dados, escolhendo adequadamente o número de passos e o algoritmo mais eficiente.

A respeito dessas asserções, assinale a opção **correta**.

- a) As asserções I e II são proposições falsas.
- b) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
- c) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- d) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- e) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa da I.

22. O Mozilla Firefox, famoso navegador Web, foi desenvolvido pela Fundação Mozilla, e sua primeira grande versão foi lançada em 2004. Ele é um software de código-fonte aberto que possui como principal característica o fato de:

- a) Ser gratuito por um determinado período de tempo.
- b) Possuir diversas "distros" (distribuições).
- c) Ser projetado para trabalhar somente no GNU/Linux.
- d) Ter o "código-fonte" disponível para alteração.
- e) Estar disponível para download, somente em sites específicos.

## Matemática

23. Seis arquitetos conseguem analisar dezoito projetos em dois dias. Com a mesma eficiência, em quantos dias dois arquitetos analisarão vinte e quatro projetos?

- a) 4
- b) 2
- c) 8
- d) 6
- e) 1

24. Um engenheiro precisa fazer 3 relatórios, da seguinte forma:

Relatório A: de 2 em 2 dias

Relatório C: de 5 em 5 dias

Relatório D: de 7 em 7 dias

Desta forma, se esse engenheiro faz todos os relatórios em uma segunda-feira, quando fará todos os relatórios juntos novamente?

- a) Terça-feira
- b) Quinta-feira
- c) Quarta-feira
- d) Segunda-feira
- e) Sexta-feira

25. O número 44444...44444 é formado por 99 algarismos 4. Dividindo-se este número por 6, tem-se como resto da divisão o número:

- a) 2
- b) 1
- c) 3
- d) 0
- e) 4

26. Preciso terminar de ler um contrato da previdência até a véspera da data da reunião dos Auditores Atuários, que será realizada no turno matutino. Para que eu consiga fazer toda a leitura do contrato dentro do prazo, precisarei ler, a partir de hoje, 6 páginas por dia, no mínimo. Se eu não ler página alguma no dia de hoje nem nos próximos quinze dias, então terei que ler, no mínimo, 30 páginas por dia, a partir de então, para conseguir terminá-lo a tempo. Sendo assim, quantas páginas faltam, hoje, para eu terminar a leitura do contrato?

- a) 120
- b) 210
- c) 320
- d) 300
- e) 150

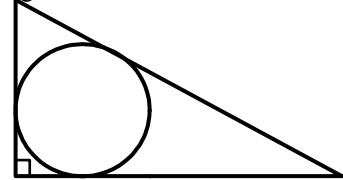
27. Uma taxa de uma empresa quadruplicou em dois anos. Se a taxa de crescimento, médio anual, foi a mesma nesses dois anos, a taxa média anual foi de:

- a) 20%
- b) 80%
- c) 5%
- d) 10%
- e) 100%

28. A razão entre o número de homens e o número de mulheres em um concurso público é  $\frac{3}{4}$ . Qual o possível número total de pessoas nesse concurso?

- a) 3000
- b) 4100
- c) 4700
- d) 4900
- e) 5100

29. Sabendo que o triângulo retângulo da figura abaixo possui catetos com medidas de 24 cm e 32 cm, assinale a alternativa correta com relação à medida do diâmetro da circunferência inscrita (dentro) no triângulo.



- a) 12 cm
- b) 19,2 cm
- c) 32 cm
- d) 28 cm
- e) 16,1 cm

30. Em um dado viciado de seis lados, sabe-se que a chance de sair o número  $n$  é  $n$  vezes maior do que a chance de sair o número 1. Então, a chance de sair o número 3 é de

- a)  $\frac{3}{6}$ .
- b)  $\frac{3}{21}$ .
- c)  $\frac{3}{23}$ .
- d)  $\frac{1}{5}$ .
- e)  $\frac{1}{6}$ .

31. Em certa cidade, há um terreno que possui um formato retangular de 360 m<sup>2</sup> de área, em que um de seus lados tem 2m a mais que o outro. Um empresário da cidade pretende construir, nesse terreno, uma praça de lazer, fazendo ainda duas passarelas perpendiculares que dividirão a praça em quatro retângulos congruentes. Sendo assim, qual será a área ocupada pelas passarelas se elas tiverem 2 m de largura?

- a) 72 m<sup>2</sup>
- b) 36 m<sup>2</sup>
- c) 64 m<sup>2</sup>
- d) 76 m<sup>2</sup>
- e) 32 m<sup>2</sup>

## Raciocínio Lógico

32. Dada a sequência numérica: 2, 20, 10, 10, 18, 0, 26, ..., o décimo e o décimo primeiro termo dessa sequência são respectivamente:

- a) 60 e 30
- b) 26 e -32
- c) -21 e 0
- d) 26 e 42
- e) -20 e 42

33. Sejam as proposições compostas abaixo:

- I. Se Sandra foi ao clube, então ela sabe nadar se, e somente se, se João foi ao clube, então ele sabe nadar.
- II. Se Sandra foi ao clube, então João sabe nadar.
- III. Se João foi ao clube, então Sandra sabe nadar.

