

DOCUMENTO FINAL DO ENCONTRO DE GESTORES ESTADUAIS DE PONTOS DE CULTURA

Salvador, 26 de fevereiro de 2013.

Nos dias 25 e 26 de fevereiro de 2013 reuniram-se no Conselho Estadual de Cultura da Bahia os Gestores Estaduais dos Pontos de Cultura de 21 estados e a Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural/MinC para discutir o papel dos estados na gestão do Programa Cultura Viva. No dia 25 após debate sobre a gestão compartilhada do programa nos estados, foram levantadas as seguintes propostas:

GESTÃO:

- Definir equipes dentro da SCDC para atender aos estados e regiões;
- Criar a representação do MinC no Centro-oeste;
- Maior agilidade nas respostas dos processos entre o MinC e as Secretarias Estaduais;
- Articulação dos Gestores Estaduais do Programa Cultura Viva com a bancada federal para apresentar o Programa Cultura Viva e discutir emendas para a Lei Cultura Viva;
- Alinhar o Programa Cultura Viva com as procuradorias e controladorias através de reuniões, seminários, encontros, etc.
- Criar portaria federal que autorize utilização do rendimento do convênio do MinC com estados e municípios para realização de TEIAS, formação, ações de acompanhamento e monitoramento;
- Dialogar com os bancos federais a respeito da isenção das taxas bancárias para os Pontos de Cultura. Validar nos estados a portaria interministerial que isenta os Pontos de Cultura das taxas bancárias;
- Adotar procedimentos e metodologias do Programa Cultura Viva que sejam comuns a todos os estados;
- Qualificar os gestores estaduais, a exemplo de gestão de redes;

REDES:

- Reconhecer a Rede dos Gestores Estaduais do Programa Cultura Viva, criada durante o Encontro de Gestores Estaduais dos Pontos de Cultura, que será representada por uma comissão composta por 05 titulares e 05 suplentes de cada região do país;
- Estimular a criação da Rede dos Gestores Municipais do Programa Cultura Viva;
- Apoiar encontros regionais de Gestores do Programa Cultura Viva;
- Estimular a criação e o funcionamento dos comitês gestores do Programa Cultura Viva em todos os estados;
- Retomar comitê gestor nacional do Programa Cultura Viva com a participação do MinC, dos estados, municípios e da sociedade civil;

- Interlocução dos Gestores Estaduais do Programa Cultura Viva com o IPEA;
- Apoiar encontros dos gestores estaduais com a Comissão Nacional de Pontos de Cultura;
- Os Pontões de Cultura deverão auxiliar na gestão dos convênios estaduais como fomentadores de redes na área da cultura;
- Disponibilizar o portal Salic Web para que os estados e municípios possam realizar seus editais e gerenciar os convênios ativos;

SUSTENTABILIDADE

- Realizar um seminário sobre a sustentabilidade do Programa Cultura Viva com a Rede de Gestores do Programa Cultura Viva;
- Criar um GT sobre sustentabilidade dentro da Rede de Gestores do Programa Cultura Viva: ações de formação em gestão, captação de recursos, prestação de contas, artes, cultura digital, associativismo, cooperativismo, encontros, seminários, festivais, fóruns.
- Com vistas ao fortalecimento e continuidade da Rede de Pontos de Cultura, novos e/ou existentes, propõe-se: garantia de lançamento de 01 edital por ano por estado, trabalhar com faixas de valores e tempo diferenciados;
- Fortalecer o pacto federativo do Programa Cultura Viva, por meio da construção de protocolos para participação dos municípios na gestão e adesão do programa;

COMUNICAÇÃO:

- Criar plataforma dos Pontos de Cultura no site do MinC: legislação, editais, informações, publicações, agendas, contatos, etc;
- Compromisso dos estados de criação de uma plataforma digital nos sites das respectivas Secretarias para publicização e divulgação das ações dos Pontos de Cultura;
- Criar o grupo de discussão virtual da Rede de Gestores Estaduais do Programa Cultura Viva;
- Criar GT de comunicação articulado com os Pontões de Cultura Digital;
- Mapeamento das iniciativas existentes nesse campo junto as Secretarias, ampliando os espaços de diálogo com as redes locais dos Pontos de Cultura/Cultura Viva;