Sabendo que as proposições, “Sandra foi ao clube”, “João foi ao clube”, “Sandra sabe nadar” e “João não sabe nadar” são verdadeiras, pode-se concluir que os valores-verdade (V, se for verdadeiro; F, se for falso) das proposições I, II e III acima são, respectivamente:

- a) V, V e V.
- b) F, F e F.
- c) V, F e V.
- d) F, F e V.
- e) F, V e V.

34. Considere os seguintes conjuntos, formados por uma premissa, seguida de uma conclusão.

- I. Algum matemático é economista.  
Logo, algum economista é matemático.
- II. Nenhum arquiteto é biólogo.  
Logo, nenhum biólogo é arquiteto.
- III. Todo advogado é professor.  
Logo, todo professor é advogado.

Qual(is) da(s) premissa(s) acima é(são) argumento(s) **válido(s)**?

- a) Apenas I e II
- b) Apenas II
- c) Apenas II e III
- d) Apenas I
- e) I, II e III

35. Considere a seguinte premissa: Se o projeto tiver sido aprovado, então trabalharei mais. Desta forma, qual dos argumentos abaixo são **válidos**?

- a) Trabalharei mais e o projeto estará aprovado.
- b) O projeto estará aprovado e eu não trabalharei menos.
- c) O projeto não estará aprovado ou eu trabalharei mais.
- d) Se eu trabalhar mais, então o projeto estará aprovado.
- e) Se eu trabalhar mais, então projeto não estará aprovado.

36. Sejam dadas as seguintes proposições compostas:

- I. Se o objeto brilha, então é de brilhante.
- II. O objeto é barato ou não é de brilhante.
- III. O objeto é de brilhante se, e somente se, for barato.

Se os valores lógicos de I, II e III são, respectivamente, F, V e F (V, para verdadeiro; F, para falso), então, o objeto:

- a) não é de brilhante e não brilha.
- b) brilha e é barato.
- c) não brilha e é de brilhante.
- d) é barato e é de brilhante.
- e) é de brilhante e não é barato.

37. Considere as proposições abaixo.

- I. Sandra é morena ou não é verdade que Sandra é morena e Pedro é loiro.
- II. Ou o leite não está quente ou o bolo não está delicioso se, e somente se, o leite está quente e o bolo está delicioso.

Sendo assim, pode-se **afirmar** que:

- a) a proposição I é uma contradição e a II é uma tautologia.
- b) ambas as proposições são contradições.
- c) a proposição I é uma tautologia e a II é uma contingência.
- d) ambas as proposições são tautologias.
- e) ambas as proposições não são contingências.

38. Cinco amigos, João, Eduarda, Rodrigo, Fábio e Renata, foram lanchar e um deles resolveu sair sem pagar sua conta. O garçom percebeu o fato, correu atrás dos amigos que saíam da lanchonete e os chamou para prestarem esclarecimentos. Pressionados, informaram o seguinte:

- “Não fui eu nem o Rodrigo”, disse João.
- “Foi o Rodrigo ou a Eduarda”, disse Fábio.
- “Foi a Renata”, disse Rodrigo.
- “O Fábio está mentindo”, disse Renata.
- “Foi a Renata ou o João”, disse Eduarda.

Considerando que apenas um dos cinco amigos mentiu, quem saiu do estabelecimento sem pagar foi:

- a) Eduarda
- b) Renata
- c) Rodrigo
- d) Fábio
- e) João

39. Um grupo de 6 engenheiros foi designado para rever 50 projetos, e cada projeto deveria ser revisto por apenas um dos engenheiros. No final do trabalho, todos os engenheiros trabalharam e todos os projetos foram revistos. Desta forma, é **correto** afirmar que:

- a) quatro engenheiros fizeram 7 projetos e dois engenheiros revisaram 6 projetos.
- b) pelo menos um dos engenheiros reviu 9 projetos ou mais.
- c) todos os engenheiros leram, cada um, pelo menos 5 projetos.
- d) um dos engenheiros reviu 10 projetos.
- e) um dos engenheiros reviu somente 2 projetos.

40. Um engenheiro dispõe de 12 empresas distintas de material de construção, dentre as quais encontram-se as empresas A, B e C. O engenheiro deseja formar uma carteira de compras utilizando 8 dessas empresas de modo que as duas regras abaixo sejam satisfeitas.

**PSS/SEAD – PROFISSIONAIS TEMPORÁRIOS – PROVA B**

I. A empresa A compõe a carteira se, e somente se, a empresa B também compõe.  
II. A empresa C compõe a carteira se, e somente se, a empresa A não a compõe.

- a) 24120
- b) 120
- c) 369
- d) 129
- e) 423360

De acordo com as informações abaixo, qual o número de carteiras distintas que ele pode formar?