TEIA NACIONAL:

- Incluir Encontro/seminário da Diversidade e Direitos Culturais na programação da TEIA;
- Mobilizar os Pontos de Cultura para participar das conferências municipais, estaduais e nacional de cultura;
- Realizar e assegurar que as Teias Estaduais e Regionais sejam reconhecidas como conferências livres de cultura vinculada a Conferência Nacional de Cultura;

- Repensar o nome da TEIA Nacional: sugestão – Teia da Diversidade: Transformando o Brasil;
- Sugestão de realização da TEIA Nacional na Bahia na primeira semana de abril de 2014;
- Garantir assento dos gestores estaduais no grupo de trabalho das TEIAS Nacionais.

Assim, no dia 26 de fevereiro às 14:00 horas este documento foi compartilhado e aprovado em plenária para em seguida ser entregue ao Ministério da Cultura, ao Fórum Nacional dos Secretários Estaduais e Dirigentes de Cultura e a Comissão Nacional dos Pontos de Cultura para conhecimento e para os devidos encaminhamentos. Na oportunidade foi eleita uma comissão representativa da Rede de Gestores Estaduais do Programa Cultura Viva composta por dois representantes de cada região (01 titular e 01 suplente):

Região Norte:

Titular: Amapá - Iran Lima de Souza

Suplente: Rondônia - José Monteiro

Região Nordeste:

Titular: Bahia - Cláudia P. Vasconcelos

Suplente: Alagoas - Catarina de Laboure

Região Sudeste:

Titular: São Paulo - Antonieta Jorge Dertkigil

Suplente: São Paulo informará seu suplente

Região Centro Oeste:

Titular: Goiás - João Luiz Prestes

Suplente: Mato Grosso do Sul – Cintia Matos

Região Sul:

Titular: Rio Grande do Sul - João Pontes

Suplente: Rio Grande do Sul informará seu suplente

Assinam este documento representantes dos seguintes estados brasileiros:

Alagoas - Catarina de Laboure - Superintendente de Formação e Difusão Cultural

Amapá – José Miguel de Souza Cyrillo – Secretário de Cultura do Amapá e Iran Lima de Souza – Gestor dos Pontos de Cultura

Bahia – Cláudia P. Vasconcelos – Diretora de Cidadania Cultural

Ceará – José Anchieta da Cunha – Secretário Executivo de Cultura

Espírito Santo – Christiane Wignerón Gimene - Gerente de Ação Cultural e Heraldo Marcos Rosário Plotegher - Gestor da Rede Estado de Pontos de Cultura

Goiás – João Luis Prestes – Coordenador da Rede de Pontos de Cultura

Maranhão – Edna Maria Matos e Francisco Valdenildo Barros - Superintendente de Gestão do Programa Mais Cultura

Minas Gerais – Camila Collier - Assessora da Superintendência de Interiorização e Danielle Viera Campos - Convênios SPGF - SECULT MG

Mato Grosso - Cinthia de Miranda Mattos - Coordenadora da Rede de Pontos de Cultura

Mato Grosso do Sul - Adriane Cação - Gestora da Rede Estadual de Pontos de Cultura

Pernambuco – Luís Roberto da Silva - Secretário Executivo de Cultura e Emmanuel Cardoso - Coordenador do Programa Mais Cultura

Rio Grande do Sul – João Pontes - Diretor de Cidadania e Diversidade Cultural e Ricardo Oliveira - Coordenador de Pontos de Cultura da Diretoria de Cidadania e Diversidade Cultural

Rio de Janeiro - Marcos André Carvalho - Superintendente de Cultura e Sociedade

Rio Grande do Norte - Clenia Luna - Coordenadora dos Pontos de Cultura

Rondônia - Cleidemara Alves - Secretária de Estado dos Esportes, da Cultura e do Lazer de Rondônia

Sergipe - Iêdo Flávio de Andrade Filho - Diretor de Administração e Finanças

São Paulo – Antonieta Jorge Dertkigil - Gestora da Rede Estadual de Pontos de Cultura e Maria Thereza Bosi de Magalhães - Coordenadora da Unidade de Fomento / Depto gestor dos Pontos de Cultura